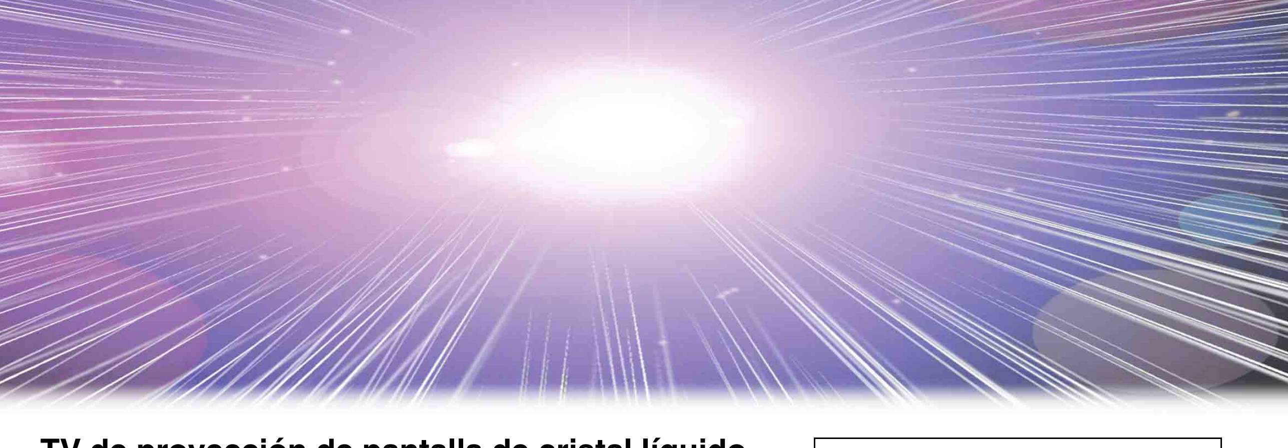
SONY

TV de Proyección de pantalla de cristal líquido KDF-42WE655/KDF-50WE655/KDF-55WF655/KDF-60WF655

SONY®

2-059-370-**32**(1)

GRAND WEGA



TV de proyección de pantalla de cristal líquido
HD (Alta definición)-TV
Manual de instrucciones

Lea este manual antes de usar el producto

KDF-42WE655
KDF-50WE655
KDF-55WF655
KDF-60WF655



Registro de propiedad

El modelo y el número de serie están situados en la parte posterior del TV de proyección de pantalla de cristal líquido, debajo del logotipo de Sony, en el adhesivo y también en la etiqueta blanca de la caja del TV. Anote esos números en el espacio que tiene a continuación. Refiérase a ellos cuando contacte con su distribuidor Sony acerca de este producto.

N° de modelo.______________________

N° de serie.______________________

Para comunicarse con Sony

Si, después de leer este manual de instrucciones, tiene más preguntas relacionadas con el uso del televisor Sony, llame a nuestro Centro de servicios de información al cliente al número 1-800-222-SONY (7669) (sólo para residentes en los EE.UU.) o al 1-877-899-SONY (7669) (sólo para residentes en Canadá).

ADVERTENCIA

Para evitar incendios o el riesgo de una descarga eléctrica, no exponga la unidad a la lluvia ni a la humedad.




Este símbolo sirve para indicar al usuario la presencia de “tensiones peligrosas” sin aislar dentro de la caja de este producto, que pueden ser de suficiente magnitud como para constituir un riesgo de electrocución para las personas.


Este símbolo sirve para indicar al usuario la presencia de instrucciones de operación y mantenimiento en la literatura que acompaña al producto.

PRECAUCIÓN

Para evitar descargas eléctricas, no emplee esta clavija de alimentación de ca polarizada con un cable prolongador, receptáculo u otro tomacorriente, a menos que las clavijas puedan insertarse completamente a fin de que no queden al descubierto.

PRECAUCIÓN

Cuando usa juegos de TV, computadoras o productos similares con su TV, mantenga las functiones de brillo y contraste en los ajustes bajos. Si un esquena fijo (que no se mueve) queda en la pantalla durante largos períodos de tiempo en un ajuste de brillo o contraste alto, la imagen puede quedar impresa permanentemente en la pantalla. El hecho de mirar continuamente el mismo programa puede causar la impresión de los logotipos del canal en la pantalla del TV. Estos tipos de impresiones no están cubiertos por la garantía porque son el resultado del uso inapropiado del equipo.

Nota sobre la visualización de subtítulos

Este TV ofrece la visualización de subtítulos de televisión de acuerdo con el párrafo §15 119 de las normas de la FCC (Comisión Federal de Comunicaciones, párrafo 15 119).

Nota para el instalador del sistema de cable

Esta nota tiene el propósito de llamar la atención del instalador del sistema de cable sobre el Artículo 820-40 de Nacional Electrical Code, NEC (Código Electrónico Nacional), que contiene las directrices para la puesta a tierra y, en particular, especifica que el cable de puesta a tierra debe estar conectado al sistema de puesta a tierra de un edificio más cercano al de la entrada de cable.

El empleo de este TV para fines que no sean la visualización en privado de programas de televisión de UHF (Frecuencia Ultra Alta), VHF (Muy Alta Frecuencia), transmitidos por compañías de cablevisión o por satélite para uso del público en general, puede requerir la autorización de la emisora/compañía de cable y/o del propietario del programa.

NOTIFICACIÓN

Este aparato ha sido debidamente probado, comprobándose que cumple con los límites impuestos a dispositivos digitales Clase B de acuerdo con la Sección 15 de las normas de la FCC. Estos límites se establecieron para ofrecer protección razonable contra interferencias perjudiciales en las instalaciones residenciales. Este aparato genera, usa y puede emitir energía radioeléctrica. De no instalarse y utilizarse de acuerdo con las instrucciones correspondientes podría producir interferencias perjudiciales en las radiocomunicaciones. No obstante, no puede garantizarse que no se produzcan estas interferencias en una instalación determinada. Si este aparato llega a interferir en la recepción por radio o televisión, lo que podrá comprobarse encendiendo y apagando el aparato, se recomienda al usuario intentar corregir la interferencia mediante una o más de las siguientes medidas:

- ❑ Reoriente o cambie de lugar las antenas receptoras.
- ❑ Aumente la distancia que separa este aparato y el receptor afectado.
- ❑ Enchufe el aparato en una toma de corriente de un circuito distinto al que esté enchufado el receptor afectado.
- ❑ Consulte con el distribuidor o solicite los servicios de un técnico capacitado en radio y televisión.

Cualquier cambio o modificación que no se detalla expresamente en el presente manual podría invalidar su garantía y autorización para emplear este aparato.

Seguridad

- Alimente el TV de proyección de pantalla de cristal líquido únicamente con corriente alterna ca de 120 V.
- Por motivos de seguridad, la clavija entrará en el tomacorriente en una sola posición. Si no entra totalmente, consulte con su proveedor.
- Si algún líquido u objeto cae dentro del TV de proyección de pantalla de cristal líquido, desconecte el aparato inmediatamente y llévelo a revisar por personal de sevicio técnico especilalizado antes de volver a utilizarlo.
- Desconecte el TV de proyección de pantalla de cristal líquido si no va a utilizarlo durante varios días. Para desenchufar el cable eléctrico, sujételo por la clavija. Nunca tire del cable.
- Para obtener información detallada sobre precauciones de seguridad, consulte “Normas importantes sobre seguridad” en la página 5.

Instalación

- Para evitar el sobrecalentamiento interno, no tape las rejillas de ventilación.
- No instale el TV de proyección de pantalla de cristal líquido en un lugar caliente o húmedo, ni donde quede expuesto a cantidades excesivas de polvo o vibraciones mecánicas.
- Evite utilizar el TV de proyección de pantalla de cristal líquido a temperaturas inferiores a 5°C (41°F).
- Si el TV de proyección pasa directamente de un ambiente frío a uno cálido, o si la temperatura de la habitación cambia repentinamente, la nitidez de la imagen puede desaparecer o los colores pueden perder intensidad. Si esto ocurre, deje que se evapore la humedad antes de utilizar el TV de proyección de pantalla de cristal líquido.
- Para obtener una mejor calidad de imagen, no exponga la pantalla a la luz directa del sol o a luz artificial directa. Se recomienda utilizar una luz fija dirigida hacia abajo desde el techo o cubrir las ventanas situadas frente a la pantalla con tela opaca. Asimismo, se recomienda instalar el TV de proyección de pantalla de cristal líquido en una habitación cuyo suelo y paredes no sean de material reflectante.

Nota

Este televisor digital puede recibir programación de televisión básica analógica, básica digital y por cable premium digital por medio de una conexión directa a un sistema de cable que provee tal programación. El operador de cable debe suministrarle una tarjeta de seguridad para que pueda ver la programación digital codificada. Ciertos servicios interactivos y avanzados de televisión digital por cable, tal como video en demanda, la guía de programas y los servicios mejorados de televisión con datos del operador de cable, pueden requerir el uso de un receptor de televisión digital. Para obtener información adicional, llame al operador de cable local.

Este televisor también incluye un demodulador QAM que le permitirá recibir programación de televisión por cable digital no codificada a través del servicio de suscripción con un proveedor de servicio de cable. La disponibilidad de la programación de televisión por cable digital depende del tipo de programación y de la señal que brinda su proveedor de cable.

Información de marcas comerciales

CableCARD™ es una marca comercial de Cable Television Laboratories, Inc.

TruSurround, SRS y el símbolo (●)® son marcas comerciales de SRS Labs, Inc. La tecnología TruSurround se incorpora bajo licencia de SRS Labs, Inc.

BBE y el símbolo de BBE son marcas comerciales de BBE Sound, Inc. usadas bajo licencia de BBE Sound, Inc. conforme a las patentes Nos. 4 638 258 y 4 482 866 de Estados Unidos de América.



Fabricado bajo la licencia de Dolby Laboratories. Dolby y el símbolo de la doble D son marcas comerciales de Dolby Laboratories.

HDMI

Este televisor incorpora la tecnología de High-Definition Multimedia Interface (Interfaz de multimedia de alta definición) (HDMI™). HDMI, el logotipo de HDMI y High-Definition Multimedia Interface (Interfaz de multimedia de alta definición) son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de HDMI Licensing LLC.

WEGA, Steady Sound, Digital Reality Creation, CineMotion, BN Smoother, Memory Stick, Memory Stick Duo, Memory Stick PRO, Memory Stick PRO Duo, MagicGate, MID y Twin View son marcas comerciales de Sony Corporation.

Precaución

Utilice el dispositivo de Sony que se detalla a continuación con este SOPORTE PARA TV. El uso de otro soporte podría causar inestabilidad y ocasionar alguna lesión.

DISPOSITIVO SONY MODELO Nº.:
KDF-42WE655
KDF-50WE655
KDF-55WF655
KDF-60WF655

SOPORTE PARA TV SONY MODELO Nº.:
SU-GW11 (para KDF-42WE655/KDF-50WE655)
SU-GW12 (para KDF-55WF655/KDF-60WF655)
SU-GW1 (para KDF-50WE655)

Normas importantes sobre seguridad

Antes de usar su TV de proyección de pantalla de crystal líquido, lea detenidamente estas instrucciones, y guarde este manual para futuras referencias.

Lea cuidadosamente todas las advertencias y precauciones, y siga las instrucciones inscritas en el televisor o descritas en el manual de instrucciones o de reparación.

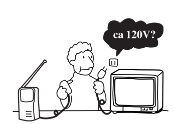
ADVERTENCIA

Para protegerse contra daños personales, siga las precauciones de seguridad básicas durante la instalación, la uso y el mantenimiento del televisor indicadas a continuación.

Uso

Fuentes de alimentación

Este televisor solamente deberá alimentarse con el tipo de fuente de alimentación indicado en la etiqueta de serie/modelo.



Si no está seguro sobre el tipo de red eléctrica de su hogar, consulte a su proveedor o a la compañía de suministro eléctrico local. En caso de un televisor diseñado para alimentarse con pilas, consulte su manual de instrucciones.

Conexión a tierra o polarización

Este aparato dispone de una clavija del cable de alimentación polarizado (una cuchilla de la clavija es más ancha que la otra), o con tres terminales (el tercero es para puesta a tierra). Siga las instrucciones indicadas a continuación:

Para un televisor con clavija del cable de alimentación polarizado

Esta clavija solamente encajará en la toma de alimentación de una sola forma. Ésta es una medida de seguridad. Si no es capaz de insertar completamente la clavija en la toma de alimentación, pruebe invirtiéndola.

Si la clavija sigue sin poder insertarse, póngase en contacto con un electricista para que le instale una toma adecuada. No elimine la finalidad de seguridad del enchufe polarizado insertándolo con fuerza.

Para un televisor con clavija de tres terminales con conexión a tierra

Esta clavija solamente podrá insertarse en una toma de la red con conexión a tierra. Ésta es una medida de seguridad. Si no es capaz de insertar completamente la clavija en la toma de alimentación, póngase en contacto con un electricista para que le instale una toma adecuada. No elimine la finalidad de seguridad de la clavija con conexión a tierra.

Sobrecarga

No sobrecargue las tomas de alimentación, los cables prolongadores, ni tomacorrientes de derivación sobrepasando su capacidad, porque esto podría resultar en incendios o cortocircuitos.

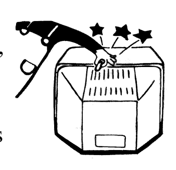
Siempre apague el televisor cuando no lo está usando. Cuando vaya a dejar el televisor sin usar durante mucho tiempo, desconéctelo de la alimentación como protección contra la posibilidad de un mal funcionamiento interno que pudiese provocar el peligro de incendio.

Si un televisor en funcionamiento emite crujidos o detonaciones continuos o frecuentes, desconéctelo y consulte a su proveedor o a un radiotécnico. Es normal que algunos televisores produzcan estos ruidos, especialmente al conectar o desconectar su alimentación.



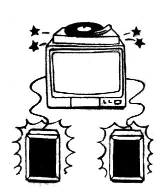
Introducción de objetos y líquidos

No introduzca nunca objetos de ningún tipo a través de las ranuras del gabinete, ya que podrían tocar puntos de tensión peligrosa o cortocircuitar partes, lo que podría resultar en incendios o descargas eléctricas. No vierta nunca ningún tipo de líquido sobre el televisor.



Accesorios

No utilice nunca ningún accesorio no recomendado por el fabricante, ya que podría ser peligroso.



Limipieza

- ❑ Limpie regularmente el exterior del TV de proyección de pantalla de cristal líquido. El polvo en la parte posterior puede causar problemas con el sistema de enfriamiento del TV de proyección de pantalla de cristal líquido.
- ❑ Limpie con un trapo suave el gabinete del TV de proyección de pantalla de cristal líquido. Para quitar el polvo de la pantalla, pásele suavemente un paño. Las manchas resistentes pueden limpiarse con un paño ligeramente humedecido en agua tibia y jabón suave. Nunca emplee disolventes como diluyente de pintura o bencina.
  Si la imagen se oscurece al utilizar el TV de proyección de pantalla de cristal líquido durante mucho tiempo, puede ser necesario limpiar su interior. Consulte a personal cualificado.
- ❑ Desenchufe el cordón eléctrico cuando limpia esta unidad. De lo contrario, puede resultar en choque eléctrico.

Suciedad en la superficie de la pantalla

La superficie de la pantalla tiene una capa especial para reducir reflexiones. Para evitar el dañao a la pantalla, limpiela de la siguiente manera:

- ❑ Limpie la pantalla con un paño suave como.
- ❑ Si la pantalla está muy sucia, use un paño humedecido con agua y una solución detergente poco concentrada. No rocíe una solución de limpieza directamente en el TV. Primero se debe rociar solamente el trapo de limpieza.
- ❑ No use ningún tipo de estropajo abrasivo, limpiador alcalino, ácido o en polvo, paño con productos químicos ni solventes como alcohol, bencina o disolvente, ya que es posible que se dañe el revestimiento de la pantalla.

Instalación

Agua y humedad

No utilice aparatos que requieran de alimentación eléctrica cerca del agua, por ejemplo, cerca de una bañera, un lavabo, un fregadero, o una lavadora en un sótano húmedo, ni cerca de una piscina, etc.



Accesorios

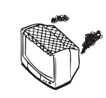


No coloque el televisor sobre una mesita con ruedas, un pedestal, una mesa, o un estante inestable. El televisor podría caer causando daños serios a niños, adultos, y al propio televisor. Utilice solamente la mesita de ruedas o soporte recomendado por el fabricante para el modelo específico. La combinación de un televisor y un mueble con ruedas deberá moverse con cuidado. Las paradas repentinas, la fuerza excesiva, y las superficies desiguales podrían hacer que se cayese tal combinación.

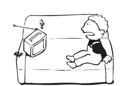
Ventilación

Las ranuras y aberturas de la caja y de la parte posterior o inferior son para permitir la ventilación necesaria. Para asegurar la operación fiable del televisor, y protegerlo contra el recalentamiento, estas ranuras y aberturas no deberán cubrirse ni bloquearse nunca.

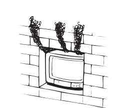
- ❑ No bloquee nunca las ranuras ni aberturas con paños ni otros materiales.



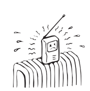
- ❑ No bloquee nunca las ranuras ni aberturas colocando el televisor sobre una cama, sofá, alfombra, u otras superficies similares.



- ❑ No coloque nunca el televisor en un lugar cerrado, como en un librero o un mueble empotrado, a menos que esté adecuadamente ventilado.

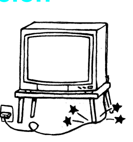


- ❑ No coloque el televisor cerca ni sobre un radiador o una salida de aire caliente, ni expuesto a la luz solar directa.



Protección del cable de alimentación

No permita que ningún objeto quede sobre el cable de alimentación, ni coloque el televisor donde el cable pueda quedar sometido a desgaste o presión.



Antenas

Conexión a tierra de la antena exterior

Cuando instale una antena exterior, tenga en cuenta las precauciones siguientes. Un sistema de antena exterior no deberá colocarse cerca de líneas de alta tensión ni otros circuitos de iluminación o alimentación, ni donde pueda entrar en contacto con tales líneas o circuitos.

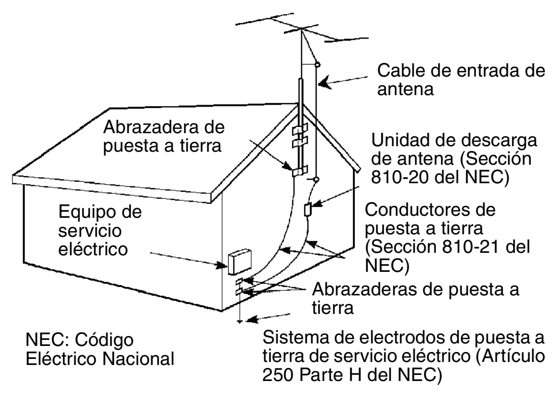
CUANDO INSTALE UN SISTEMA DE ANTENA EXTERIOR, TENGA EXTREMADO CUIDADO PARA EVITAR QUE ENTRE EN CONTACTO CON TALES LÍNEAS DE ALIMENTACIÓN O CIRCUITOS, YA QUE TAL CONTACTO PODRÍA RESULTAR INVARIABLEMENTE FATAL.

Cerciórese de que el sistema de antena esté puesto a tierra a fin de que proporcione cierta protección contra sobretensiones y cargas estáticas.

La Sección 810 del Código Eléctrico Nacional (NEC) de EE.UU. y la Sección 54 del Código Eléctrico Canadiense ofrecen información con respecto a la puesta a tierra adecuada del poste y la estructura de soporte, la unidad de descarga de antena, el tamaño de los conductores de conexión a tierra, la ubicación de la unidad de descarga de la antena, la conexión de los electrodos de conexión a tierra, y los requisitos de tales electrodos.

Conexión a tierra de la antena de acuerdo con el Código Eléctrico Nacional

Con respecto a la conexión a tierra de la antena, consulte la Sección 54-300 del Código Eléctrico Canadiense.

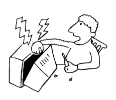


Descarga eléctrica

Para evitar daños al televisor debido a una descarga eléctrica o a una sobretensión de corriente durante una tormenta, o cuando no se encuentre en uso por largos períodos de tiempo, desconecte el cable de la toma de corriente de la pared y desconecte la antena. Esto impedirá que el receptor se dañe debido a las descargas eléctricas y sobretensiones de corriente.

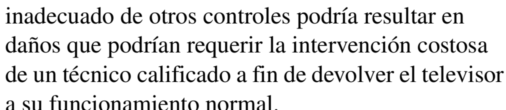
Mantenimiento

Daños que requieren reparación



No trate de arreglar el televisor usted mismo ya que la apertura del gabinete puede exponerle a voltajes peligrosos u otros peligros.

Desconecte el televisor de la toma de alimentación y solicite los servicios de personal de reparación calificado en las condiciones siguientes:



- ❑ Cuando el cable o la clavija de alimentación esté dañado o quemado.
- ❑ Si dentro del televisor se ha derramado líquido.
- ❑ Si el televisor ha estado expuesto a la lluvia o al agua.
- ❑ Si el televisor ha recibido un golpe fuerte al caer, o se daña el gabinete.
- ❑ Si el televisor no funciona normalmente al seguir las instrucciones de operación. Ajuste solamente los controles especificados en el manual de instrucciones. El ajuste inadecuado de otros controles podría resultar en daños que podrían requerir la intervención costosa de un técnico calificado a fin de devolver el televisor a su funcionamiento normal.
- ❑ Cuando el rendimiento del televisor haya cambiado notablemente, significará que es necesario repararlo.

Piezas de reemplazo

Cuando se haya requerido el reemplazo de piezas, solicite al técnico de reparación un certificado por escrito de que ha utilizado las piezas de repuesto con las mismas características que las originales, especificadas por el fabricante.

La substitución no autorizada de piezas podría resultar en incendios, descargas eléctricas, u otros peligros.

Comprobación de seguridad



Después de haber finalizado cualquier servicio de mantenimiento o reparación, solicite al técnico de reparación que realice y certifique las comprobaciones de seguridad rutinarias (como especifica el fabricante) para determinar si el televisor

(Continuación)

se encuentra en condiciones de funcionar con seguridad. Cuando finalice la vida útil del televisor, solicite este servicio a un técnico calificado.

Seguridad

Tenga cuidado cuando mueve el TV de proyección de pantalla de cristal líquido

Tenga cuidado de no pillarse la punta del dedo del pie con el TV de proyección de pantalla de cristal líquido.

Mire donde pisa cuando instala el TV de proyección de pantalla de cristal líquido.

Transporte el TV de proyección de pantalla de cristal líquido de la forma especificada

Si transporta el TV de proyección de pantalla de cristal líquido de una forma que no sea la especificada y sin el número de personas especificado, puede caerse y causar lesiones graves. Asegúrese de seguir las instrucciones mencionadas a continuación.

❑ Transporte el TV de proyección de pantalla de cristal líquido con el número de personas especificado (consulte la página 31).

❑ No transporte el TV de proyección de pantalla de cristal líquido agarrando la rejilla de la bocina.

❑ Agarre firmemente el TV de proyección de pantalla de cristal líquido cuando lo transporte.

❑ Antes de transportar el TV de proyección de pantalla de cristal líquido, desconecte los accesorios o cables.

Acerca del TV de proyección de pantalla de cristal líquido

Aunque el TV de proyección de pantalla de cristal líquido está fabricado con tecnología de alta precisión, pueden aparecer puntos negros o puntos de luz (rojos, azules o verdes) en forma constante en la pantalla de cristal líquido. Esto es una propiedad de la estructura del TV de proyección de pantalla de cristal líquido y no es un defecto.

Instalación

❑ Si la pantalla está expuesta a la luz directa del sol u otra fuente intensa de luz, parte de la pantalla se verá blanca debido a los reflejos que proceden de su parte posterior. Esto es propio de la estructura del TV de proyección de pantalla de cristal líquido.
No exponga la pantalla directamente a la luz del sol ni a otra fuente de luz.

❑ El lugar desde donde se ubique para mirar la pantalla puede afectar la calidad de la imagen. Asiente al menos aproximadamente a 1,8 o 2,0 m (5,9 o 6,6 pies) para los modelos KDF-42WE655 o KDF-50WE655 o aproximadamente a 2,1 o 2,2 m (6,8 o 7 pies) para los modelos KDF-55WF655 o KDF-60WF655 del TV de proyección de pantalla de cristal líquido, y dentro del área de visualización de 60º vertical y 130º horizontal para los modelos KDF-42WE655 o KDF-50WE655, o dentro del área de visualización de 55º vertical y 125º horizontal para los modelos KDF-55WF655 o KDF-60WF655. Si mira el televisor desde una distancia muy corta, puede causarle fatiga visual. Para obtener la mejor calidad de imagen, instale el TV de proyección de pantalla de cristal líquido según lo descrito en “Area de visualización recomendada” en la página 33.

❑ Si instala el TV de proyección de pantalla de cristal líquido en una pared, manténgalo a una distancia mínima de 10 cm (4 pulgadas) de ésta.

❑ Evite instalar el TV de proyección de pantalla de cristal líquido cerca de una fuente de alta temperatura como, por ejemplo, un calefactor.

Lámpara de proyección

❑ Su TV de proyección de pantalla de cristal líquido emplea una lámpara de proyección como fuente de luz. Es la hora de cambiar la lámpara por una nueva (no provista) cuando:

- el indicador de cambio de lámpara en el panel frontal destella en rojo,
- las imágenes de la pantalla se ponen oscuras,
- no aparece la imagen en la pantalla después de un uso prolongado.

❑ In situaciones raras, la bombilla se puede romper dentro de la unidad de la lámpara pero la unidad de lámpara está diseñada para contener los pedazos de vidrio roto dentro de la misma. (Vea “Reemplazo de la lámpara” en la página 18.)

❑ Cuando la lámpara eventualmente se quema, es posible que usted escuche el ruido de una pequeña explosión. Esto es normal y es inherente en este tipo de lámparas.

Ventilador de enfriamiento

❑ Este TV de proyección de pantalla de cristal líquido usa un ventilador de enfriamiento. Es posible que usted escuche el ventilador, según donde coloque el TV de proyección de pantalla de cristal líquido. El ruido se puede notar más durante la noche o cuando el nivel de ruido de fondo es bajo.

Instrucciones importantes de seguridad

1) Lea estas instrucciones.
2) Guarde estas instrucciones.
3) Respete todos los avisos.
4) Siga todas las instrucciones.
5) No utilice este aparato cerca de agua.
6) Límpielo únicamente con un paño seco.
7) No tape las rejillas de ventilación. Instale el aparato según las instrucciones del fabricante.
8) No lo instale cerca de fuentes de calor como radiadores, registros de calor, hornos u otros aparatos (incluidos los amplificadores) que producen calor.
9) Respete la función de seguridad del enchufe polarizado o de tipo conexión a tierra. Un enchufe polarizado tiene dos patas y una es más ancha que la otra. Un enchufe de tipo conexión a tierra tiene dos patas y una tercera clavija de conexión a tierra. La pata ancha o la tercera clavija se suministra para su seguridad. Si el enchufe suministrado no cabe en el tomacorriente, póngase en contacto con un electricista para el reemplazo del tomacorriente obsoleto.
10) Proteja el cable eléctrico situándolo en un lugar fuera de paso o donde pueda ser aplastado, especialmente en la punta de los enchufes, los recipientes o el punto donde sale del aparato.
11) Utilice únicamente los aditamentos o accesorios especificados por el fabricante.
12) Utilícelo únicamente con un soporte de carro, trípode, abrazadera o mesa especificados por el fabricante o vendidos con el aparato. Si utiliza un carro, tenga cuidado al mover la combinación carro/aparato para evitar dañarse en el caso de una caída.



13) Desenchufe el aparato durante tormentas eléctricas o cuando no se utilice durante un tiempo prolongado.
14) Solicite servicio técnico únicamente a personal cualificado. Una solicitud de servicio es necesaria si el aparato se ha dañado, por ejemplo, el cable eléctrico o el enchufe está dañado, se ha vertido líquido o se ha caído algún objeto dentro del aparato, el aparato ha sido expuesto a lluvia o humedad, el aparato no funciona correctamente o se ha caído.
15) El aparato no debe ser expuesto a gotas o salpicados de agua. Tampoco se debe colocar objetos con líquidos, como floreros, sobre el aparato.

Contenido

Presentación del TV de proyección de pantalla de cristal líquido Sony

Presentación del TV de proyección de pantalla de cristal líquido Sony 13
- Contenido del paquete 13
- Uso de este manual 13
- Características 14

Disfrute de su TV de proyección de pantalla de cristal líquido 16
- Notas sobre el TV de proyección de pantalla de cristal líquido 17
- Limpiar la superficie de pantalla 17
- Reemplazo de la lámpara 18

Programación del TV de proyección de pantalla de cristal líquido

Resumen 25

Conectores y panel frontal del TV de proyección de pantalla de cristal líquido 26
- Panel frontal 26
- Conectores de los paneles frontal y posterior 28

Instalación del TV de proyección de pantalla de cristal líquido 31
- Transporte del TV de proyección de pantalla de cristal líquido 31
- Tome precauciones durante la instalación 32
- Para evitar que el TV de proyección de pantalla de cristal líquido se caiga 32
- Cuando instale el TV de proyección de pantalla de cristal líquido en una pared 32
- Area de visualización recomendada 33

Conexiones básicas: Conexión de cable o antena 34
- Cable o antena 35
- Cable y antena 36
- Decodificador y cable 37
- Decodificador 39

Conexión de equipo opcional 41
- Realización de conexiones de video 42
- Acerca de la uso de S VIDEO 42
- Videograbadora y cable 43
- Videograbadora y decodificador 44
- Dos videograbadoras para la edición de cintas 46
- Receptor de satélite 47
- Receptor de satélite con una videograbadora 48
- Reproductor de DVD con conectores para componentes de video 50
- Reproductor de DVD con conectores de audio y S VIDEO 51
- Cámara de video 52
- Receptor de audio 53
- Decodificador digital 54
- Receptor de satélite digital 55
- Receptor de satélite digital con conector HDMI 56

Conexión de un dispositivo con un conector de entrada óptica 58

Uso de la función CONTROL S 59

Uso de CableCARD 60
- Acerca de la uso de CableCARD 60
- Activación del servicio CableCARD 60
- Extracción de la CableCARD 61

Programación de la lista de canales del TV de proyección de pantalla de cristal líquido 62
- Uso de Ajustes iniciales 62

Uso del control remoto

Resumen 63

Instalación de las pilas en el control remoto 63

Descripción de los botones 64

Programación del control remoto 66

Claves de fabricantes 67

Uso de otros equipos con su control remoto del TV de proyección de pantalla de cristal líquido 68
- Funcionamiento de un decodificador 68
- Funcionamiento de un Receptor de satélite 68
- Uso de una videograbadora 69
- Uso de un reproductor DVD o un cambiador de DVD 69
- Uso de un sistema DVD AV de 5,1ch (Sony audio y video digital) 69
- Uso de un DVD VCR o Unidades Combo HDD/DVD 70
- Uso de un receptor de A/V 70

Uso de las funciones

Resumen 71

Para ver televisión 71

Uso de la guía de programas 73

Visualización de la guía de programas 73
Uso del menú guía de programs 74
Uso del menú Opciones de prog. 74
Uso de modo panorámico 75
Cambio del modo panorámico para la fuente de 4:3 (fuente de definición estándar)...........75
Cambio del modo panorámico para la fuente de 16:9 (fuente de alta definición) 76
Uso de Twin View (Imagen Gemela) 77
Visualización de imágenes gemelas 77
Activación de la imagen 77
Cambio del tamaño de imagen......................79
Uso de Canales Favoritos 80
Uso del menú Canal 80
Uso de la guía de Canales Favoritos 81
Uso de la función Congelación.............................82

Uso del Visualizador de Memory Stick

Acerca de Memory Stick 83
Características...83
Compatibilidad con Memory Stick................84
Funcionalidad de Memory Stick....................84
Compatibilidad de archivos 85
Información de la marca registrada 85
Inserción y extracción del Memory Stick 86
Inserción del Memory Stick..........................86
Inserción del Memory Stick Duo..................87
Extracción de un Memory Stick 88
Uso de Memory Stick Índice 89
Uso de Memory Stick Índice 90
Visualización de fotos..91
Controles de la foto......................................91
Opciones de la barra de menú Foto 92
Uso de Acercamiento y Pan (Navegar)..........93
Uso de Girar...93
Reproducción de películas 94
Controles de la película................................94
Opciones de la barra de menú Películas 95
Opciones de la barra de menú de Memory Stick Índice 96
Opciones del menú Presentación 96
Opciones del menú Carpeta 97
Menú Memory Stick 97
Notas sobre el uso de los soportes de Memory Stick 98
Acerca de los nombres de archivo DCF 98
Precauciones sobre el uso de Memory Stick 99

Uso de los menús

Resumen 101
Uso del menú Video 102
Selección de opciones de Video 102
Uso del menú Audio 106
Selección de opciones de Audio 106
Uso del menú Pantalla 108
Selección de las opciones de Pantalla..........108
Uso del menú Canal...110
Selección de opciones de Canal..................110
Uso del menú Bloqueo.......................................112
Selección de las opciones de Bloqueo 112
Visualización de programas bloqueados 113
Selección de opciones de clasificación personalizadas...114
Uso del menú Ajustes 116
Selección de opciones de Ajustes 116
Programación de Caption Vision................118
Uso del menú Aplicaciones 119
Selección de opciones de Aplicaciones 119

Información adicional

Resumen 121
Glosario..122
Para comunicarse con Sony 126
Solución de problemas.......................................126
Twin View (Image Gemela) 126
Control remoto 127
CableCARD 127
Memory Stick 128
Video..130
Audio 131
Canales...131
Generales 132
Los indicadores de la parte frontal del TV parpadean 134
Especificaciones 135
Accesorios opcionales 137

Índice

Índice...139

Presentación del TV de proyección de pantalla de cristal líquido Sony

Presentación del TV de proyección de pantalla de cristal líquido Sony

Le agradecemos la compra del TV de proyección de pantalla de cristal líquido Sony.
Este manual es para los modelos KDF-42WE655, KDF-50WE655, KDF-55WF655 y KDF-60WF655.

Contenido del paquete

Junto con el nuevo TV de proyección de pantalla de cristal líquido, el paquete contiene un control remoto y dos pilas AA (R6). Estos son todos los artículos que necesita para instalar y usar el televisor.

Uso de este manual

Se recomienda leer detenidamente el contenido de las siguientes cinco secciones en el orden establecido, para tener la seguridad de que comprende perfectamente el funcionamiento de su nuevo TV de proyección de pantalla de cristal líquido.

1 Programación del TV de proyección de pantalla de cristal líquido
Esta sección constituye una guía para la configuración inicial. Explica cómo instalar el TV de proyección de pantalla de cristal líquido, cómo conectar los componentes nuevos y cómo conectar la antena y el cable.

2 Uso del control remoto
Esta sección le indicará cómo comenzar a utilizar su nuevo TV de proyección de pantalla de cristal líquido. Asimismo, le explicará el uso de las funciones del control remoto.

3 Uso de las funciones
Esta sección proporciona información sobre el uso de la guía, modo panorámico, Twin View, Canales Favoritos y Congelación.

4 Uso del Visualizador de Memory Stick
Esta sección muestra cómo usar el Visualizador de Memory Stick para ver archivos que están almacenados en el Memory Stick, tales como fotografías y películas.

5 Uso de los menús
Esta sección le enseñará cómo tener acceso a los menús en pantalla y la manera de ajustar los valores de su TV de proyección de pantalla de cristal líquido.

Las instrucciones que aparecen en este manual corresponden al uso del televisor con el control remoto. Se encuentran controles similares en el propio TV de proyección de pantalla de cristal líquido.

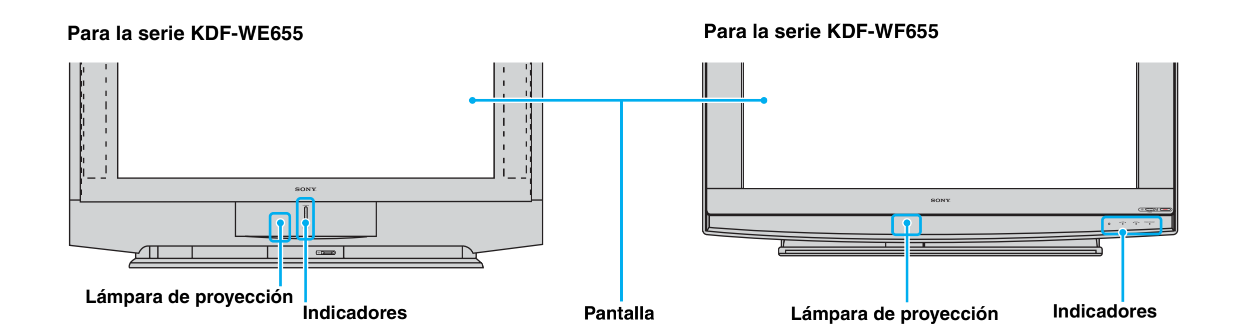
Características

A continuación se describen algunas de las funciones de las que podrá disfrutar con su nuevo TV de proyección de pantalla de cristal líquido:

- **WEGA Engine™:** Entrega calidad de imagen superior a partir de cualquier fuente de video al minimizar el deterioro de la señal causada por la conversión digital a analógica y estabilizar el proceso de señal. El motor tiene funciones únicas de la tecnología Sony, inclusive:
  - El primer paso en el sistema de proceso digital, Composite Component Processor (CCP-X) (Proceso del componente compuesto), el cual mejora la señal-a-relación de sonido de la entrada por el proceso digital del decodificador cromático.
  - **DRC® (Creación Real Digital)-MF V1:** A diferencia de los duplicadores en línea convencionales, la función del DRC multifunción reemplaza la forma de onda NTSC de la señal con el equivalente cercano de HD por proceso de mapa digital. La opción del DRC Palette le permite personalizar el nivel de detalle (Realidad) y la suavidad (Claridad) para crear hasta tres paletas personalizadas.
  - **Controlador de imagen múltiple (MID™-XU):** Le permite ver dos programas uno al lado del otro (Twin View®). Es posible ver las imágenes de dos aparatos diferentes (1 080i, 720p, 480p o 480i) simultáneamente. Solamente la ventana izquierda de Twin View puede mostrar fuentes de 1 080i, 720p y 480p.
- **HDTV integrado:** Puede ver programas de televisión digital y disfrutar de la calidad de audio y video mejorada que ofrecen estos programas.
- **S-master Full Digital Amplifier (Amplificador Digital Completo de S-master):** Ofrece diálogos de máxima nitidez y reproduce la calidad de sonido original a la vez que minimiza las posibles fragmentaciones del sonido o ruidos inestables.
- **CineMotion®:** Mediante el uso de la tecnología “retroceso 3-2 de paso de la película), la función CineMotion permite obtener imágenes con movimiento uniforme al reproducir películas u otras fuentes de video en film.
- **Twin View® (Imagen Gemela):** Mediante el uso de un Controlador de imagen múltiple (MID™-XU), Twin View permite ver dos programas, uno al lado del otro, con la posibilidad de ampliar una imagen y escuchar el sonido de la ventana seleccionada. Es posible ver las imágenes de dos aparatos diferentes (1 080i, 720p, 480p o 480i) simultáneamente.
- **Memory Stick® Viewer (Visualizador de Memory Stick):** Le permite ver fotos digitales (JPEG) y películas (MPEG1) desde el Memory Stick en la pantalla de su TV de proyección de pantalla de cristal líquido.
- **Control Paterno:** La tecnología V-Chip permite a los padres bloquear programas inadecuados para niños pequeños.

- **Ranura de CableCARD™:** Proporciona a los usuarios de cable acceso a canales de cable condificados digitalmente – sin la necesidad de usar un receptor de televisión digital. La tarjeta de cable, provista por su proveedor de cable, está insertada en la ranura de CableCARD del panel posterior del televisor. Después de activar el servicio con su empresa de cable, la tarjeta reemplaza la necesidad de usar un receptor de televisión digital. (Consulte con su proveedor de cale con respecto a la disponibilidad, detalles de servicio, limitaciones y precio de CableCARD. Para obtener información adicional sobre CableCARD en este manual, vea la página 60).
- **Entradas para componentes de video:** Ofrece la mejor calidad de video para conexiones de reproductores de DVD (480p, 480i) y señales digitales de 1 080i, 720p, 480p y 480i.
- **Entradas S-VIDEO:** Permiten obtener imágenes de alta calidad de los equipos conectados.
- **Previsualización de Canal Favorito:** Permite obtener una vista previa de hasta dieciséis canales favoritos sin abandonar el canal actual.
- **Modo panorámico:** Permite ver emisiones normales de 4:3 en mode panorámico (relación de aspecto de 16:9).
- **Steady Sound®(Auto volumen):** Ecualiza los niveles de volumen de modo que haya una salida consistente entre los programas y las propagandas comerciales.
- **HDMI (High-Definition Multimedia Interface) Interfaz multimedia de alta definición:** Proporciona una interfaz de video y audio todo digital y sin comprimir entre este televisor y cualquier componente de audio y video equipado con HDMI, tal como un receptor de televisión digital, reproductor de DVD y receptor de audio y video (A/V). HDMI admite video mejorado o de alta definición, más audio digital de canales múltiples.

Disfrute de su TV de proyección de pantalla de cristal líquido



Indicadores

Los indicadores muestran el estado actual del TV de proyección de pantalla de cristal líquido.

Pantalla

Para reducir el reflejo, la superficie de la pantalla tiene un revestimiento especial. Lea detenidamente las instrucciones “Limpiar la superficie de pantalla” en la página 17 antes de proceder con la limpieza.

Los métodos inadecuados de limpieza podrían dañar el revestimiento de la pantalla.

Lámpara de proyección

Su TV de proyección de pantalla de cristal líquido emplea una lámpara de proyección como fuente de luz. La lámpara de proyección está ubicada debajo de la tapa del Panel de control, como se indica en el diagrama anterior. Tenga en cuenta lo siguiente:

- Tras encender el TV de proyección de pantalla de cristal líquido, es posible que pase un tiempo antes de que aparezca la imagen (1 minuto o menos).
- Cuando se desgasta la lámpara de proyección, la imagen de pantalla se vuelve oscura. Sustituya la lámpara por una nueva (no suministrada) Sony XL-2100U o XL-2100 (para la serie WE655) o XL-2200 (para la serie WF655).

✍ Después de sustituir la lámpara, asegúrese de ajustar firmemente la tapa de la lámpara; de lo contrario, el TV de proyección de pantalla de cristal líquido no se encenderá. Si desea conocer más detalles sobre la sustitución de lámparas, vea “Reemplazo de la lámpara” en la página 18.

✍ La luz que emite la lámpara es muy brillante cuando está usando el TV de proyección de pantalla de cristal líquido. Para evitar fatiga o lesiones en los ojos, no mire dentro de la carcasa cuando el TV está encendido.

Notas sobre el TV de proyección de pantalla de cristal líquido

Para disfrutar de imágenes nítidas

- Evite que la luz solar u otras fuentes de luz se dirijan directamente sobre la pantalla.
- La superficie de la pantalla se raya con facilidad. No la frote, toque ni golpee con un objeto filoso o abrasivo (vea “Limpiar la superficie de pantalla” a continuación).

En caso de condensación de humedad

- Si el TV de proyección de pantalla de crital líquido pasa directamente de un ambiente frío a uno cálido, se coloca en una habitación húmeda o si la temperatura ambiente cambia repentinamente, la imagen puede resultar borrosa o los colores pueden perder intensidad. Esto se debe a la condensación de la humedad en las lentes interiores. Si esto sucede, deje el aparato encendido y permita que se evapore la humedad. Una vez que la condensación se haya evaporado, la imagen en el TV de proyección de pantalla de crital líquido volverá a ser normal.

Cuando no vaya a usar el TV de proyección de pantalla de cristal líquido durante un período prolongado

- Apague la alimentación principal de la parte frontal del TV de proyección de pantalla de cristal líquido antes de acostarse o salir de su casa. Desenchufe el cable de alimentación de ca del tomacorriente si prevé que no utilizará el TV de proyección de pantalla de cristal líquido durante más de una semana.

Cuando desconecte la alimentación principal

- El ventilador continuará funcionando durante unos dos minutos. Asegúrese de esperar unos minutos antes de desconectar la alimentación o apagar el disyuntor.

Antes de transportar el TV de proyección de pantalla de cristal líquido

- Antes de transportarlo, desenchúfelo y desconecte todos los cables. Vea la página 31 para obtener instrucciones sobre cómo transportar el TV de proyección de pantalla de cristal líquido.

Limpiar la superficie de pantalla

Utilice un paño suave para eliminar el polvo de la pantalla.

✍ No utilice ningún tipo de esponja abrasiva, limpiador alcalino, limpiador en polvo, limpiacristales ni disolventes como alcohol o bencina. Si lo hace, este tipo de productos puede dañar la pantalla.

✍ Para limpiar la pantalla, utilice un paño ligeramente humedecido con una solución suave de detergente con agua. No presione el TV con demasiada fuerza cuando lo limpie.

Reemplazo de la lámpara

La lámpara de proyección que ilumina la imagen tiene una vida útil limitada.

Si la pantalla se vuelve oscura, el color no es el habitual o si el indicador LAMP (lámpara) en la parte frontal del TV de proyección de pantalla de cristal líquido parpadea, es necesario sustituir la lámpara por una nueva (no suministrada).

⚠ **ADVERTENCIA**
Los electrodomésticos pueden causar incendios o altas temperaturas y ocasionar lesiones o la muerte. Asegúrese de seguir las instrucciones que se mencionan a continuación.

- Utilice una lámpara de repuesto (no suministrada) Sony XL-2100U o XL-2100 (para la serie WE655) o XL-2200 (para la serie WF655). Si utiliza otra lámpara, podría dañar el TV de proyección de pantalla de cristal líquido.
- No quite la lámpara para ningún otro propósito que no sea la sustitución. De lo contrario, podría ocasionar un incendio o lesiones.
- Antes de sustituir la lámpara, desconecte la alimentación de energía de la unidad principal. Espere durante unos minutos y luego desenchufe el cable de alimentación. (El ventilador de enfriamiento seguirá funcionando durante unos dos minutos después de desconectar la alimentación.)
- Antes de sustituir la lámpara, déjela enfriar por completo. La superficie permanece extremadamente caliente durante un mínimo de 30 minutos después de que se ha desconectado la alimentación de energía.
- No coloque materiales inflamables ni objetos metálicos dentro del receptáculo de la lámpara del TV de proyección de pantalla de cristal líquido luego de quitar la lámpara. Si lo hace, podría ocasionar un incendio o una descarga eléctrica.
- Para evitar quemaduras, no toque el receptáculo de la lámpara una vez que la ha retirado.
- Ajuste con firmeza la lámpara nueva. De lo contrario, la pantalla puede tornarse oscura o podría ocasionar un incendio.
- No toque el cristal de la lámpara nueva con los dedos.

✍ Evite tocar el cristal delantero de una lámpara nueva ya que esto podría reducir la calidad de la imagen o la vida útil de la lámpara.

Lámpara usada

Para los clientes en Estados Unidos de América:
Este producto contiene mercurio. Es posible que este producto esté sujeto a leyes de deshecho cuando se lo vende en Estados Unidos de América. Para obtener información sobre reciclado o deshecho, comuníquese con las autoridades locales o (Alianza de Industrias Electronicas) (http://www.eiae.org).

- No deje la lámpara que retiró cerca de materiales inflamables o al alcance de los niños.
- No vuelque agua sobre la lámpara ni coloque ningún objeto dentro de ésta. Si lo hace, la lámpara podría explotar.

Para la serie KDF-WE655

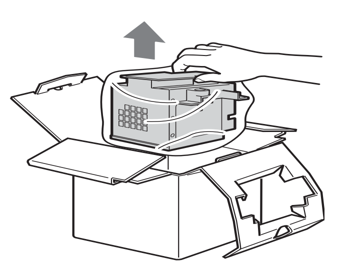
✍ Para obtener instrucciones sobre la serie KDF-WF655, vea la página 22.

1 Desconecte la alimentación de la unidad principal. Espere unos minutos y luego desenchufe el cable de alimentación.
(El ventilador de enfriamiento seguirá funcionando durante unos dos minutos después de desconectar la alimentación.)

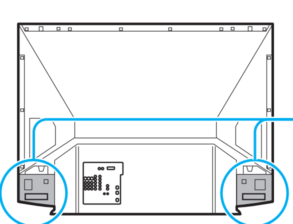
2 Espere al menos unos 30 minutos después de desconectar el cable de alimentación para que la lámpara se enfríe antes de sustituirla.
Saque la lámpara nueva de la caja.

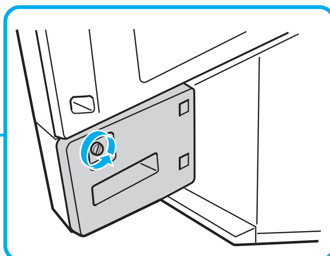
✍ No sacuda la lámpara, la vibración puede dañarla o acortar su vida útil.

✍ No toque el cristal delantero de una lámpara nueva ni el cristal del receptáculo de la lámpara. Esto podría reducir la calidad de la imagen o la vida útil de la lámpara.



3 Afloje los tornillos del panel lateral trasero.

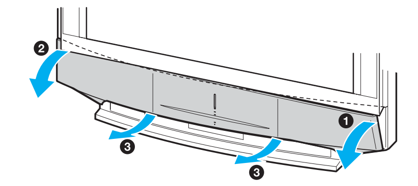




Esta ilustración corresponde al modelo KDF-50WE655. El tornillo del modelo KDF-42WE655 se encuentra adentro.

(Continuación)

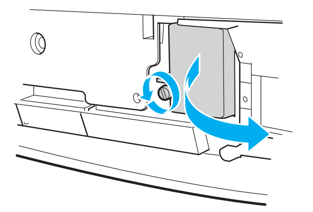
4 Retire el panel frontal.



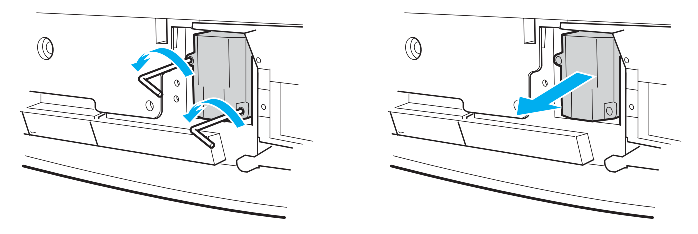
✍ El panel frontal está firmemente asegurado al gabinete. Tire firmemente de la tapa en el orden enumerodo (ver la ilustración) con las dos manos para liberarla.

5 Quite la lámpara.

Afloje el tornillo de la tapa de la lámpara con una moneda o un objeto similar. Quite la tapa.



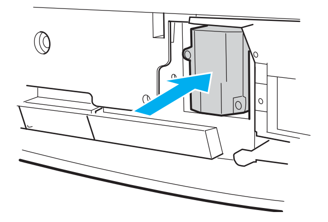
Afloje los dos tornillos que sostienen la lámpara, luego extráigala.

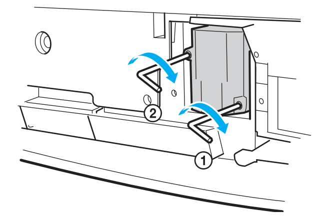


✍ La lámpara está muy caliente inmediatamente después del uso. Nunca toque el cristal delantero de la lámpara ni las partes adyacentes.

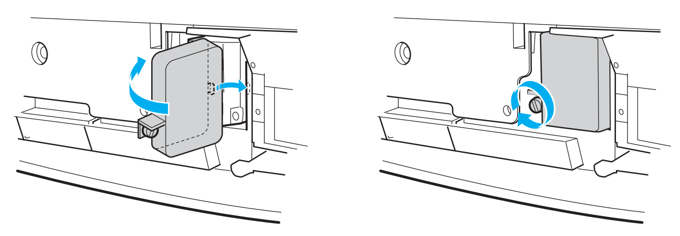
✍ Cuando la lámpara usada se haya enfriado, colóquela en la caja vacía de la lámpara de sustitución. Nunca coloque las lámparas usadas en una bolsa de plástico.

6 Vuelva a colocar la lámpara y ajuste con los dos tornillos.





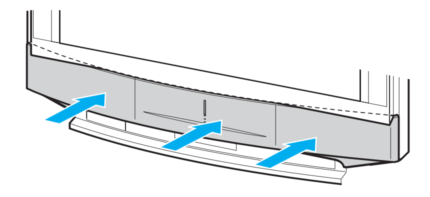
Vuelva a colocar la tapa de la lámpara y ajuste el tornillo.



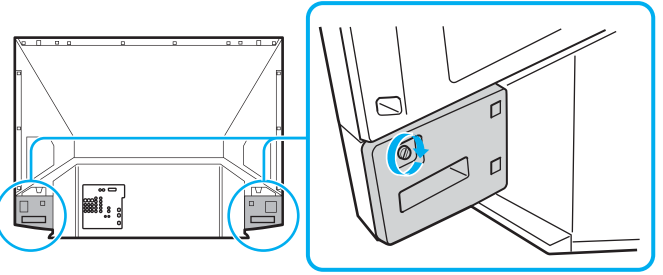
✍ Si el tornillo de la tapa de la lámpara está insertado de forma incorrecta, la lámpara no funcionará apropidamente. En tal caso, desenrosque el tornillo, insértelo correctamente y apriételo completamente.

✍ Si no se instala la tapa de la lámpara firmemente, se activa la función de autodiagnóstico y el indicador POWER/STANDBY (en espera) parpadea tres veces (vea la página 134).

7 Vuelva a colocar el panel frontal con firmeza.



8 Atornille firmemente el panel lateral en su posición.



Esta ilustración corresponde al modelo KDF-50WE655. El tornillo del modelo KDF-42WE655 se encuentra adentro.

✍ Consulte con su distribuidor Sony sobre la lámpara de repuesto Sony XL-2100U o XL-2100 (para la serie WE655).

✍ Tenga extremo cuidado cuando cambie la lámpara o enchufe o desenchufe los cables de conexión. Si los manipula bruscamente, el TV de proyección de pantalla de cristal líquido podría caerse, lo que causaría daños en el TV, el soporte para TV o el piso.

(Continuación)

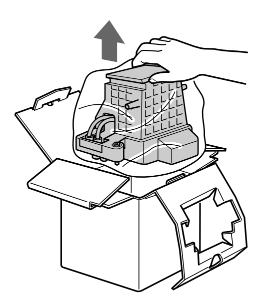
Para la serie KDF-WF655

1 Desconecte la alimentación de la unidad principal. Espere unos minutos y luego desenchufe el cable de alimentación.
(El ventilador de enfriamiento seguirá funcionando durante unos dos minutos después de desconectar la alimentación.)

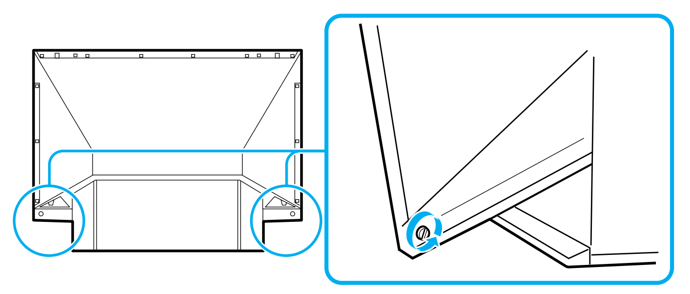
2 Espere al menos unos 30 minutos después de desconectar el cable de alimentación para que la lámpara se enfríe antes de cambiarla.
Retire la lámpara nueva de la caja.

✍ No sacuda la lámpara, la vibración puede dañarla o acortar su vida útil.

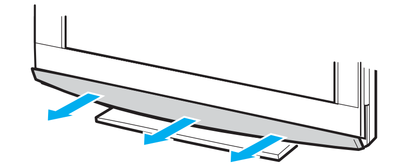
✍ No toque el cristal delantero de una lámpara nueva ni el cristal del receptáculo de la lámpara. Esto podría reducir la calidad de la imagen o la vida útil de la lámpara.



3 Afloje los tornillos del panel lateral trasero.

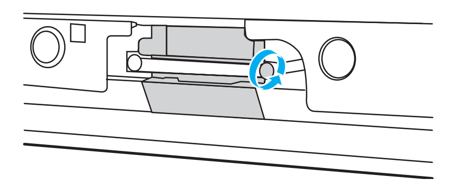


4 Retire el panel frontal.

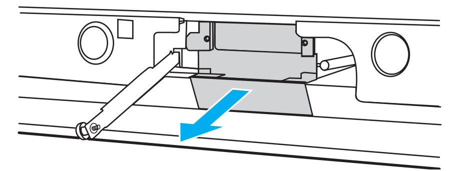


5 Quite la lámpara.

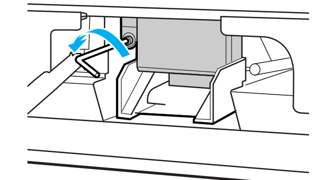
Afloje el tornillo derecho de la tapa con una moneda u objeto similar.

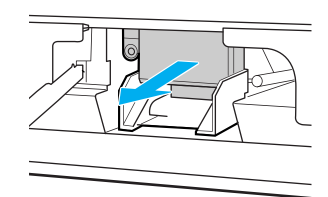


Retire el tornillo de la tapa de la lámpara, tirando hacia usted.



Desenrosque la lámpara y extráigala en forma horizontal.

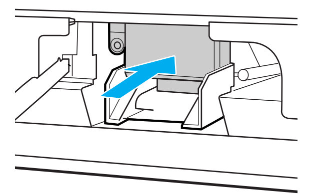


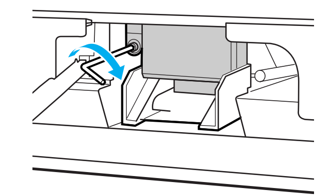


✍ La lámpara está muy caliente inmediatamente después del uso. Nunca toque el cristal delantero de la lámpara ni las partes adyacentes.

✍ Cuando la lámpara usada se haya enfriado, colóquela en la caja vacía de la lámpara de sustitución. Nunca coloque las lámparas usadas en una bolsa de plástico.

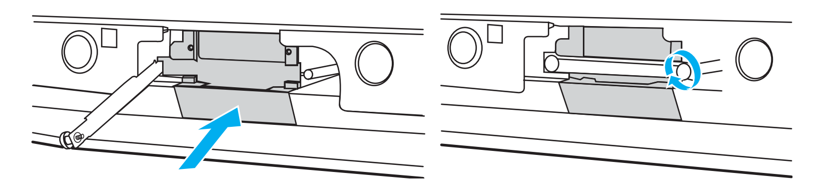
6 Coloque la lámpara nueva en su lugar y ajuste el tornillo.





(Continuación)

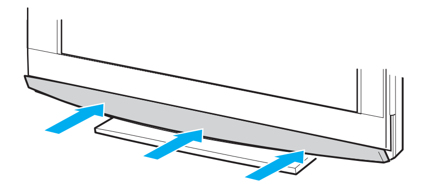
Vuelva a colocar la tapa. Asegúrese de que el orificio de la tapa quede alineado con el orificio de la unidad. Vuelva a colocar la tapa de la lámpara y ajuste el tornillo.



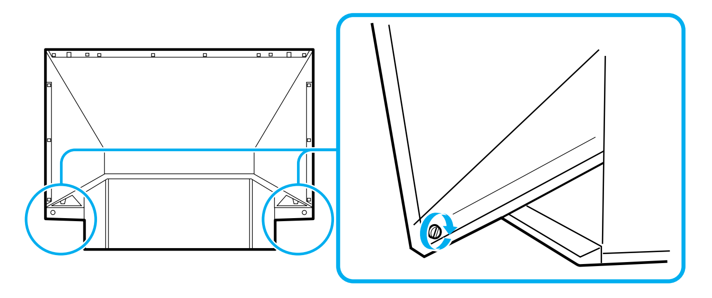
✍ Si el tornillo de la tapa de la lámpara está insertado de forma incorrecta, la lámpara no funcionará apropidamente. En tal caso, desenrosque el tornillo, insértelo correctamente y apriételo completamente (vea la página 134).

✍ Si no se instala la tapa de la lámpara firmemente, se activa la función de autodiagnóstico y el indicador POWER/STANDBY (en espera) parpadea tres veces (vea la página 134).

7 Vuelva a colocar el panel frontal con firmeza.



8 Atornille firmemente el panel lateral en su posición.



✍ Consulte con su distribuidor Sony sobre la lámpara de repuesto XL-2200 (para la serie WF655).

✍ Tenga extremo cuidado cuando cambie la lámpara o enchufe o desenchufe los cables de conexión. Si los manipula bruscamente, el TV de proyección de pantalla de cristal líquido podría caerse, lo que causaría daños en el TV, el soporte para TV o el piso.

Programación del TV de proyección de pantalla de cristal líquido

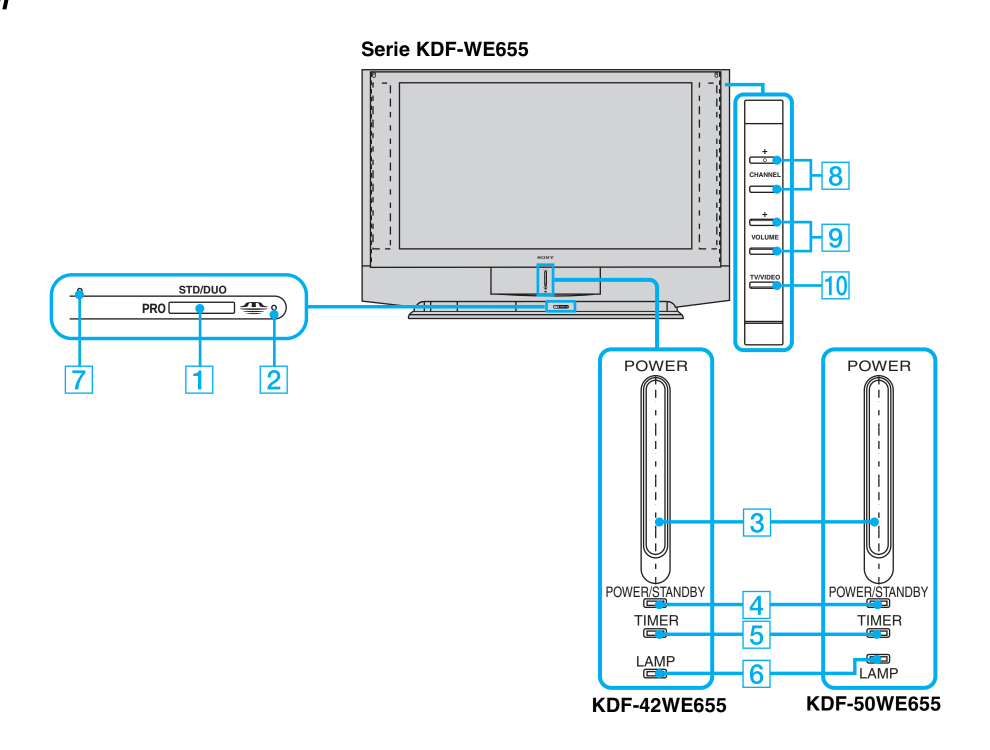
Resumen

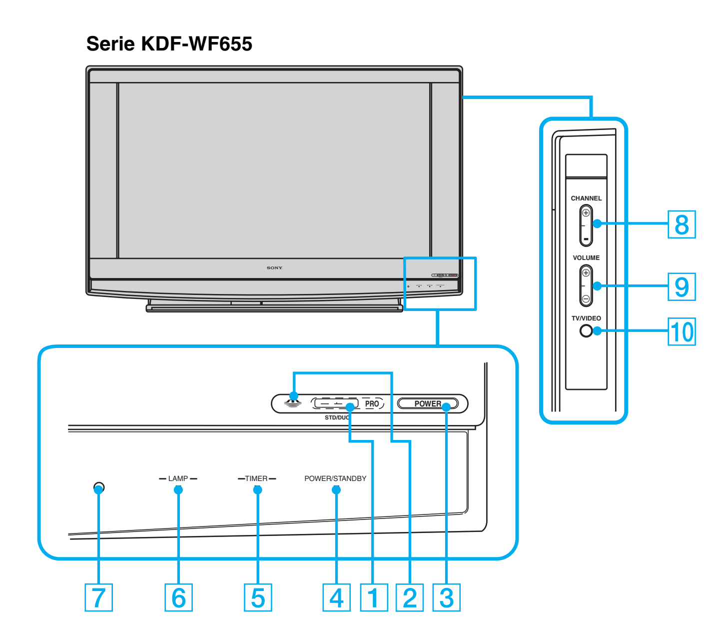
Este capítulo incluye instrucciones ilustradas para la programación de su TV de proyección de pantalla de cristal líquido.

Tema	Página(s)
Conectores y panel frontal del TV de proyección de pantalla de cristal líquido	**26**
Instalación del TV de proyección de pantalla de cristal líquido	**31**
Conexiones básicas: Conexión de cable o antena	**34**
Conexión de equipo opcional	**41**
Videograbadora y cable	**43**
Videograbadora y decodificador	**44**
Dos videograbadoras para la edición de cintas	**46**
Receptor de satélite	**47**
Receptor de satélite con una videograbadora	**48**
Reproductor de DVD con conectores para componentes de video	**50**
Reproductor de DVD con conectores de audio y S VIDEO	**51**
Cámara de video	**52**
Receptor de audio	**53**
Decodificador digital	**54**
Receptor de satélite digital	**55**
Receptor de satélite digital con conector HDMI	**56**
Conexión de un dispositivo con un conector de entrada óptica	**58**
Uso de la función CONTROL S	**59**
Uso de CableCARD	**60**
Programación de la lista de canales del TV de proyección de pantalla de cristal líquido	**62**

Conectores y panel frontal del TV de proyección de pantalla de cristal líquido

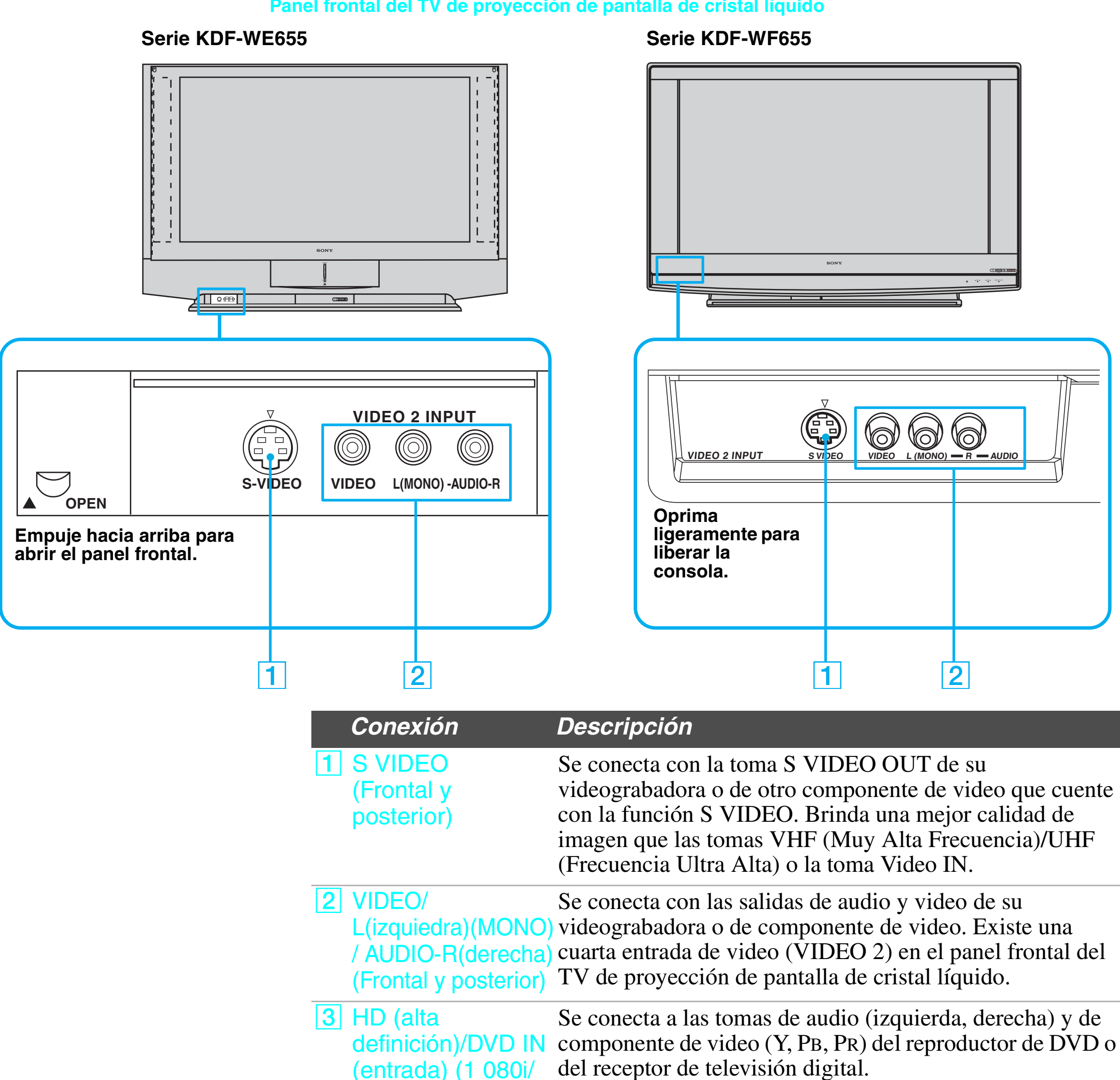
Panel frontal





Artículo	Descripción
1 Ranura de Memory Stick	Para insertar el Memory Stick para ver en su TV de proyección de pantalla de cristal líquido. Para obtener detalles, Vea “Inserción y extracción del Memory Stick” en la página 86.
2 Indicador de Memory Stick	Cuando se ilumina el indicador de Memory Stick, indica que éste se está leyendo. (No retire el Memory Stick cuando el indicador está encendido.)
3 POWER (alimentación) (VERDE)	Oprima para encender y apagar el TV de proyección de pantalla de cristal líquido.
4 POWER (alimentación)/ STANDBY LED (encendido/en espera)	Se ilumina en verde cuando se enciende el televisor. Cuando está en el modo de espera, el LED (Iluminador) se ilumina en rojo. El LED no se ilumina cuando la unidad está apagada. El parpadeo continuo de esta luz podría indicar que es necesario reparar el televisor (vea “Para comunicarse con Sony” en la página 126).
5 TIMER LED (temporizador)	Cuando se ilumina, indica que uno de los temporizadores está programado. Cuando el temporizador está programado, esta luz permanece iluminada aunque se apague el TV. Para obtener información detallada, vea la página 120.
6 LAMP LED (indicador luminoso)	Se ilumina en rojo si se quema la lámpara de la fuente de luz. Para obtener información detallada, vea “Reemplazo de la lámpara” en la página 18.
7 Receptor de infrarrojo (IR)	Recibe señales infrarrojas del control remoto.
8 CHANNEL (canal) +/–	Oprima para desplazarse entre los canales.
9 VOLUME +/–	Oprima para ajustar el volumen.
10 TV/VIDEO	Oprima para seleccionar entre el sintonizador de la TV u otro equipo de video entrada.

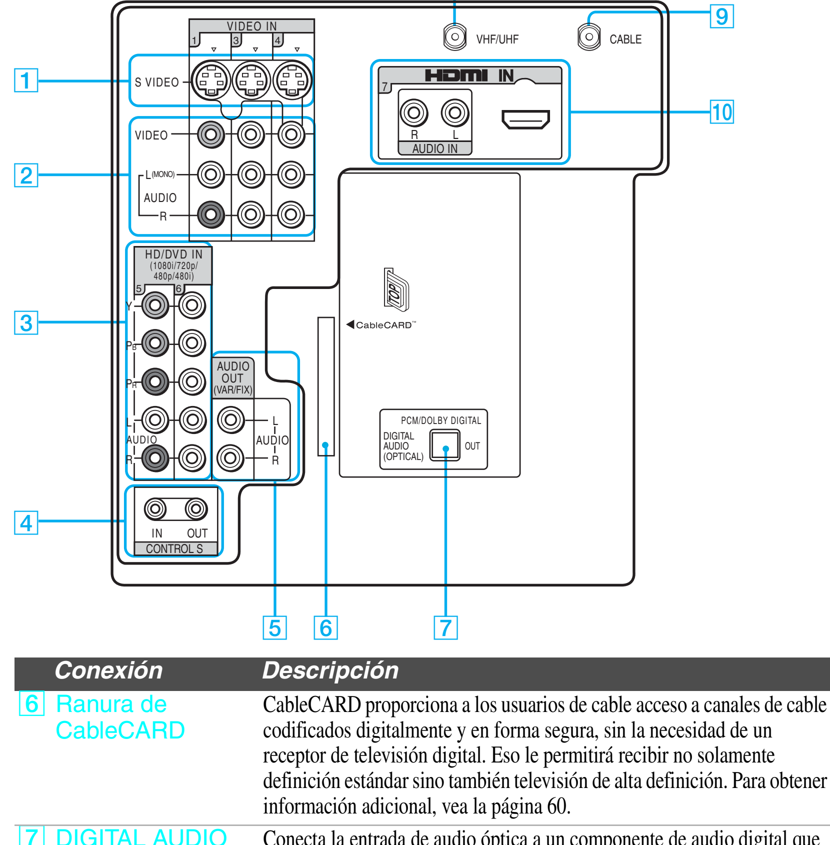
Conectores de los paneles frontal y posterior



Conexión	Descripción
1 S VIDEO (Frontal y posterior)	Se conecta con la toma S VIDEO OUT de su videograbadora o de otro componente de video que cuente con la función S VIDEO. Brinda una mejor calidad de imagen que las tomas VHF (Muy Alta Frecuencia)/UHF (Frecuencia Ultra Alta) o la toma Video IN.
2 VIDEO/ L(izquiedra)(MONO) / AUDIO-R(derecha) (Frontal y posterior)	Se conecta con las salidas de audio y video de su videograbadora o de componente de video. Existe una cuarta entrada de video (VIDEO 2) en el panel frontal del TV de proyección de pantalla de cristal líquido.
3 HD (alta definición)/DVD IN (entrada) (1 080i/ 720p/480p/480i)	Se conecta a las tomas de audio (izquierda, derecha) y de componente de video (Y, PB, PR) del reproductor de DVD o del receptor de televisión digital.

Conexión	Descripción
4 CONTROL S IN/OUT (entrada/ salida)	Para controlar otros equipos Sony con el control remoto del TV de proyección de pantalla de cristal líquido, conecte la toma CONTROL S IN (entrada) del equipo a la toma CONTROL S OUT (salida) del TV de proyección de pantalla de cristal líquido mediante el cable CONTROL S. Para controlar otros equipos Sony con el control remoto del TV de proyección de pantalla de cristal líquido, conecte la toma CONTROL S OUT (salida) del equipo a la toma CONTROL S IN (entrada) del TV de proyección de pantalla de cristal líquido mediante el cable CONTROL S.
5 AUDIO OUT (salida) (VAR/FIX) (var/fij) L/R (izq/der)	Se conecta a las entradas izquierda y derecha de audio del componente de video o de audio. ✍ Las tomas AUDIO OUT sólo están disponibles cuando la bocina del TV está desactivada.

(Continuación)



Conexión	Descripción
6 Ranura de CableCARD	CableCARD proporciona a los usuarios de cable acceso a canales de cable codificados digitalmente y en forma segura, sin la necesidad de un receptor de televisión digital. Eso le permitirá recibir no solamente definición estándar sino también televisión de alta definición. Para obtener información adicional, vea la página 60.
7 DIGITAL AUDIO (OPTICAL (óptica)) OUT (salida) (PCM (señal de código modulada)/ DOLBY* DIGITAL)	Conecta la entrada de audio óptica a un componente de audio digital que es compatible con PCM/Dolby digital.
8 VHF (Muy Alta Frecuencia)/UHF (Frecuencia Ultra Alta)	Se conecta a la antena VHF (Muy Alta Frecuencia)/UHF (Frecuencia Ultra Alta) o a la toma de salida del decodificador.
9 CABLE	Se conecta a la señal de cable. Esta toma de entrada CABLE, junto con la toma de entrada VHF/UHF, le permite programar su TV de proyección de pantalla de cristal líquido para cambiar entre canales codificados (provenientes de un decodificador) y los canales de cable no codificados. Para obtener información detallada, vea la página 37.
10 HDMI (VIDEO 7 IN)	La HDMI (Interfaz multimedia de alta definición) ofrece una interfaz de audio/video digital sin compresión entre este televisor y cualquier componente de audio/video equipado con HDMI, como un receptor de televisión digital, un reproductor de DVD o un receptor de audio/video. La HDMI admite video mejorado o de alta definición y audio digital de dos canales.

* Fabricado bajo licencia de Dolby Laboratories.
"Dolby" y el símbolo de doble D son marcas comerciales de Dolby Laboratories.

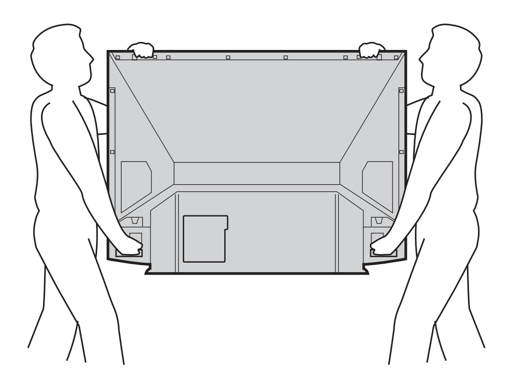
Instalación del TV de proyección de pantalla de cristal líquido

Transporte del TV de proyección de pantalla de cristal líquido

Se requieren, como mínimo, dos personas para transportar el TV de proyección de pantalla de cristal líquido. No sostenga el TV de proyección de pantalla de cristal líquido por el soporte ni por el panel frontal. Esto podría romper estas piezas.



Cuando mueva el TV de proyección de pantalla de cristal líquido, coloque una mano en el orificio de la parte inferior mientras sostiene la parte superior con la otra mano, como se indica en la ilustración siguiente.



Tome precauciones durante la instalación

Para garantizar la seguridad de los niños y del TV de proyección de pantalla de cristal líquido, mantenga a los niños alejados del TV durante el proceso de instalación. Si los niños treparan o tiraran del TV de proyección de pantalla de cristal líquido o de su soporte, éste podría caerse.

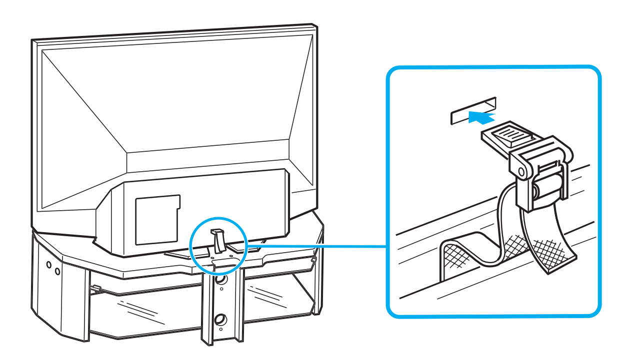
Para evitar que el TV de proyección de pantalla de cristal líquido se caiga

Como medida de precaución, asegure el TV de proyección de pantalla de cristal líquido de la siguiente manera.

Uso del pie del TV de proyección de pantalla de cristal líquido con correas de soporte

- ❑ Sony recomienda enfáticamente la uso del soporte que ha sido diseñado para el TV de proyección de pantalla de cristal líquido.

  Para KDF-50WE655, utilice el soporte para TV modelo SU-GW11 o SU-GW1, para KDF-42WE655, utilice el soporte para TV modelo SU-GW11 y para KDF-55/60WF655, utilice el modelo SU-GW12 con correas de soporte.



Cuando instale el TV de proyección de pantalla de cristal líquido en una pared

Mantenga una distancia mínima de 10 cm entre el TV de proyección de pantalla de cristal líquido y la pared para garantizar la ventilación adecuada.

Area de visualización recomendada

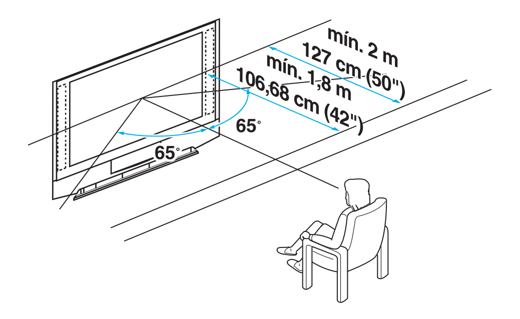
El lugar desde donde se ubique para mirar la pantalla puede afectar la calidad de la imagen.

Para obtener la mejor calidad de imagen, instale el TV de proyección de pantalla de cristal líquido dentro de las áreas que se indican a continuación.

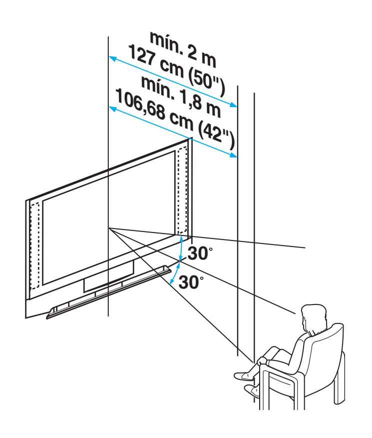
Modelo	*Distancia de visualización*
KDF-42WE655	mín. 1,8 m
KDF-50WE655	mín. 2 m
KDF-55WF655	mín. 2,1 m
KDF-60WF655	mín. 2,2 m

Para la serie KDF-WE655

Área de visualización horizontal

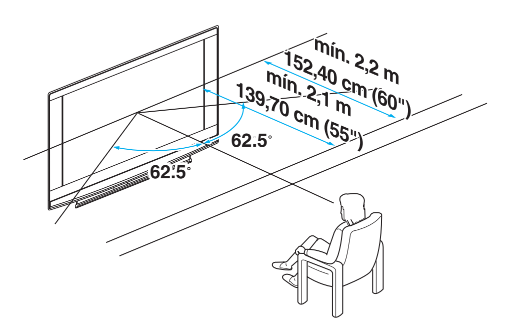


Área de visualización vertical

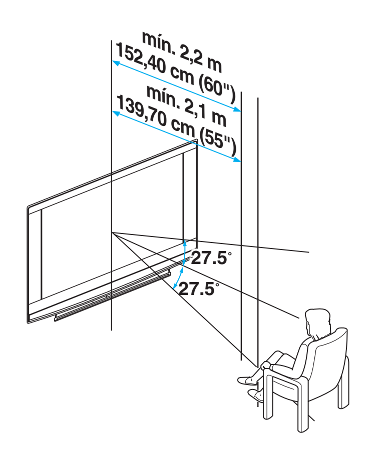


Para la serie KDF-WF655

Área de visualización horizontal



Área de visualización vertical



Conexiones básicas: Conexión de cable o antena

La manera en la que conecta el TV de proyección de pantalla de cristal líquido varía en función del modo en que recibe la señal en su hogar (cable, decodificador, antena) y también depende de su decisión de conectar o no una videograbadora.

Si conecta	Vea la página
Cable o antena ❑ Sin decodificador ni videograbadora	**35**
Cable y antena ❑ Sin decodificador ni videograbadora	**36**
Decodificador y cable ❑ El decodificador decodifica solamente algunos canales (por lo general, los canales premium) ❑ Sin videograbadora	**37**
Decodificador ❑ El decodificador decodifica todos los canales ❑ Sin videograbadora	**39**

Si conecta una videograbadora

❑ Vea las conexiones que se describen en las páginas 43 y 44.

Cable o antena

Para obtener mejores resultados, utilice una de las siguientes conexiones si está conectando un cable o una antena y:

- ❑ No necesita un decodificador para decodificar los canales. (Si tiene un decodificador, vea las páginas 37 a 39.)
- ❑ No tiene pensado una videograbadora. (Si tiene una videograbadora, vea las páginas 43 y 44.)

La conexión que elige depende del tipo de cable que tiene en su casa, tal como se describe a continuación.

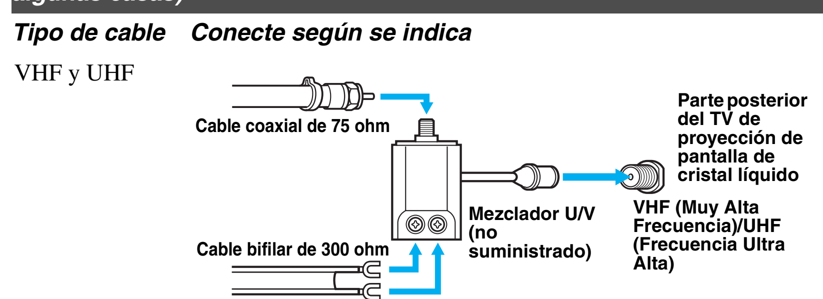
Cable coaxial de 75 ohm (por lo general se encuentra en las casas más modernas)

Tipo de cable	*Conecte según se indica*
VHF solamente o combinación de VHF/UHF	Cable coaxial de 75 ohm → VHF (Muy Alta Frecuencia)/ UHF (Frecuencia Ultra Alta) — Parte posterior del TV de proyección de pantalla de cristal líquido
Cable	Cable coaxial de 75 ohm → CABLE — Parte posterior del TV de proyección de pantalla de cristal líquido

Cable bifilar de 300 ohm (por lo general se encuentra en las casas más antiguas)

Tipo de cable	*Conecte según se indica*
VHF solamente o UHF solamente o combinación de VHF/UHF	Cable bifilar de 300 ohm → Conector de antena (no suministrado) → VHF (Muy Alta Frecuencia)/ UHF (Frecuencia Ultra Alta) — Parte posterior del TV de proyección de pantalla de cristal líquido

Cable coaxial de 75 ohm y cable bifilar de 300 ohm (se encuentra en algunas casas)

Tipo de cable	*Conecte según se indica*
VHF y UHF	

Cable y antena

Antes de conectar un decodificador, vea "Uso de CableCARD" en la página 60.

Para obtener los mejores resultados, use esta conexión si:

- ❑ Tiene un cable y una antena.

  (Resulta útil si utiliza una antena individual en la azotea para recibir la señal de otros canales que no transmite su compañía de televisión por cable.)

- ❑ No tiene un decodificador o videograbadora. (Si tiene un decodificador, vea las páginas 37 a 39. Si tiene una videograbadora, vea las páginas 43 y 44.)

Antena y cable CATV (sistema de televisión de pago)	
Tipo de cable	***Conecte según se indica***
Televisión por cable (CATV) y antena	

Notas sobre la uso de esta conexión

Para:	*Haga esto…*
Cambiar la entrada del TV de proyección de pantalla de cristal líquido entre el cable y la antena.	Oprima ANT para alternar entre las entradas CABLE y VHF/UHF del TV de proyección de pantalla de cristal líquido.

✍ Es altamente recomendable conectar la antena con un cable coaxial de 75 ohm para obtener la mejor calidad de imagen. Los cables bifilares de 300 ohm son muy sensibles a los ruidos radiofónicos y sonidos semejantes, lo que provoca un deterioro de la señal. Si utiliza uno de estos cables bifilares de 300 ohm, manténgalo lo más alejado posible del TV de proyección de pantalla de cristal líquido.

✍ No utilice una antena interna, dado que es extremadamente sensible a los ruidos radiofónicos.

Decodificador y cable

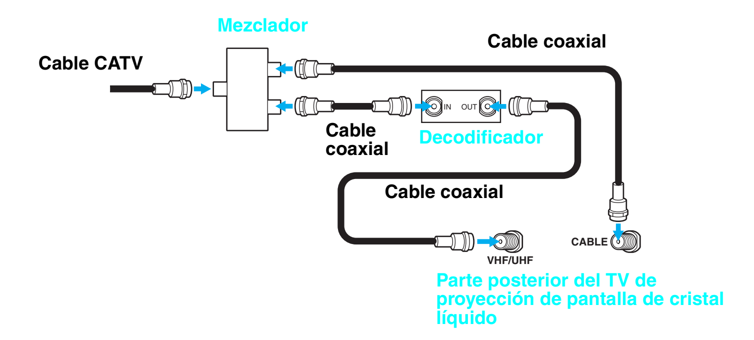
Antes de conectar un decodificador, vea “Uso de CableCARD” en la página 60.

Para obtener los mejores resultados, use esta conexión si:

- ❑ La empresa de cable codifica algunos canales, como los canales premium (que exigen el uso de un decodificador), pero no se aplica a todos los canales.
- ❑ No tiene una videograbadora. (Si tiene una videograbadora, vea las páginas 43 y 44.)

Con esta conexión puede:

- ❑ Utilizar el control remoto del TV de proyección de pantalla de cristal líquido para cambiar los canales que entran por medio del decodificador a la toma de entrada VHF/UHF del TV de proyección de pantalla de cristal líquido. (Primero debe programar el control remoto para su decodificador particular; vea “Programación del control remoto” en la página 66.)
- ❑ Utilizar el control remoto del TV de proyección de pantalla de cristal líquido para cambiar los canales que entran directamente a la entrada CABLE del TV de proyección de pantalla de cristal líquido. (El sintonizador del TV de proyección de pantalla de cristal líquido proporciona una mejor señal que el decodificador.)
- ❑ Utilizar todas las funciones de imagen doble para canales no codificados que entran directamente en la toma de entrada CABLE del TV de proyección de pantalla de cristal líquido.



✍ Esta conexión le permitirá ver las imágenes en Funciones de imagen doble, tales como Twin View, Congelación, etc.

(Continuación)

Notas sobre la uso de esta conexión

Para:	Haga esto…
Utilizar el decodificador	Sintonice el TV de proyección de pantalla de cristal líquido en el canal en que se programó el decodificador (por lo general, canal 3 ó 4) y luego use el decodificador para cambiar canales.
Configurar el control remoto del TV de proyección de pantalla de cristal líquido para operar el decodificador	Programe el control remoto. Vea “Programación del control remoto” en la página 66.
Activar el control remoto para que opere el decodificador	Oprima SAT/CABLE FUNCTION (satélite/cable función) una vez hasta que se encienda la luz del indicador SAT/CABLE.
Prevenir el cambio accidental de canales de TV	Cuando usa el decodificador, el TV de proyección de pantalla de cristal líquido debe permanecer en el canal en que está programado el decodificador (por lo general, el canal 3 ó 4). Puede usar la función Fijar Canal del TV de proyección de pantalla de cristal líquido para bloquearlo en un canal específico. Para obtener información detallada, vea “Uso del menú Canal” en la página 110.
Cambiar la entrada del TV de proyección de pantalla de cristal líquido entre el decodificador y el cable	Oprima ANT para alternar entre las entradas de VHF/UHF (canales codificados) y CABLE (no codificados) del TV de proyección de pantalla de cristal líquido.

Decodificador

Antes de conectar un decodificador, vea “Uso de CableCARD” en la página 60.

Para obtener los mejores resultados, use esta conexión si:

- ❑ Su empresa de televisión por cable codifica todos los canales, lo cual requiere el uso de un decodificador.
- ❑ No tiene una videograbadora. (Si tiene una videograbadora, vea las páginas 43 y 44.)

Con esta conexión puede:

- ❑ Utilizar el control remoto del TV de proyección de pantalla de cristal liquido para cambiar los canales que entran por medio del decodificador a la toma VHF/UHF del TV de proyección de pantalla de cristal liquido. (Primero debe programar el control remoto para su decodificador particular.)

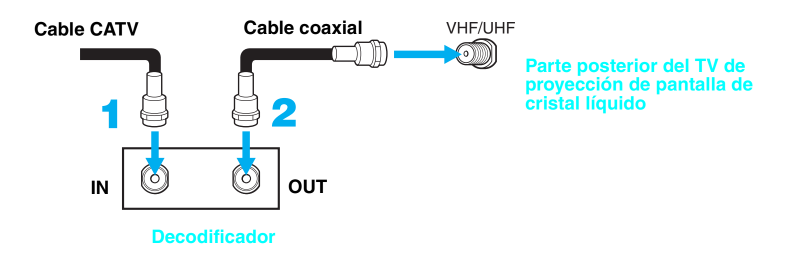
✍ Con esta conexión, todos los canales entran en el TV de proyección de pantalla de cristal líquido mediante el decodificador y sólo se envía una señal no codificada al televisor, de manera que no puedan utilizarse las funciones de imagen doble. Si algunos de los canales están codificados, pero otros no, considere el uso de la conexión “Decodificador y cable”, como se describe en la página 37.

Para conectar el decodificador

1 Conecte el cable CATV a la toma de entrada del decodificador.

2 Use un cable coaxial para conectar la toma de salida del decodificador a la toma VHF/UHF del TV de proyección de pantalla de cristal líquido.

3 Ejecute la función Autoprogramación, como se describe en “Programación de la lista de canales del TV de proyección de pantalla de cristal líquido” en las páginas 62.



(Continuación)

Notas sobre la uso de esta conexión

Para…	***Haga esto…***
Utilizar el decodificador	Sintonice el TV de proyección de pantalla de cristal líquido en el canal en el que se programó el decodificador (por lo general, canal 3 ó 4) y luego use el decodificador para cambiar canales.
Configurar el control remoto del TV de proyección de pantalla de cristal líquido para operar el decodificador.	Programe el control remoto. Vea “Programación del control remoto” en la página 66.
Activar el control remoto para operar el decodificador	Oprima SAT/CABLE FUNCTION (satélite/cable función) una vez hasta que se encienda la luz del indicador SAT/CABLE.
Prevenir el cambio accidental de canales de TV	Cuando usa el decodificador, el TV de proyección de pantalla de cristal líquido debe permanecer en el canal en que está programado el decodificador (por lo general, el canal 3 ó 4). Puede usar la función Fijar Canal del TV de proyección de pantalla de cristal líquido para bloquearlo en un canal específico. Para obtener información detallada, vea “Uso del menú Canal” en la página 110.

Conexión de equipo opcional

Siga las instrucciones que se describen en esta sección para conectar los siguientes equipos opcionales:

Si conecta	Vea la página
Realización de conexiones de video	**42**
Acerca de la uso de S VIDEO	**42**
Videograbadora y cable	**43**
Videograbadora y decodificador	**44**
Dos videograbadoras para la edición de cintas	**46**
Receptor de satélite	**47**
Receptor de satélite con una videograbadora	**48**
Reproductor de DVD con conectores para componentes de video	**50**
Reproductor de DVD con conectores de audio y S VIDEO	**51**
Cámara de video	**52**
Receptor de audio	**53**
Decodificador digital	**54**
Receptor de satélite digital	**55**
Receptor de satélite digital con conector HDMI	**56**
Conexión de un dispositivo con un conector de entrada óptica	**58**
Uso de la función CONTROL S	**59**
Uso de CableCARD	**60**

Realización de conexiones de video

El televisor incluye diversos tipos de entradas de video. Al realizar la conexión del televisor, utilice las entradas disponibles en los componentes que proporcionen el mejor rendimiento de video, como se describe a continuación.

Mejor rendimiento de video

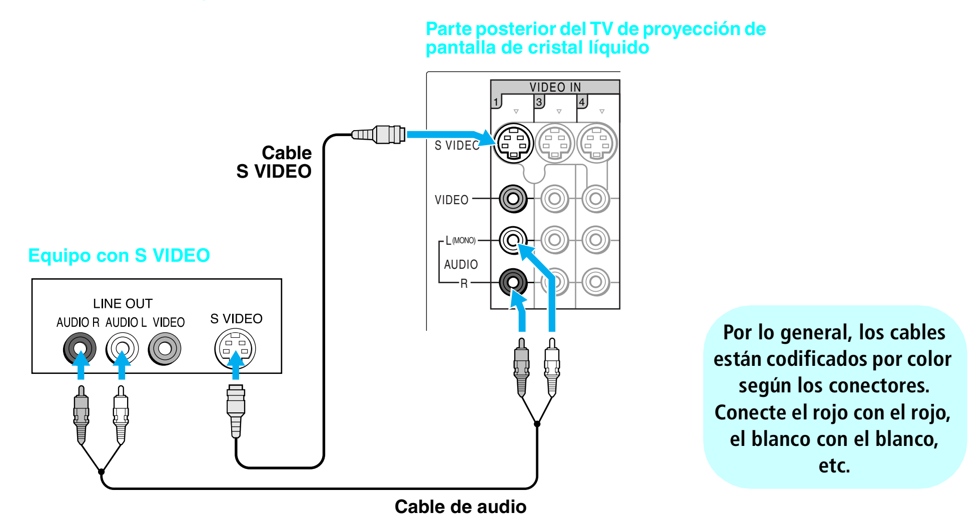
	Tipo de conéctelo
	HDMI (High-Definition Multimedia Interface) (Interfaz multimedia de alta definición)
	Componente de video
	S VIDEO
	Video compuesto
	RF/Coaxial

Acerca de la uso de S VIDEO



Si el equipo opcional que está conectando tiene una toma S VIDEO (como se muestra a la izquierda), puede utilizar un cable S VIDEO para lograr una mejor calidad de imagen (en comparación con un cable A/V). Dado que S VIDEO transporta solamente la señal de video, también debe conectar cables de audio para el sonido, como se muestra a continuación.

Ejemplo de una conexión de S VIDEO



Videograbadora y cable

Use esta conexión si:

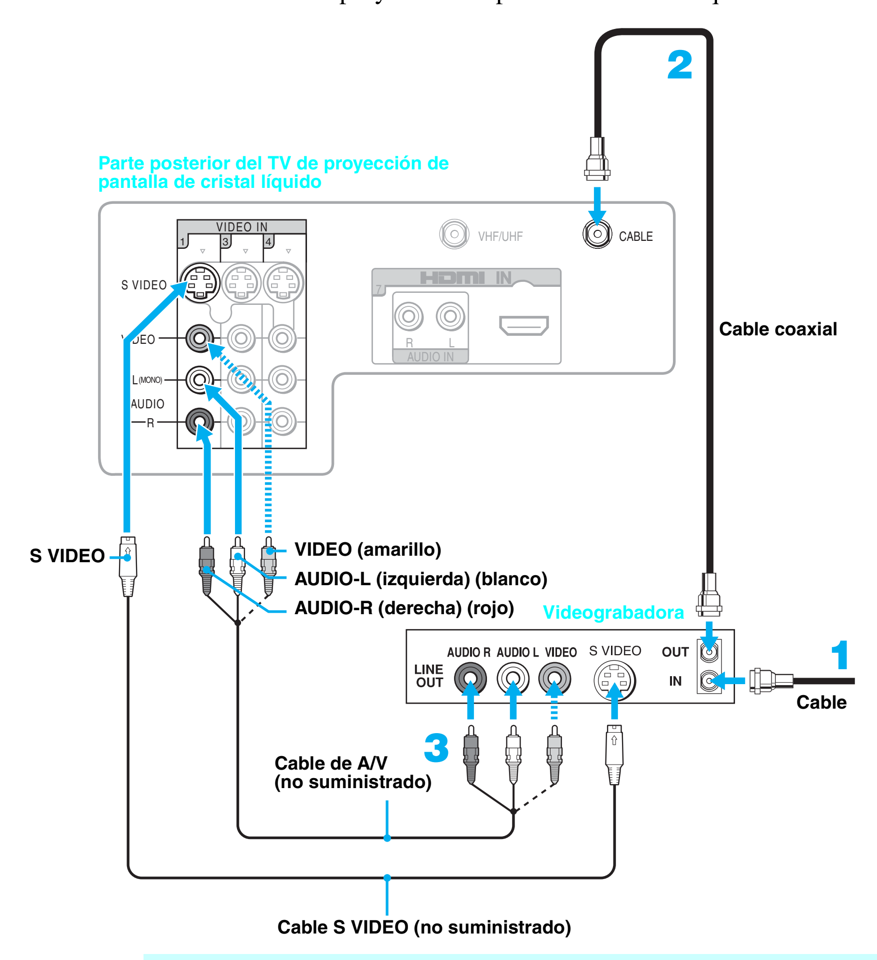
❑ Tiene TV por cable que no requiere un decodificador.

Desconecte todas las fuentes de alimentación antes de realizar las conexiones.

1 Enchufe el conector coaxial del servicio de cable a la toma IN de la videograbadora.

2 Con un cable coaxial, conecte la toma OUT de la videograbadora a la toma CABLE del TV de proyección de pantalla de cristal líquido.

3 Con los cables de A/V y S VIDEO, conecte las tomas AUDIO y S VIDEO OUT de la videograbadora a las tomas AUDIO y S VIDEO IN del TV de proyección de pantalla de cristal líquido.



✍ Si su videograbadora no está equipada con S VIDEO, utilice un cable de VIDEO (amarillo) en lugar del cable de S VIDEO.

Videograbadora y decodificador

Antes de conectar un decodificador, vea “Uso de CableCARD” en la página 60.

Use esta conexión si:

- ❑ Su compañía de televisión por cable codifica algunos canales, pero no todos (canales pagos contra canales de cable normal) y necesita usar un decodificador.
- ❑ Quiere disfrutar de la función Twin View (Imagen Gemela).

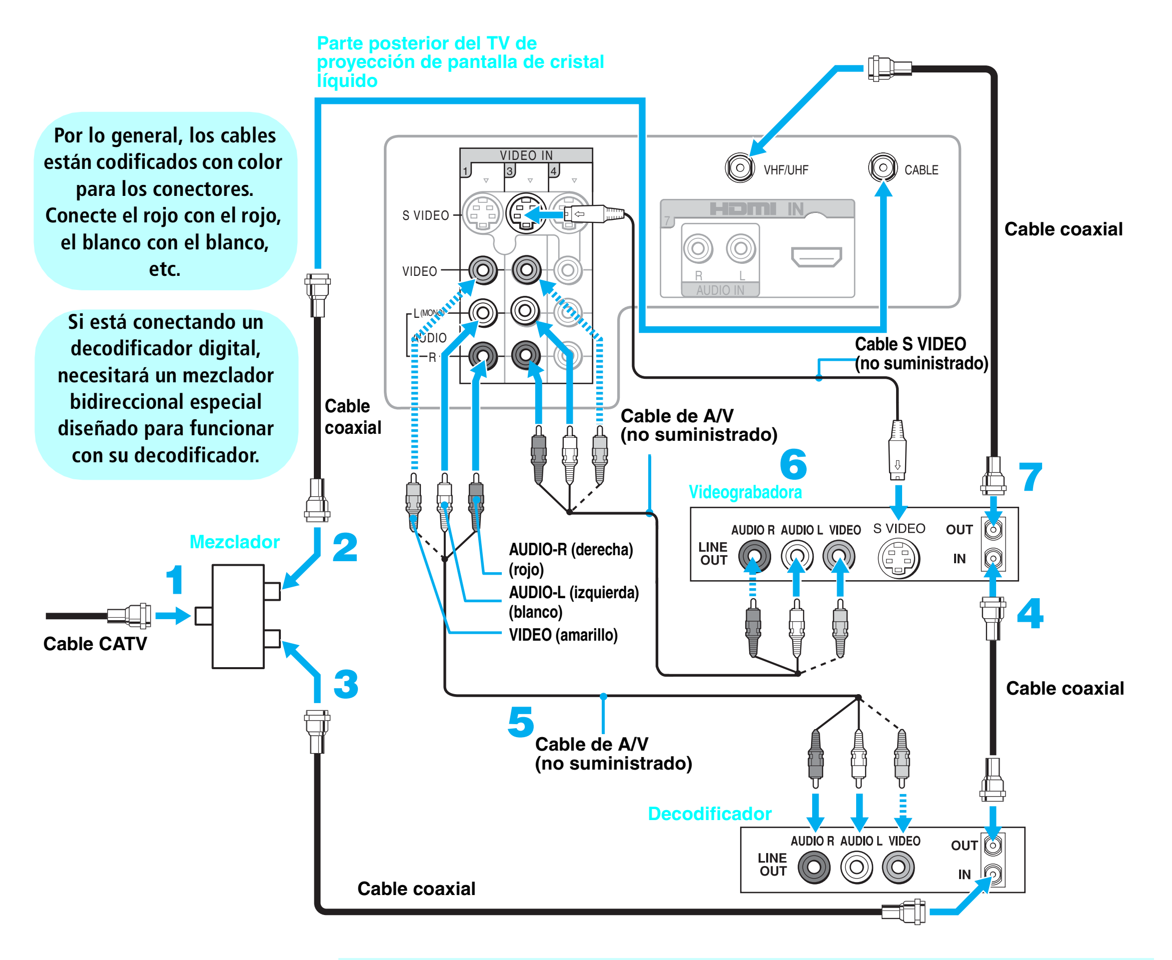
Con esta conexión puede:

- ❑ Usar el control remoto del TV de proyección de pantalla de cristal líquido para cambiar canales en su decodificador cuando la señal está codificada. Para programar el control remoto Sony para que opere el decodificador, vea “Programación del control remoto” en la página 66.
- ❑ Usar el control remoto del TV de proyección de pantalla de cristal líquido para cambiar canales en el TV cuando la señal no está codificada. El sintonizador de su TV de proyección de pantalla de cristal líquido proporciona una señal mejor que el decodificador.
- ❑ Usar la función Twin View. (Cuando todos los canales pasan a través del decodificador, sólo se envía una señal al TV de proyección de pantalla de cristal líquido, por lo que no es posible utilizar la función Twin View).

Desconecte todas las fuentes de alimentación antes de realizar las conexiones.

1. Conecte el cable CATV a la toma (entrada) simple del mezclador.
2. Con un cable coaxial, conecte una de las dos tomas de salida del mezclador a la toma CABLE del TV de proyección de pantalla de cristal líquido.
3. Con un cable coaxial, conecte la otra toma de salida del mezclador a la toma de entrada del decodificador.
4. Con un cable coaxial, conecte la toma de salida del decodificador a la toma de entrada RF de la videograbadora.
5. Con un cable de A/V, conecte la toma de salida A/V del decodificador a la toma de entrada A/V del TV de proyección de pantalla de crystal líquido.
6. Con los cables de A/V y S VIDEO, conecte las tomas AUDIO y S VIDEO OUT de la videograbadora a las tomas de entrada AUDIO y S VIDEO IN del TV de proyección de pantalla de cristal líquido.
7. Con un cable coaxial, conecte la toma de salida RF de la videograbadora a la toma VHF/UHF del TV de proyección de pantalla de cristal líquido.
8. Ejecute la función Autoprogramación, como se describe en vea “Programación de la lista de canales del TV de proyección de pantalla de cristal líquido” en la página 62.

✍ Para ver canales codificados, ajuste el TV de proyección de pantalla de cristal líquido en el canal del decodificador (por lo general, el canal 3 ó 4) y, luego, utilice el decodificador para cambiar de canal.



Si su videograbadora no está equipada con S VIDEO, utilice un cable de VIDEO (amarillo) en lugar del cable S VIDEO.

No podrá cambiar de canal en la videograbadora. Ajuste el TV de proyección de pantalla de cristal líquido en el canal del decodificador y, luego, utilice el decodificador para cambiar de canal.

Al oprimir ANT en el control remoto, se alterna entre los canales que entran por medio del decodificador (no codificados) y los que entran directamente en el TV de proyección de pantalla de cristal líquido (codificados).

Dos videograbadoras para la edición de cintas



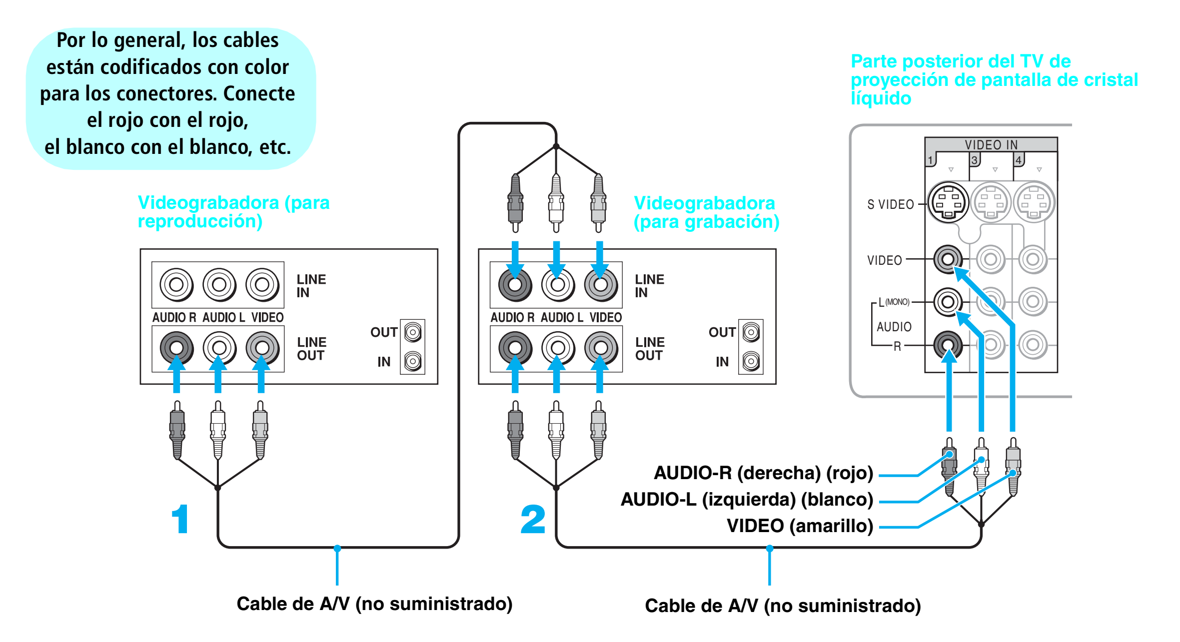
¿Utiliza tomas S VIDEO? Vea la página 42.

Si conecta dos videograbadoras, puede grabar desde una videograbadora a la otra mientras usa el TV de proyección de pantalla de cristal líquido para controlar lo que se está grabando.

Desconecte todas las fuentes de alimentación antes de realizar las conexiones.

1. Con cables de A/V, conecte las tomas AUDIO y VIDEO OUT de la videograbadora con las tomas AUDIO y VIDEO IN de la videograbadora.
2. Con cables de A/V, conecte las tomas AUDIO y VIDEO OUT de la videograbadora que está grabando con las tomas AUDIO y VIDEO IN del TV de proyección de pantalla de cristal líquido.

Por lo general, los cables están codificados con color para los conectores. Conecte el rojo con el rojo, el blanco con el blanco, etc.

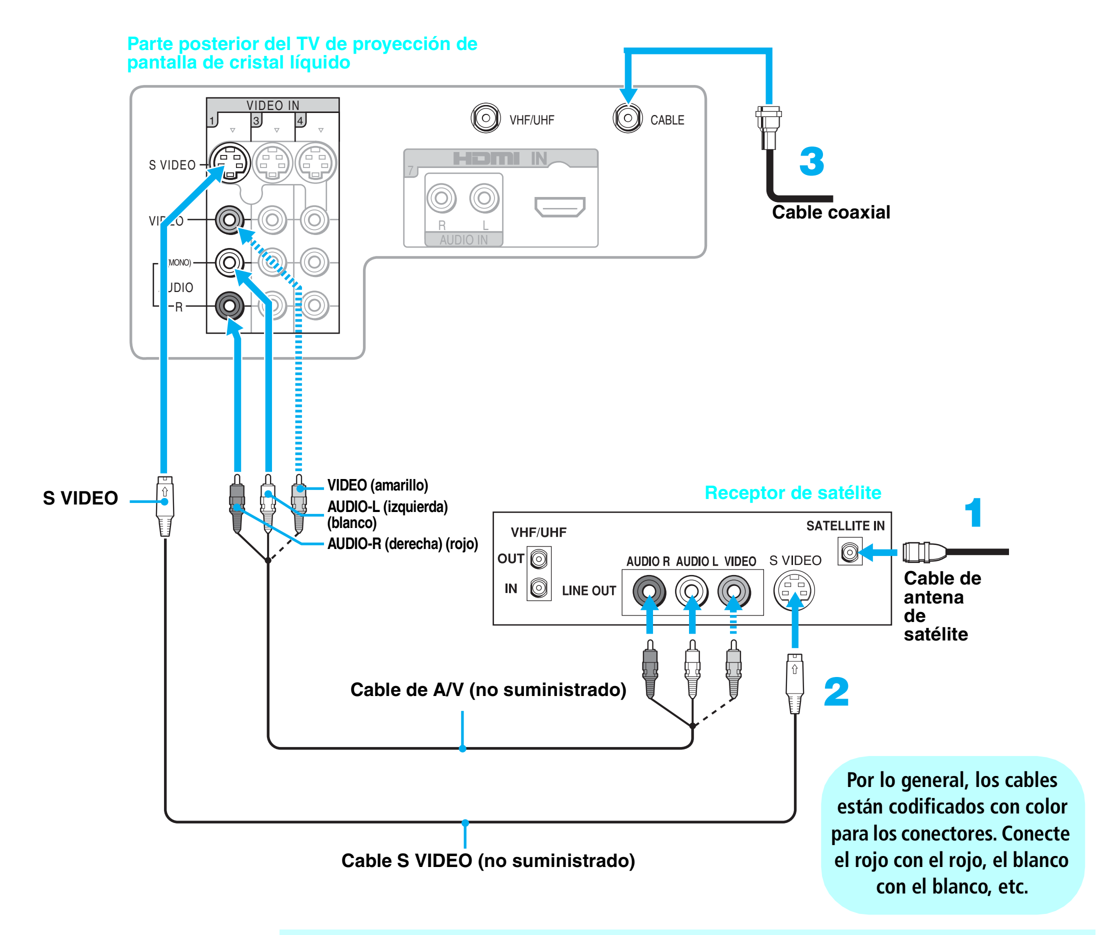


- Para realizar la edición de cintas, ajuste el TV de proyección de pantalla de cristal líquido en la entrada de video destinada a la reproducción; para ello, oprima el botón TV/VIDEO del control remoto.
- Es posible que deba modificar la modalidad de entrada de video en su videograbadora. Consulte las instrucciones que aparecen en el manual de instrucciones de su videograbadora.
- Si las videograbadoras disponen de tomas S VIDEO: Para obtener la mejor calidad de imagen, utilice una conexión S VIDEO en lugar del cable de video amarillo del cable combinado de A/V.
  Con un cable de S VIDEO, conecte la toma VIDEO OUT de la videograbadora que reproduce a la toma VIDEO IN de la videograbadora que graba. Puesto que S VIDEO no proporciona sonido, es preciso conectar cables de audio para obtener sonido.
- No es posible grabar señales de equipos conectados a la entrada Y, P_B, P_R.

Receptor de satélite

Desconecte todas las fuentes de alimentación antes de realizar las conexiones.

1. Conecte el cable de antena de satélite a la toma SATELLITE IN del receptor de satélite.
2. Con los cables de A/V y S VIDEO, conecte las tomas AUDIO y S VIDEO OUT del receptor de satélite a las tomas AUDIO y S VIDEO IN del TV de proyección de pantalla de cristal líquido.
3. Con un cable coaxial, conecte el cable a la toma CABLE del TV de proyección de pantalla de cristal líquido, o bien la antena a la toma VHF/UHF del televisor.

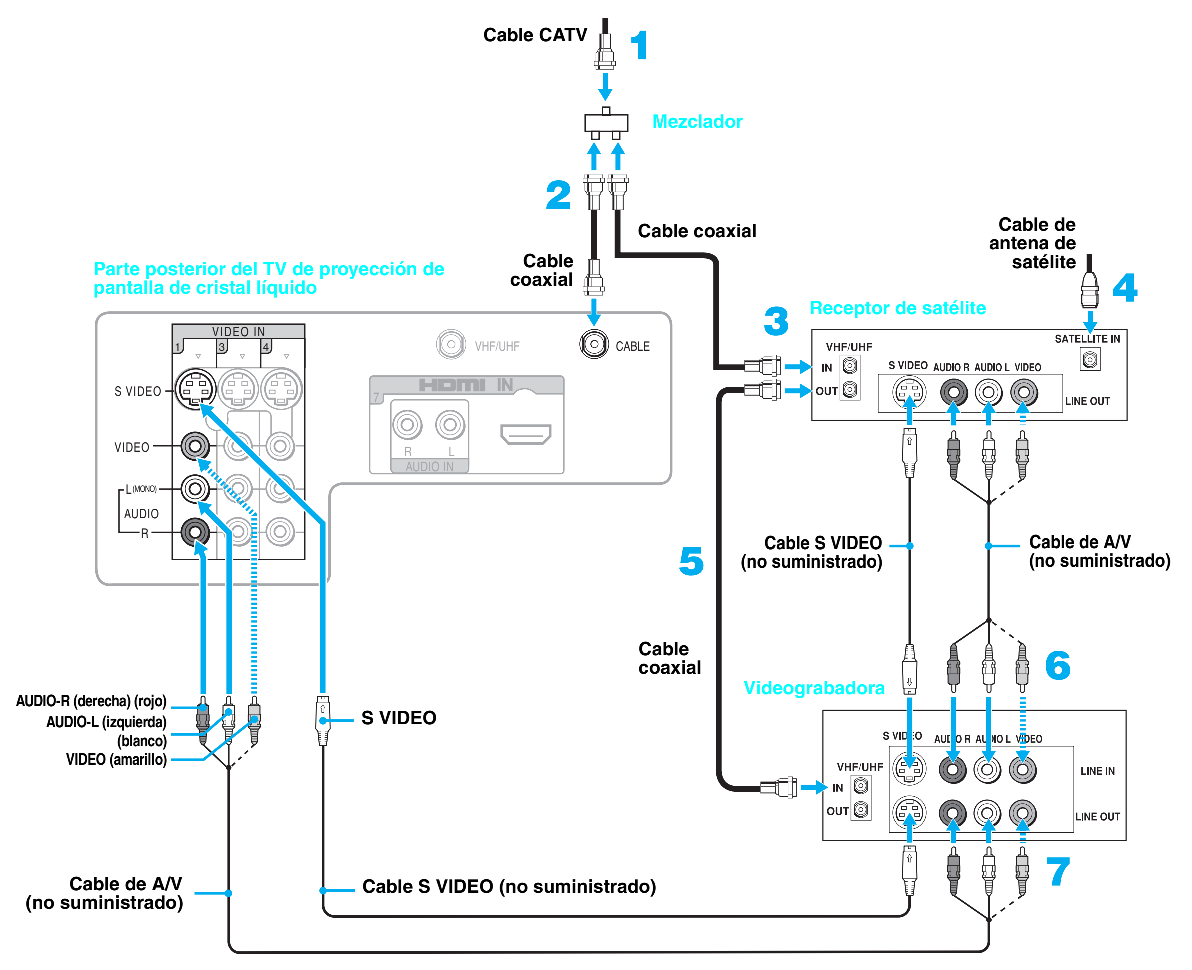


✍ Si su receptor de satélite no está equipado con S VIDEO, utilice un cable de VIDEO (amarillo) en lugar del cable S VIDEO.

Receptor de satélite con una videograbadora

Desconecte todas las fuentes de alimentación antes de realizar las conexiones.

1. Conecte el cable CATV a la toma (entrada) simple del mezclador.
2. Con un cable coaxial, conecte una de las dos tomas de salida del mezclador a la toma CABLE del TV de proyección de pantalla de crystal líquido.
3. Con un cable coaxial, conecte la orta toma de salida del mezclador a la toma VHF/UHF IN del receptor de satélite.
4. Conecte el cable de antenna de satélite a la toma SATELLITE IN del receptor de satélite.
5. Con un cable coaxial, conecte la toma VHF/UHF OUT del receptor de satélite a la toma VHF/UHF IN de la videograbadora.
6. Con los cables de A/V y S VIDEO, conecte las tomas de AUDIO y S VIDEO OUT del receptor de satélite a las tomas AUDIO y S VIDEO IN de la videograbadora.
7. Con los cables de A/V y S VIDEO, conecte las tomas de AUDIO y S VIDEO OUT de la videograbadora a las tomas AUDIO y S VIDEO IN del TV de proyección de pantalla de crystal líquido.
8. Ejecute la función Autoprogramación, como se describe en vea “Programación de la lista de canales del TV de proyección de pantalla de cristal líquido” en la página 62.



✍ Asegúrese que la entrada de video de su videograbadora esté correcta. Consulte las instrucciones que aparecen en el manual de instrucciones de su videograbadora.

✍ Utilice TV/VIDEO para seleccionar
- VIDEO 1 y ver televisión por satélite o la videograbadora (ésta última debe estar encendida).

✍ Si el receptor de satélite o la videograbadora no poseen S VIDEO, utilice un cable de VIDEO (amarillo) en lugar del cable de S VIDEO.

Reproductor de DVD con conectores para componentes de video

Use esta conexión si:

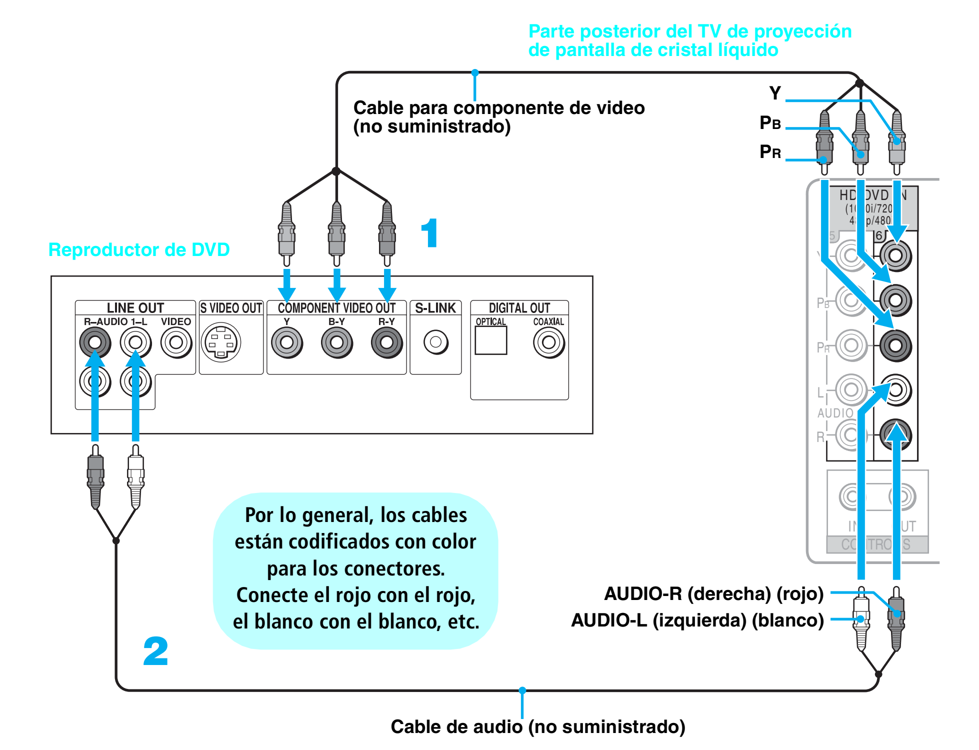
- ❑ Su reproductor de DVD tiene tomas para componentes (Y, B-Y, R-Y).

Desconecte todas las fuentes de alimentación antes de realizar las conexiones.

1 Con un cable para componente de video, conecte las tomas Y, B-Y y R-Y del reproductor de DVD a las tomas Y, PB y PR del TV de proyección de pantalla de cristal líquido. Use las conexiones HD (alta definición)/ DVD IN 5 ó 6.

✍ Las tomas Y, B-Y y R-Y del reproductor de DVD aparecen ocasionalmente con la etiqueta Y, CB y CR o Y, PB y PR. En este caso, conecte los cables a los conectores que presenten los mismos colores.

2 Con un cable de audio, conecte las tomas AUDIO OUT del reproductor de DVD a las tomas AUDIO IN del TV de proyección de pantalla de cristal líquido. Asegúrese de usar la misma hilera de entradas que utilizó para la conexión de video (HD (alta definición)/DVD IN 5 ó 6).



✍ Para aprovechar al máximo el Modo ancho, ajuste el formato del reproductor de DVD en 16:9. Si desea conocer más detalles, consulte las instrucciones de funcionamiento que acompañan al reproductor de DVD.

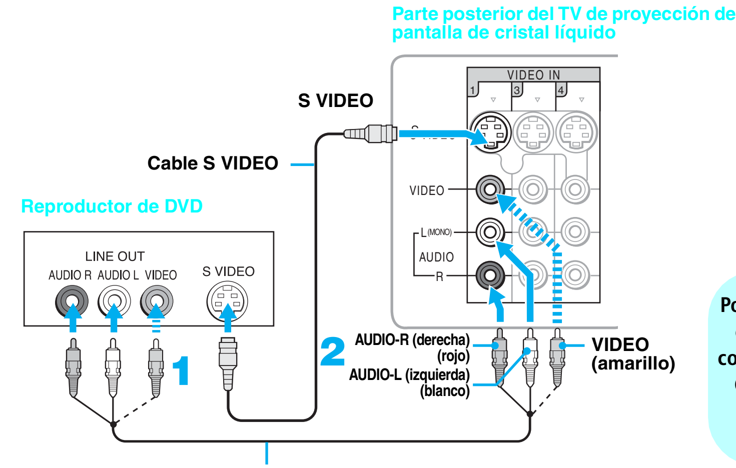
Reproductor de DVD con conectores de audio y S VIDEO

Use esta conexión si:

- ❑ Su reproductor de DVD no tiene entradas para componentes (Y, B-Y, R-Y).

Desconecte todas las fuentes de alimentación antes de realizar las conexiones.

1. Con un cable de audio, conecte las tomas AUDIO OUT del reproductor de DVD a las tomas AUDIO IN del TV de proyección de pantalla de cristal líquido.
2. Con un cable S VIDEO, conecte la toma S VIDEO del reproductor de DVD a la toma S VIDEO del TV de proyección de pantalla de cristal líquido.



Por lo general, los cables están codificados con color para los conectores. Conecte el rojo con el rojo, el blanco con el blanco, etc.

✍ Si el reproductor de DVD no está equipado con S VIDEO, utilice un cable de VIDEO (amarillo) en lugar del cable de S VIDEO.

✍ Para ver el reproductor de DVD, oprima varias veces TV/VIDEO para seleccionar la entrada DVD (VIDEO 1 en la ilustración). Si tiene un reproductor de DVD de otra marca que no sea Sony y desea configurar el control remoto del TV para que funcione con su reproductor de DVD, debe programar el control remoto. Vea “Programación del control remoto” en las páginas 66.

✍ Para controlar las funciones del DVD con el control remoto del televisor, vea “Uso de un reproductor DVD o un cambiador de DVD” en la página 69.

✍ Etiqueta las entradas de video a fin de identificar fácilmente el equipo conectado al TV. Vea las instrucciones para ajustar Etiquetas de video en la página 117.

Cámara de video

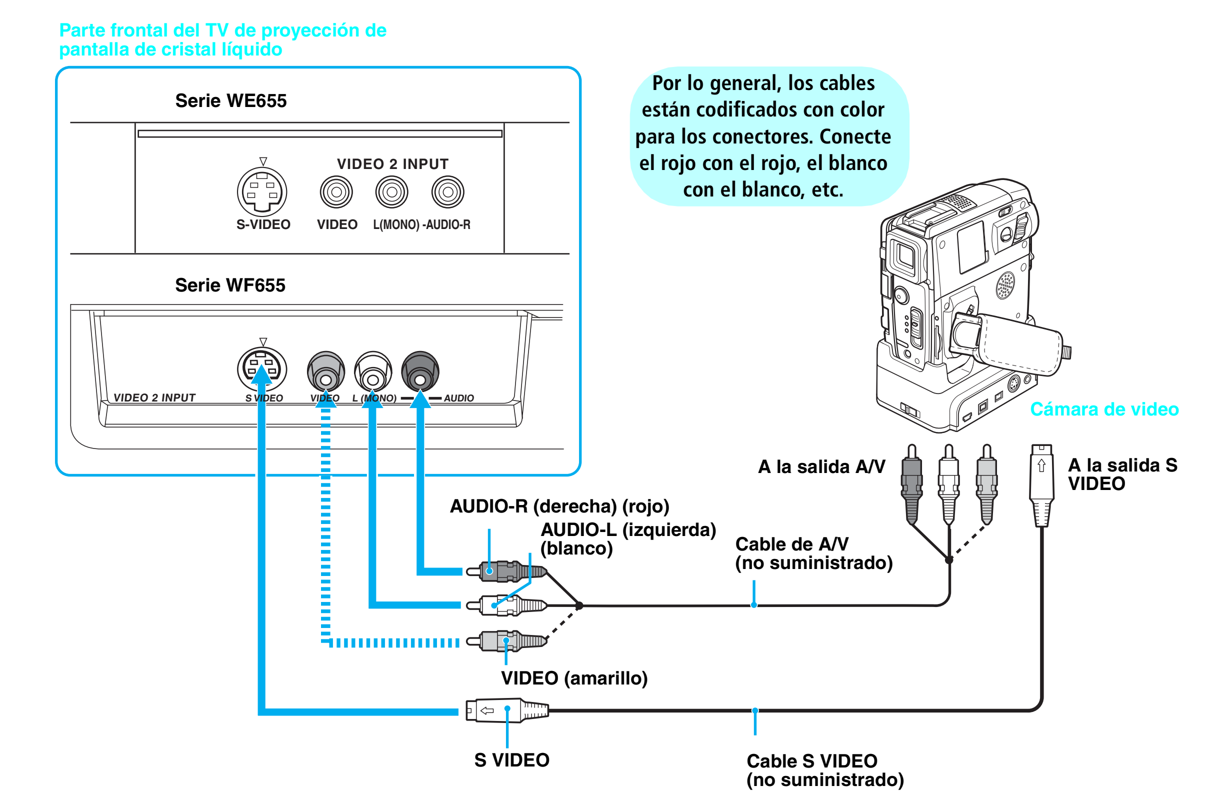
Desconecte todas las fuentes de alimentación antes de realizar las conexiones.

Para facilitar la conexión de la cámera de video, la parte delantera del TV de proyección de pantalla de cristal líquido cuenta con tomas de entrada para audio y video (según se indica abajo). No obstante, si lo prefiere, también puede conectar la cámara de video a las tomas AUDIO y S VIDEO IN posteriores del TV de proyección de pantalla de cristal líquido.

Con los cables de A/V y S VIDEO, conecte las tomas de audio y S VIDEO de la cámara de video a las tomas AUDIO y S VIDEO IN del TV de proyección de pantalla de cristal líquido.

✍ Si dispone de una cámera de video monofónica, conecte su salida de audio izquierda a la toma AUDIO L (izquierda) (MONO) del TV de proyección de pantalla de cristal líquido.

✍ Si su cámara de video no está equipada con S VIDEO, utilice un cable de VIDEO (amarillo) en lugar del cable de S VIDEO.



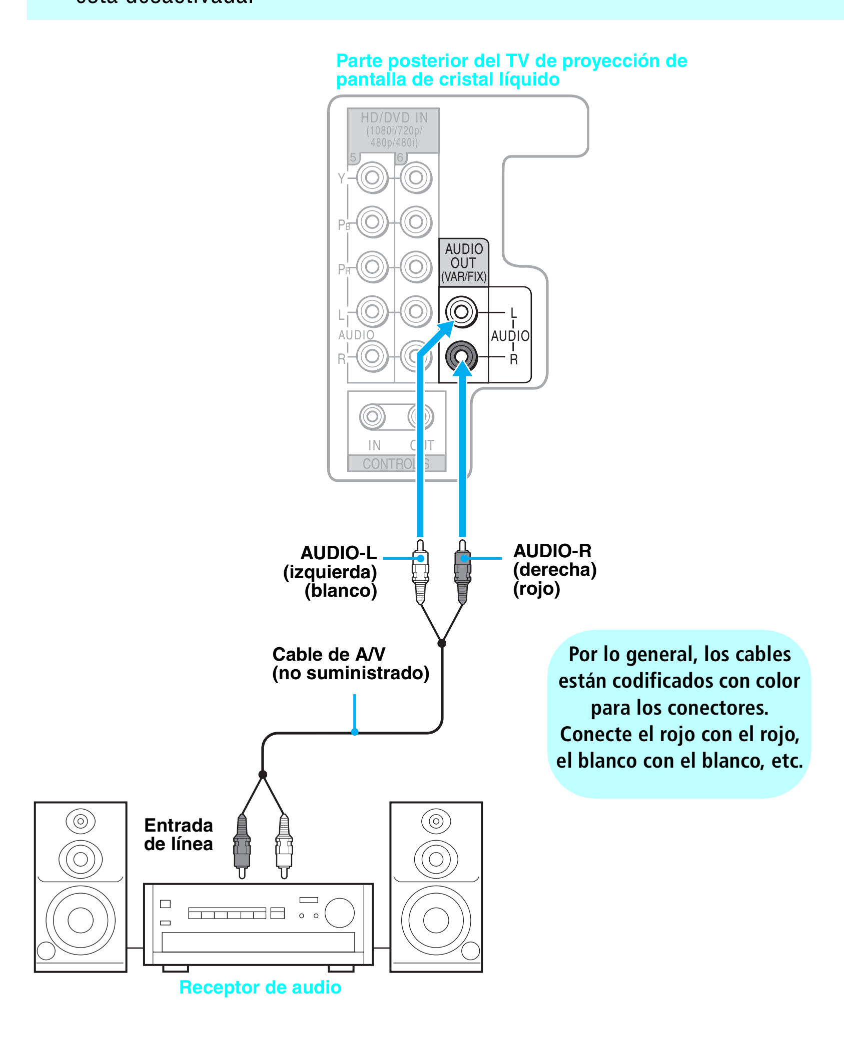
Receptor de audio

Para mejorar la calidad de sonido, es posible que desee reproducir el audio del TV a través del sistema de estéreo (vea la página 107).

Desconecte todas las fuentes de alimentación antes de realizar las conexiones.

Con cables de A/V, conecte las tomas AUDIO OUT (VAR/FIX) (var/fij) del TV de proyección de pantalla de cristal líquido a las tomas LINE IN (línea de entrada) de audio del receptor de audio.

✍ Las tomas AUDIO OUT sólo están disponibles cuando la bocina del TV está desactivada.



Decodificador digital

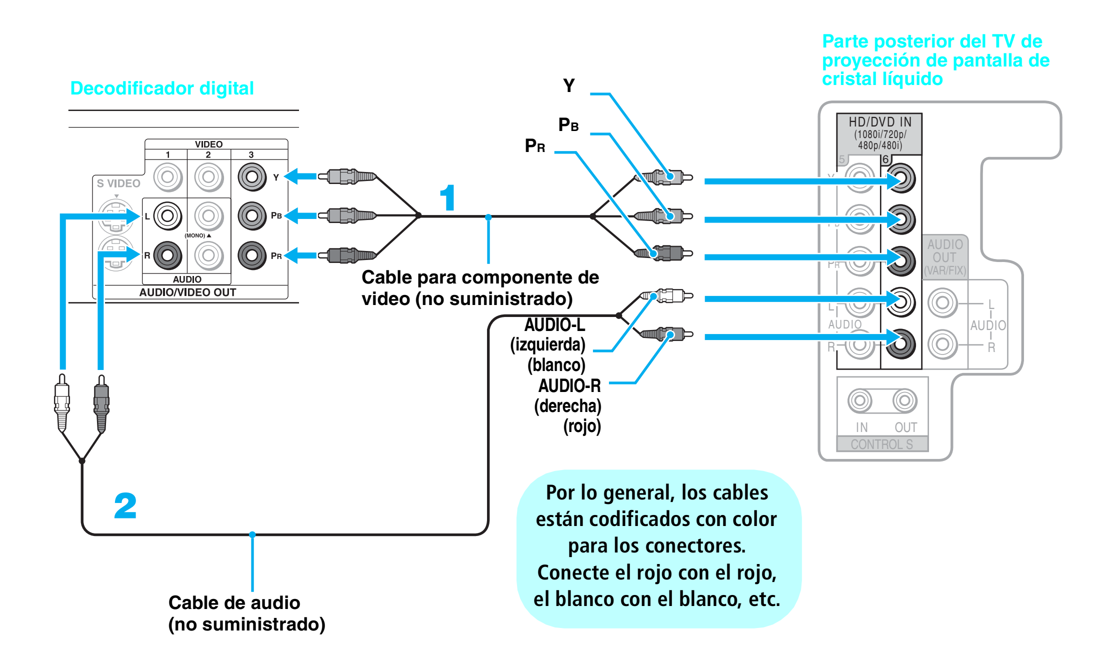
Desconecte todas las fuentes de alimentación antes de realizar las conexiones.

1. Con un cable para componente de video, conecte las tomas Y, P_B y P_R del decodificador digital a las tomas Y, P_B y P_R del TV de proyección de pantalla de cristal líquido. Use las conexiones HD (alta definición)/DVD IN 5 ó 6.

✍ La conexión para componentes de video (Y, P_B, P_R) es necesaria para ver los formatos 480p, 720p y 1 080i. Tenga en cuenta que este TV muestra todos los tipos de formato de imagen en una resolución de 1 368 puntos x 768 líneas.

2. Con un cable de audio, conecte las tomas AUDIO OUT del decodificador digital a las tomas AUDIO IN del TV de proyección de pantalla de cristal líquido.

✍ Puesto que las tomas Y, P_B y P_R no proporcionan sonido, deben conectarse cables de audio con el fin de obtenerlo.



Receptor de satélite digital

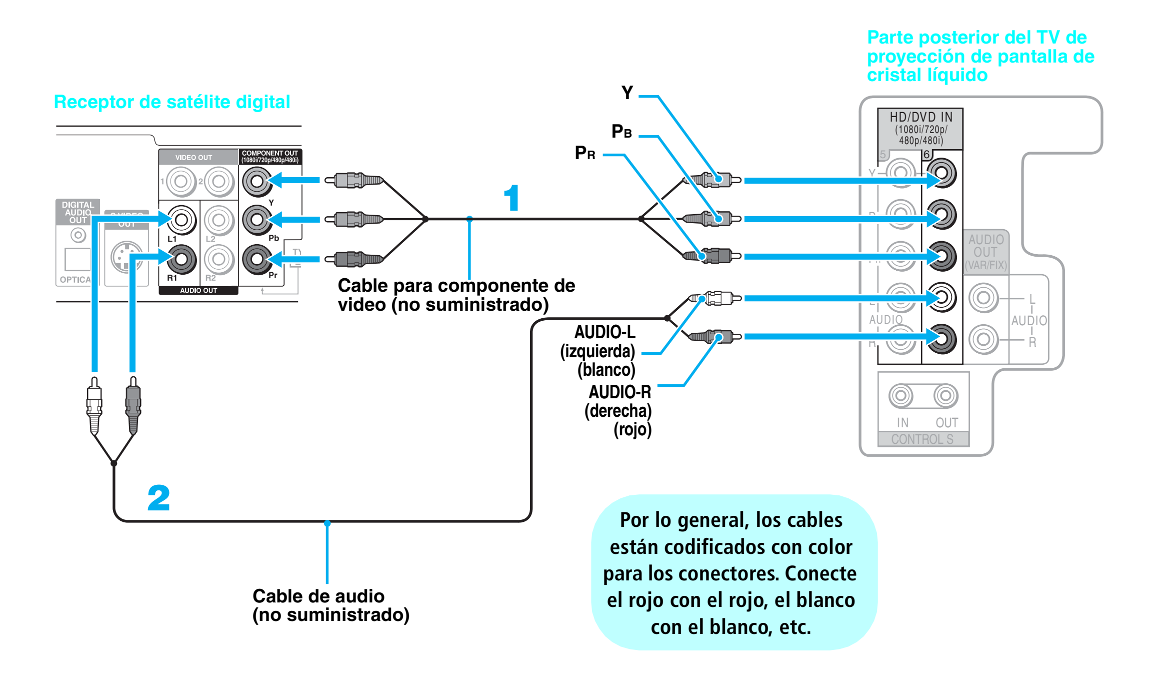
Desconecte todas las fuentes de alimentación antes de realizar las conexiones.

1 Con un cable para componente de video, conecte las tomas Y, PB y PR del receptor de satélite digital a las tomas Y, PB y PR del TV de proyección de pantalla de cristal líquido. Use las conexiones HD (alta definición)/DVD IN 5 ó 6.

✍ La conexión para componentes de video (Y, PB, PR) es necesaria para ver los formatos 480p, 720p y 1 080i. Tenga en cuenta que este TV muestra todos los tipos de formato de imagen en una resolución de 1 368 puntos x 768 líneas.

2 Con un cable de audio, conecte las tomas AUDIO OUT del receptor de satélite digital a las tomas AUDIO IN del TV de proyección de pantalla de cristal líquido.

✍ Puesto que las tomas Y, PB y PR no proporcionan sonido, deben conectarse cables de audio con el fin de obtenerlo.



Receptor de satélite digital con conector HDMI

Use esta conexión si:

- ❑ Su receptor de satélite digital tiene una interfaz de multimedia de alta definición HDMI (High-Definition Multimedia Interface) (Interfaz multimedia de alta definición).

Desconecte todas las fuentes de alimentación antes de realizar las conexiones:

Con un cable de HDMI (no suministrado), enchufe la toma HDMI OUT del receptor de satélite digital a la toma HDMI IN del TV de proyección de pantalla de cristal líquido.

Use las conexiones de entrada HDMI IN 7.

La toma HDMI proporciona señales de video y audio de modo que no es necesario conectar el cable de audio.

Parte posterior del TV de proyección de pantalla de cristal líquido

Receptor de satélite digital

Cable HDMI (no suministrado)

Cuando enchufa el conector DVI Interface Visual Digital-HDTV (Televisor de alta definición) del receptor de satélite digital

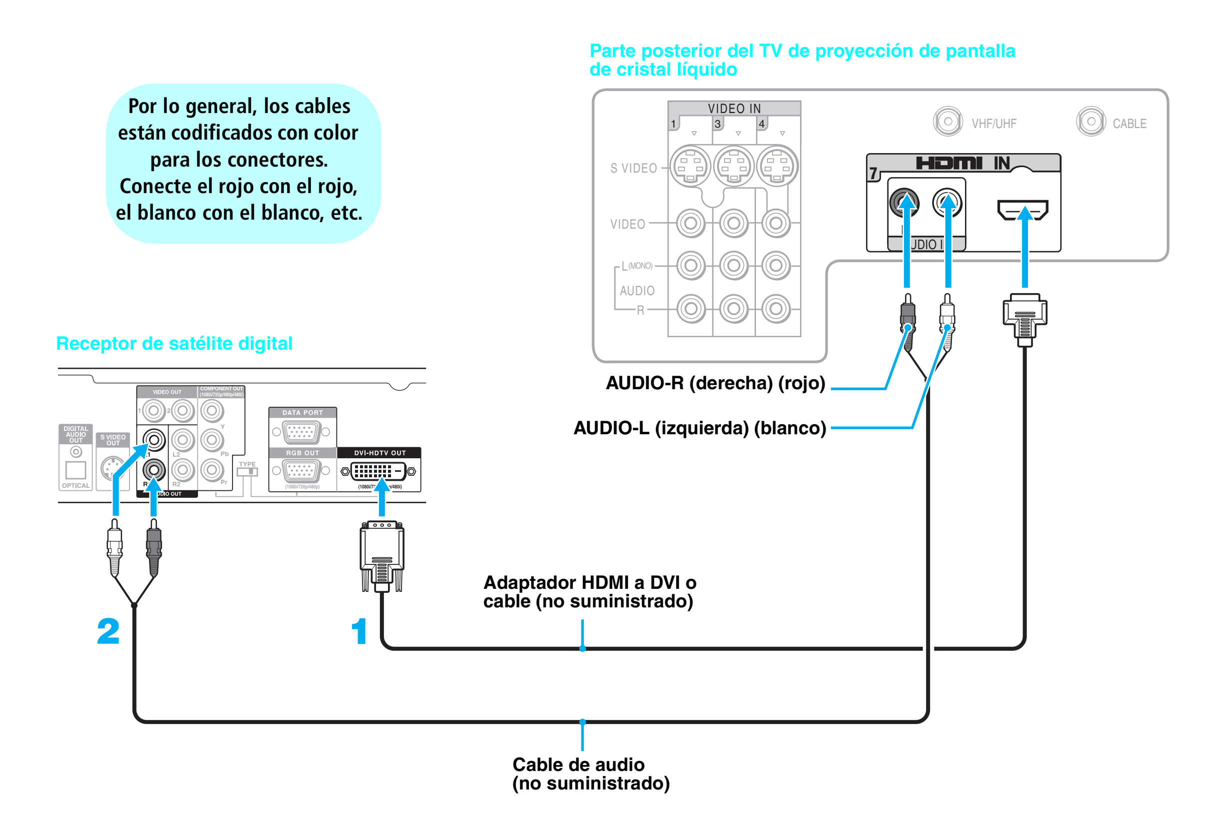
Si realiza la conexión a un receptor de satélite digital con una salida DVI-HDTV, puede conectar la toma HDMI IN del TV de proyección de pantalla de cristal líquido con un cable HDMI a DVI o un adaptador (ninguno de los dos se suministra con la unidad).

1. Con un cable de HDMI (no suministrado), enchufe la toma DVI-HDTV OUT del receptor de satélite digital a la toma HDMI IN del TV de proyección de pantalla de cristal líquido.

   Use la conexión de entrada HDMI IN 7.

2. Con un cable de audio, conecte las tomas AUDIO OUT del receptor de satélite digital a las tomas AUDIO IN del TV de proyección de pantalla de cristal líquido.

✍ La toma DVI-HDTV VIDEO no proporciona audio, de manera que necesita usar cables de audio para proporcionar sonido cuando se usa un adaptador HDMI a DVI-HDTV (no suministrado).



Conexión de un dispositivo con un conector de entrada óptica

Puede usar la toma DIGITAL AUDIO (OPTICAL) OUT del TV de proyección de pantalla de cristal liquido para conectar un dispositivo de audio digital que es compatible con el sistema PCM (modulación del pulso-código/Dolby Digital) digital, tal como un amplificador de audio.

Con un cable audio óptico, conecte la toma OPTICAL IN del dispositivo a la toma DIGITAL AUDIO (OPTICAL) OUT del TV de proyección de pantalla de cristal líquido.

Parte posterior del TV de proyección de pantalla de cristal líquido

La toma DIGITAL AUDIO (OPTICAL) OUT está solamente disponible cuando se recibe un canal de TV digital.

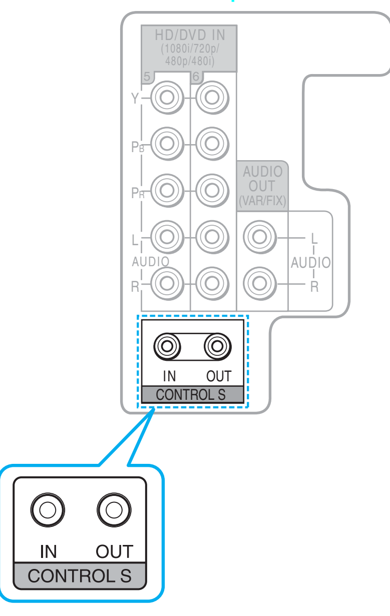
Cable audio óptico (no suministrado)

Amplificador de audio

Uso de la función CONTROL S

CONTROL S permite controlar el sistema del TV de proyección de pantalla de cristal líquido y otros equipos Sony con un solo control remoto. Además de no tener que usar varios controles remotos, con CONTROL S podrá apuntar el control remoto siempre al TV de proyección de pantalla de cristal líquido, en lugar de tener que apuntarlo a los demás equipos, que pueden quedar ocultos o fuera del alcance del control remoto.

Parte posterior del TV de proyección de pantalla de cristal líquido



Uso de CableCARD

CableCARD proporciona a los usuarios de cable acceso a canales de cable codificados digitalmente, sin la necesidad de un receptor de televisión digital. Eso le permitirá recibir no solamente televisión de definición estándar sino también de alta definición. El CableCARD provisto por su proveedor de televisión por cable, se inserta en la ranura CableCARD del panel posterior del TV. Después de activar el servicio con su proveedor de televisión por cable, la tarjeta reemplaza la necesidad de utilizar un receptor de televisión digital separado.

Acerca de la uso de CableCARD

Si tiene pensado utilizar un decodificador independiente para los servicios de televisión digital por cable, es posible que pueda recibir la programación con este televisor y la CableCARD en su lugar, excepto en las circunstancias siguientes:

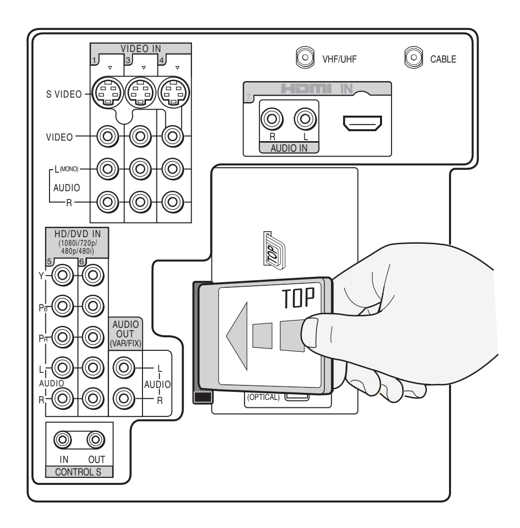
- El proveedor de televisión por cable no proporcione el servicio de CableCARD en su área de visualización.
- Desee acceder a las funciones avanzadas o interactivas de la empresa de televisión por cable (tales como "video a pedido" o, en ciertos casos, "pagar para ver"). En este momento, estos servicios requieren un enlace bidireccional, el cual está solamente disponible por medio del uso de un receptor de televisión digital independiente. CableCARD es, en estos momentos, un dispositivo unidireccional solamente y no puede proporcionar estos servicios avanzados.

Consulte con su proveedor de televisión por cable para averiguar detalles del servicio, limitaciones, precio y disponibilidad de CableCARD. Todas estas opciones quedan determinadas por el proveedor de televisión por cable y no por Sony.

Activación del servicio CableCARD

Antes de que pueda utilizar el servicio CableCARD, debe insertar la CableCARD (suministrada por la compañía de televisión por cable) y activar el servicio, como se describe a continuación:

1. Apague el TV.
2. Inserte la CableCARD en la ranura de CableCARD del TV.



PRECAUCIÓN: Si inserta la CableCARD de manera incorrecta, puede dañar la tarjeta y el TV.

3 Empuje suavemente la tarjeta en la ranura hasta que se ajuste en su posición.

4 Encienda el TV. Después de 1 ó 2 minutos, la pantalla de configuración de CableCARD aparece automáticamente. Esta pantalla incluye información que su proveedor de televisión por cable solicitará antes de activar el servicio.

5 Siga las instrucciones de la pantalla. Comuníquese telefónicamente con la compañía de televisión por cable. Un representante le guiará a través del proceso de activación.

6 Después de activar CableCARD, el proveedor de televisión por cable descargará la información de servicios, incluso la lista de canales, a la CableCARD. Una vez que la CableCARD haya adquirido los canales de la compañía de televisión por cable, el televisor se sintoniza con el canal más bajo disponible.

También puede obtener información sobre CableCARD en el Menú aplicaciones (vea la página 120).

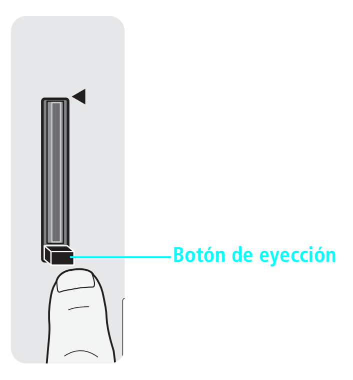
Extracción de la CableCARD

En caso de que desee cancelar el servicio, póngase en contacto con la compañía de televisión por cable.

Una vez que se extrajo la CableCARD, el televisor ya no decodificará los servicios de programación de televisión digital por cable que la requieran.

1 Apague el TV.

2 Empuje el botón de eyección de la ranura CableCARD del TV para quitar la tarjeta.



3 Saque la CableCARD hacia afuera de la ranura en forma derecha para quitarla.

Para instalar otra CableCARD, siga las instrucciones en vea “Activación del servicio CableCARD” en la página 60.

Programación de la lista de canales del TV de proyección de pantalla de cristal líquido

Una vez que finalizó la conexión del televisor, debe ejecutar la función Ajustes iniciales, que crea automáticamente una lista de canales analogicos y digitales. Aparece la pantalla Ajustes iniciales cuando enciende el TV por primera vez después de conectarlo. Si no desea configurar los canales en ese momento, podrá hacerlo posteriormente a través de la función de Autoprogramación que aparece en el menú Canal (vea la página 110).

✍ La función Ajustes iniciales no se aplica a las instalaciones que utilizan un decodificador para la selección de todos los canales.

Uso de Ajustes iniciales

Si usted está usando una CableCARD, Autoprogramación queda desactivada para la entrada de CABLE.

Para ejecutar la función Ajustes iniciales la primera vez que encienda el TV.

1 Oprima POWER (activar) para encender el TV.

Aparece la pantalla Ajustes iniciales.

2 Oprima ↑ o ↓ para seleccionar el idioma de la pantalla. A continuación, oprima ⊕ .

Aparece el mensaje “¿Iniciar ahora la autoprogramación?”

3 Oprima ↑ o ↓ para seleccionar “Sí”; a continuación, oprima ⊕ .

La función Ajustes iniciales crea automáticamente una lista de los canales que se pueden recibir. Cuando termina, aparece el canal de menor número.

Para volver a ejecutar la función Autoprogramación más tarde

❑ Use la función Autoprogramación como se describe en la página 111.

Para agregar canales digitales individuales

❑ Use la función Canal digital como se describe en la página 110.

✍ La Autoprogramación puede demorar hasta un máximo de 50 minutos para completarse. Aparece una barra de progreso aparece mientras se crea la lista de canales.

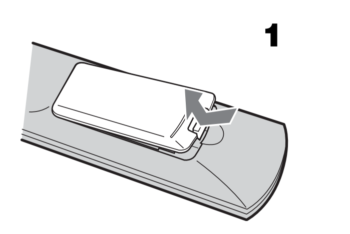
Uso del control remoto

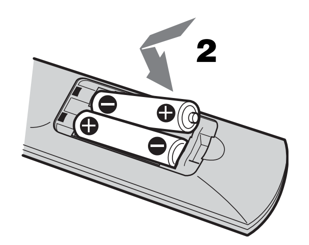
Resumen

La tabla de la página siguiente describe los botones en el control remoto.

Instalación de las pilas en el control remoto

Inserte dos pilas de tamaño AA (R6) (suministradas), asegurándose de que las polaridades ⊕ y ⊖ en ellas correspondan al diagrama ubicado dentro del compartimiento de las pilas.



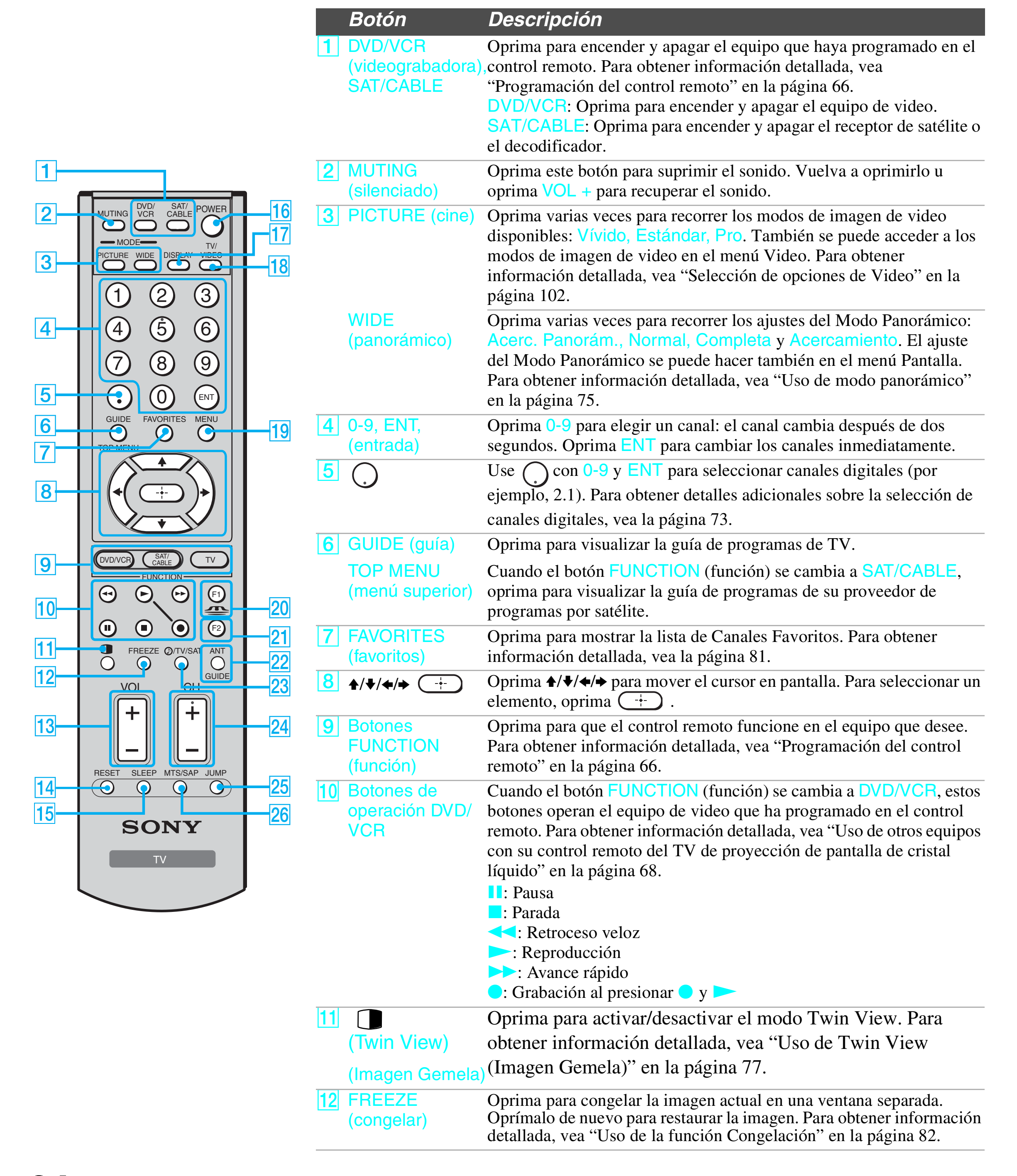


✍ Cuando el control remoto no vaya a utilizarse durante un período prolongado, quite las pilas para evitar daños provocados por fugas de electrolito.

✍ Maneje el control remoto con cuidado. Procure no dejarlo caer ni mojarlo. No lo coloque bajo la luz directa del sol, cerca de un calefactor o en sitios donde haya excesiva humedad.

✍ Su control remoto puede programarse para hacer funcionar la mayoría de los equipos de video. (Vea “Programación del control remoto” en la página 66)

Descripción de los botones



Botón	Descripción
1 DVD/VCR (videograbadora), SAT/CABLE	Oprima para encender y apagar el equipo que haya programado en el control remoto. Para obtener información detallada, vea “Programación del control remoto” en la página 66. DVD/VCR: Oprima para encender y apagar el equipo de video. SAT/CABLE: Oprima para encender y apagar el receptor de satélite o el decodificador.
2 MUTING (silenciado)	Oprima este botón para suprimir el sonido. Vuelva a oprimirlo u oprima VOL + para recuperar el sonido.
3 PICTURE (cine)	Oprima varias veces para recorrer los modos de imagen de video disponibles: Vívido, Estándar, Pro. También se puede acceder a los modos de imagen de video en el menú Video. Para obtener información detallada, vea “Selección de opciones de Video” en la página 102.
WIDE (panorámico)	Oprima varias veces para recorrer los ajustes del Modo Panorámico: Acerc. Panorám., Normal, Completa y Acercamiento. El ajuste del Modo Panorámico se puede hacer también en el menú Pantalla. Para obtener información detallada, vea “Uso de modo panorámico” en la página 75.
4 0-9, ENT, (entrada)	Oprima 0-9 para elegir un canal: el canal cambia después de dos segundos. Oprima ENT para cambiar los canales inmediatamente.
5 ⊙	Use ⊙ con 0-9 y ENT para seleccionar canales digitales (por ejemplo, 2.1). Para obtener detalles adicionales sobre la selección de canales digitales, vea la página 73.
6 GUIDE (guía)	Oprima para visualizar la guía de programas de TV.
TOP MENU (menú superior)	Cuando el botón FUNCTION (función) se cambia a SAT/CABLE, oprima para visualizar la guía de programas de su proveedor de programas por satélite.
7 FAVORITES (favoritos)	Oprima para mostrar la lista de Canales Favoritos. Para obtener información detallada, vea la página 81.
8 ↑/↓/←/→ ⊕	Oprima ↑/↓/←/→ para mover el cursor en pantalla. Para seleccionar un elemento, oprima ⊕ .
9 Botones FUNCTION (función)	Oprima para que el control remoto funcione en el equipo que desee. Para obtener información detallada, vea “Programación del control remoto” en la página 66.
10 Botones de operación DVD/ VCR	Cuando el botón FUNCTION (función) se cambia a DVD/VCR, estos botones operan el equipo de video que ha programado en el control remoto. Para obtener información detallada, vea “Uso de otros equipos con su control remoto del TV de proyección de pantalla de cristal líquido” en la página 68. ❚❚: Pausa ■: Parada ◀◀: Retroceso veloz ▶: Reproducción ▶▶: Avance rápido ●: Grabación al presionar ● y ▶
11 ◧ (Twin View) (Imagen Gemela)	Oprima para activar/desactivar el modo Twin View. Para obtener información detallada, vea “Uso de Twin View (Imagen Gemela)” en la página 77.
12 FREEZE (congelar)	Oprima para congelar la imagen actual en una ventana separada. Oprímalo de nuevo para restaurar la imagen. Para obtener información detallada, vea “Uso de la función Congelación” en la página 82.

Botón	Descripción
13 VOL +/–	Oprima para ajustar el volumen.
14 RESET (restablecer)	Oprima cuando estes en el menu para restaurar el ajuste de fábrica. También se usa para borrar la Nombrar canales o Canales Favoritos.
15 SLEEP (apagado automatico)	Oprima varias veces hasta que el TV muestre el tiempo en minutos (15, 30, 45, 60 ó 90) durante los que desea que el TV de proyección de pantalla de cristal líquido permanezca encendido antes de apagarse automáticamente. Para cancelar el temporizador de apagado automático, oprima SLEEP varias veces hasta que aparezca “Sleep No”.
16 POWER (alimentación) (VERDE)	Oprima para encender y apagar el TV de proyección de pantalla de cristal líquido.
17 DISPLAY (mostrar)	Oprima una vez para mostrar el número de canal, la etiqueta, la hora actual y demás información. Oprima nuevamente para apagar la pantalla. Vea la página 119 para obtener detalles adicionales sobre cómo ajustar la hora.
18 TV/VIDEO	Oprima para recorrer todas las entradas del equipo de video conectado al video del TV de proyección de pantalla de cristal líquido.
19 MENU	Oprima para mostrar el menú. Vuelva a oprimir para salir del menú. Para obtener información detallada, vea “Uso de los menús” en la página 101.
20 F1 (función 1)	Oprima para seleccionar la función de los componentes conectados. Para obtener información detallada, vea “Uso de otros equipos con su control remoto del TV de proyección de pantalla de cristal líquido” en la página 68.
(Memory Stick)	Cuando el botón FUNCTION (función) se cambia a TV, oprima para mostrar el menú Memory Stick. Para obtener información detallada, vea “Uso del Visualizador de Memory Stick” en la página 83.
21 F2 (función 2)	Oprima para seleccionar la función de los componentes conectados. Para obtener información detallada, vea “Uso de otros equipos con su control remoto del TV de proyección de pantalla de cristal líquido” en la página 68.
22 ANT	Oprima para cambiar entre la entrada VHF/UHF y la entrada CABLE.
GUIDE (guía)	Cuando el botón FUNCTION (función) se cambia a SAT/CABLE, oprima para mostrar la guía de programas del receptor de satélite.
23 ♪/TV/SAT	TV/SAT: Oprima para seleccionar el TV o el receptor de satélite. ♪: Oprima varias veces para recorrer los modos de efecto de audio disponibles: TruSurround, Simulado, No. Para obtener detalles adicionales, vea “Selección de opciones de Audio” en la página 106.
24 CH +/– (canal)	Oprima para examinar los canales. Para examinar rápidamente los canales, mantenga oprimido cualquiera de los botones CH.
25 JUMP (alternar)	Oprima para alternar entre dos canales. El TV de proyección de pantalla de cristal líquido cambiará entre el canal actual y el último canal que se seleccionó.
26 MTS/SAP	Oprima varias veces para recorrer las opciones de sonido multicanal del televisor (MTS): Estéreo, Auto SAP (Programas secundarios de audio) y Mono. También es posible acceder al ajuste MTS desde el menú Audio. Para obtener más información detallada, vea “Selección de opciones de Audio” en la página 106.

Programación del control remoto

El control remoto está programado para utilizarse con equipos de video marca Sony.

Equipo Sony	Número de código programable
DVD/VCR	601 (Sistema de sueño Sony)
SAT/CABLE	801 (Receptor de satélite Sony)

Si posee equipos de video que no son de marca Sony y que desea controlar mediante el control remoto del TV de proyección de pantalla de cristal líquido, siga el procedimiento siguiente para programar dicho control remoto.

✍ El equipo debe disponer de capacidad remota infrarroja (IR) para poder utilizarse con el control remoto.

En los “Claves de fabricantes” enumerados en la página 67, seleccione el número de código de tres dígitos para el código de fabricación de su equipo. Si se indica más de una clave, intente introducirlos uno por uno hasta que encuentre la que sirve con su equipo. Use el número de código para completar el procedimiento siguiente.

1. Oprima simultáneamente los botones DVD/VCR (FUNCTION) (función) y RESET; u oprima simultáneamente los botones SAT/CABLE (FUNCTION) (función) y RESET. Los botones DVD/VCR y SAT/CABLE parpadean.
2. Oprima el botón de función que usted quiere programar.

   Para programar un decodificador o un receptor de satélite, oprima SAT/CABLE (FUNCTION) (función).

   Para programar el equipo de video oprima DVD/VCR (FUNCTION) (función).
3. Entre el número de tres dígitos del código de fabricación usando los botones 0 a 9.
4. Oprima el botón ENT (entrar).

✍ Si no se ingresa ningún número de código antes de 10 segundos, o si se ingresan números incorrectos o no válidos, el control remoto volverá al ajuste previo.

5. Para verificar si el número de código funciona, apunte el control remoto del TV al equipo y oprima DVD/VCR y/o SAT/CABLE (POWER) (alimentación) que corresponde con ese equipo. Si responde, la programación está completa. Si no responde, trate de usar otros códigos indicados para ese fabricante.

✍ En algunos casos, es posible que usted no pueda operar su equipo con el control remoto surtidor. En tales casos, utilice la unidad de control remoto propia del equipo.

Claves de fabricantes

Reproductores DVD

Fabricante	Clave
Sony	751
General Electric	755
Hitachi	758
JVC	756
Magnavox	757
Mitsubishi	761
Panasonic	753
Philips	757
Pioneer	752
RCA/Proscan	755
Samsung	758
Toshiba	754
Zenith	760

Cambiadores de DVD

Fabricante	Clave
Sony	765
Panasonic	766

Unidades VCR (videograbadora)/ DVD Combo

Fabricante	Clave
Sony	767
Broksonic	776
JVC	775
Panasonic	777
Samsung	774
Toshiba	773
Zenith	768

Unidades combo HDD/DVD

Fabricante	Clave
Sony	770, 771, 772

Sistema DVD AV de 5,1ch

Fabricante	Clave
Sony (DAV)	601, 602, 603, 604

Receptores de audio y video

Fabricante	Clave
Sony	764

Videograbadoras

Fabricante	Clave
Sony	301, 302, 303
Admiral (M. Ward)	327
Aiwa*	338, 344
Audio Dynamic	314, 337
Broksonic	319, 317
Canon	309, 308
Citizen	332
Craig	302, 332
Curtis Mathes	304, 338, 309
Daewoo	341, 312, 309
DBX	314, 336, 337
Dimensia	304
Emerson	319, 320, 316, 317, 318, 341
Fisher	330, 335
Funai	338
General Electric	329, 304, 309
Go Video	322, 339, 340
Goldstar	332
Hitachi	306, 304, 305, 338
Instant Replay	309, 308
JC Penney	309, 305, 304, 330, 314, 336, 337
JVC	314, 336, 337, 345, 346, 347
Kenwood	314, 336, 332, 337
LG	332
LXI (Sears)	332, 305, 330, 335, 338
Magnavox	308, 309, 310
Marantz	314, 336, 337
Marta	332
Memorex	309, 335
Minolta	305, 304
Mitsubishi/MGA	323, 324, 325, 326
Multitech	325, 338, 321
NEC:	314, 336, 337
Olympic	309, 308
Optimus	327
Orion	317
Panasonic	308, 309, 306, 307
Pentax	305, 304
Philco	308, 309
Philips	308, 309, 310
Pioneer	308
Quasar	308, 309, 306
RCA/PROSCAN	304, 305, 308, 309, 311, 312, 313, 310, 329
Realistic	309, 330, 328, 335, 324, 338
Sansui	314
Samsung	322, 313, 321
Sanyo	330, 335
Scott	312, 313, 321, 335, 323, 324, 325, 326
Sharp	327, 328
Signature 2000 (M. Ward)	338, 327
SV2000	338
Sylvania	308, 309, 338, 310
Symphonic	338
Tashiro	332
Tatung	314, 336, 337
Teac	314, 336, 338, 337
Technics	309, 308
Toshiba	312, 311
Wards	327, 328, 335, 331, 332
Yamaha	314, 330, 336, 337
Zenith	331

Decodificadores

Fabricante	Clave
Sony	230
Hamlin/Regal	222, 223, 224, 225, 226
Jerrold/G. I./ Motorola	201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 218, 222
Oak	227, 228, 229
Panasonic	219, 220, 221
Pioneer	214, 215
Scientific Atlanta	209, 210, 211
Tocom	216, 217
Zenith	212, 213

Receptores de satélite

Fabricante	Clave
Sony	801
Dish Network	810
Echostar	810
General Electric	802
Hitachi	805
Hughes	804
Mitsubishi	809
Panasonic	803
RCA/PROSCAN	802, 808
Toshiba	806, 807

* Si una videograbadora Aiwa no funciona con las claves de Aiwa, entre las claves de Sony.

Uso de otros equipos con su control remoto del TV de proyección de pantalla de cristal líquido

Para operar otro equipo conectado con su control remoto del TV de proyección de pantalla de cristal líquido, primero vea la página 67 y programe el código necesario. Para la operación del equipo de video, oprima TV/VIDEO varias veces hasta que usted vea la entrada de video en la pantalla para su equipo conectado. A continuación se proporcionan sugerencias para la operación del control remoto.

Funcionamiento de un decodificador

Para:	Oprima
Seleccionar decodificador	SAT/CABLE (FUNCTION)
Activar/desactivar	SAT/CABLE (POWER)
Seleccionar un canal	0-9, ENT
Cambiar de canales	CH +/–
Volver al canal anterior	JUMP

Funcionamiento de un Receptor de satélite

Para:	Oprima
Seleccionar receptor de satélite	SAT/CABLE (FUNCTION)
Activar/desactivar	SAT/CABLE (POWER)
Seleccionar un canal	0-9, ENT
Cambiar de canales	CH +/–
Volver al canal anterior	JUMP
Ver el número de canal	DISPLAY
Mostrar la Guía SAT	GUIDE
Ver el menu SAT	MENU
Mover resaltado (cursor)	↑ ↓ ← →
Seleccionar elemento	⊕

Uso de una videograbadora

Para:	Oprima
Activar el control remoto para que funcione con la videograbadora	DVD/VCR (FUNCTION)
Activar/desactivar	DVD/VCR (POWER)
Cambiar de canales	CH +/–
Grabar	● y ► simultáneamente
Reproducción	►
Parada	■
Avance rápido	►►
Rebobinar la cinta	◄◄
Pausa	❚❚
Buscar una imagen hacia adelante o hacia atrás	►► o ◄◄ durante la reproducción (deje de oprimirlo para reanudar la reproducción normal)

Uso de un reproductor DVD o un cambiador de DVD

Para:	Oprima
Activar el control remoto para que funcione con DVD	DVD/VCR (FUNCTION)
Activar/desactivar	DVD/VCR (POWER)
Si usted tiene un cambiador de DVD, para omitir discos	F1
Reproducción	►
Parada	■
Pausa	❚❚ (oprímalo de nuevo para reanudar la reproducción normal)
Recorrer los diferentes surcos del disco	►► para avanzar o ◄◄ para retroceder
Recorrer los diferentes capítulos de un disco de video	CH + para avanzar o CH – para retroceder
Seleccionar una pista directamente	0-9, ENT
Mostrar el menú (ajustes)	MENU
Mostrar el menú principal	TOP MENU
Operar el menú DVD	↑ ↓ ← → ⊕

Uso de un sistema DVD AV de 5,1ch (Sony audio y video digital)

Para:	Oprima
Activar el control remoto para que funcione con DAV	DVD/VCR (FUNCTION)
Activar/desactivar	DVD/VCR (POWER)
Seleccione otro equipo conectado al DAV	F1

(Continuación)

Omitir un disco	F2
Visualizar el menú DVD	TOP MENU
Visualizar el menú (Ajuste)	MENU
Mover resaltado (cursor)	▲ ▼ ◀ ▶
Seleccionar elemento	⊕
Cambiar el volumen	VOL +/–, MUTING (silencio)

Uso de un DVD VCR o Unidades Combo HDD/DVD

Para:	Oprima	
Activar el control remoto para operar el reproductor de DVD/ videograbadora o el equipo HDD/DVD	DVD/VCR (FUNCTION)	
Activar/desactivar	DVD/VCR (POWER)	
Si used tiene un componente DVD/VCR combo,		
Seleccione DVD Seleccione VCR	F1 F2	
Si used tiene un componente HDD/DVD combo,		
Sélectionner DVD Sélectionner HDD	F1 F2	
Grabar	● y ▶ simultáneamente	(VCR)
Reproducción	▶	(VCR)
Parada	■	(VCR)
Avance rápido	▶▶	(VCR)
Rebobinar la cinta	◀◀	(VCR)
Pausa	❚❚	(VCR)
Buscar una imagen hacia adelante o hacia atrás	▶▶ o ◀◀ durante la reproducción (deje de oprimirlo para reanudar la reproducción normal)	(VCR)
Visualizar el menú DVD	TOP MENU	
Reproducción	▶	(DVD)
Parada	■	(DVD)
Pausa	❚❚	(DVD)
Recorrer los diferentes surcos del disco	▶▶ para avanzar o ◀◀ para retroceder	(DVD)
Recorrer los diferentes capítulos de un disco de video	CH + para avanzar o CH – para retroceder	(DVD)

Uso de un receptor de A/V

Para:	Oprima
Activar/desactivar	DVD/VCR (POWER)
Cambiar el volumen	VOL +/–, MUTING (silencio)

Uso de las funciones

Resumen

Este capítulo describe cómo usar las funciones de su TV.

Tema	Página
Para ver televisión	**71**
Uso de la guía de programas	**73**
Uso del modo panorámico	**75**
Uso de Twin View (Imagen Gemela)	**77**
Uso de Canales Favoritos	**80**
Uso de la función Congelación	**82**

Para ver televisión



Para obtener una lista completa de todas las funciones del control remoto, vea las páginas 63-70.

Para:	Haga esto…
Activar el control remoto para que funcione con el TV	Oprima TV FUNCTION.
Encender o apagar el TV	Oprima TV POWER.
Sintonizar directamente un canal	Para sintonizar canales analógicos, oprima 0-9 y, a continuación, ENT. Para los subcanales digitales, oprima 0-9, (.), oprima nuevamente 0-9 y, a continuación, ENT. Por ejemplo, para seleccionar el subcanal 21,13, oprima 2+1+(.)+1+3, y, a continuación, oprima ENT. También puede seleccionar canales con la guía de programas. Vea la página 74.
Ajustar el volumen	Oprima VOL +/–.
Silenciar el sonido	Oprima MUTING (vuelva a oprimir o VOL + para recuperar el sonido).
Alternar entre dos canales	Oprima JUMP. El TV de proyección de pantalla de cristal líquido alterna entre el canal actual y el último canal sintonizado.
Muestra el número de canal actual (y otra información)	Oprima DISPLAY una vez para mostrar el número de canal, la hora actual y la etiqueta del canal (si se ha ajustado). Oprima DISPLAY nuevamente para apagar la pantalla.
Cambiar la entrada del TV a la videograbadora, el reproductor de DVD u otro equipo conectado	Oprima TV/VIDEO varias veces para recorrer los equipos de video conectados a las entradas de video del TV.

(Continuación)

Para:	Haga esto…
Cambiar las opciones de audio y video, personalice el ajuste del TV, ajustar los controles de bloqueo paterno y más funciones	Oprima MENU para mostrar el menú. Para obtener información detallada, vea “Uso de los menús” en la página 101.
Cambiar la entrada del TV entre las fuentes conectadas a las entradas VHF/UHF y CABLE del TV	Oprima ANT para alternar entre las fuentes conectadas a las entradas VHF/UHF y CABLE del TV.

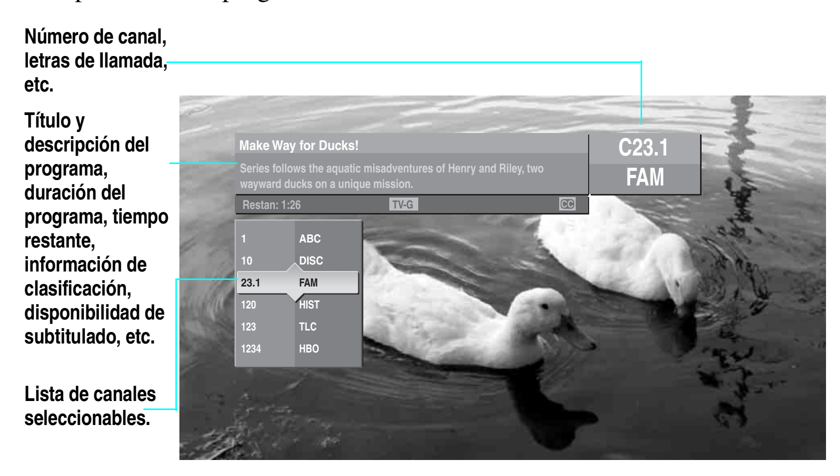
Uso de la guía de programas

Visualización de la guía de programas

Este TV de proyección de pantalla de cristal líquido viene equipado para mostrar información de los programas si ésta es provista por la estación del canal. La guía de programas le permite ver información de programas, y seleccione los canales analógicos y digitales.

Para mostrar la guía de programas:

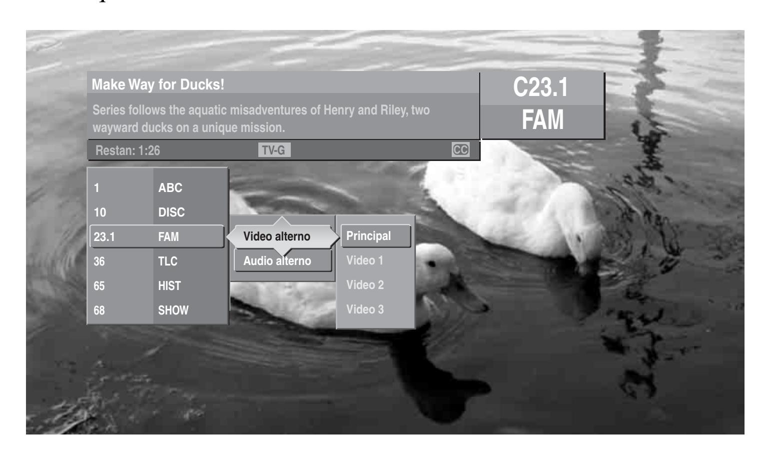
1. Sintonice el TV de proyección de pantalla de cristal líquido en un canal con los botones 0-9, ○ y ENT.
2. Oprima GUIDE (TOP MENU) (menu superior) en el control remoto del TV de proyección de pantalla de cristal líquido. La guía de programas aparece con el programa seleccionado actualmente como fondo.



✍ Las emisoras de televisión proporcionan la información del programa en la guía. En consecuencia, a veces puede incluir solamente el número de canal sin el título ni la descripción del programa.

Uso del menú guía de programas

La guía de programas le permite seleccionar los canales desde la lista desplegable. Esta guîa también proporciona información sobre el programa actual que se muestra en cada canal.



✍ Los subcanales son canales adicionales de programación que se transmiten simultáneamente. Por ejemplo, el canal 4 podría incluir tres subcanales (4,1, 4,2, 4,3) que emiten programas al mismo tiempo.

Uso del menú Opciones de prog.

El menú Opciones de prog. le permite personalizar los ajustes del programa en el canal sintonizado actualmente.

Opción	Descripción
Video alternativo (Cuando está disponible)	Cada programa posee una corriente de video principal (el video que ve cuando se sintoniza el canal por primera vez) y puede tener otras corrientes de video alternativas. Esta opción le permite cambiar entre las corrientes de video alternativas.
Audio alternativo (Cuando está disponible)	Cada programa tiene una corriente principal de audio (el audio que oye cuando el canal se sintoniza por primera vez). Esta opción le permite cambiar entre estas corrientes de audio. Además, es posible que tenga corrientes de audio alternativas (por ejemplo, para diferentes idiomas).

Uso de modo panorámico



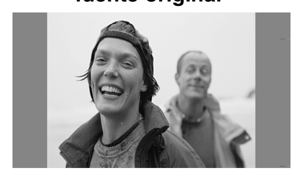
También puede acceder a los ajustes del modo de pantalla en el menú Pantalla. Para obtener información detallada, vea la página 108.

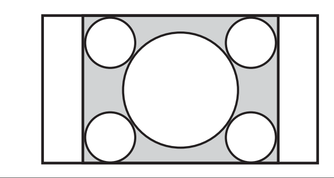
El modo panorámico permite ver emisiones normales de 4:3 en varios modos panorámico (relación de aspecto de 16:9).

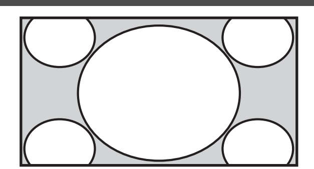
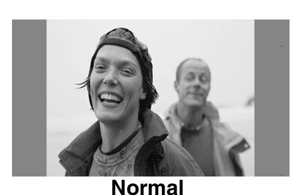
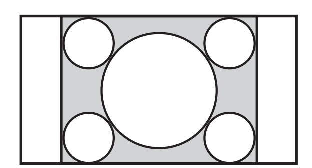
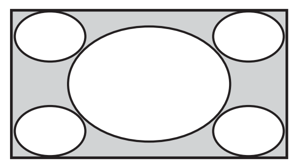
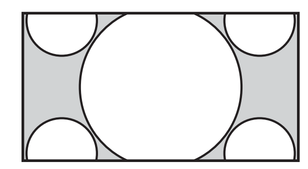
- Oprima WIDE varias veces para alternar entre los siguientes ajustes del modo de pantalla.

Cambio del modo panorámico para la fuente de 4:3 (fuente de definición estándar)

fuente original





Ejemplo	Descripción	
  Acerc. Panorám.	Acerc. Panorám. agranda la parte central de la imagen en forma. Los bordes derecho e izquierdo de la imagen se alargan para rellenar la pantalla de 16:9.	
 Normal	Normal muestra la imagen de 4:3 en su tamaño original. Se muestran barras para rellenar la pantalla de 16:9.	
 Completa	Completa alarga la imagen de 4:3 horizontalmente para rellenar la pantalla de 16:9.	
 Acercamiento	Acercamiento agranda la imagen de 4:3 en forma proporcional para rellenar la pantalla de 16:9. Acercamiento es útil para mirar películas en formato buzón.	

Al cambiar canales o entradas, los ajustes de Modo ancho retornan al ajuste predeterminado de 4:3 del menú Pantalla. Para conservar el ajuste de Modo ancho al cambiar los canales y las entradas, establezca el valor normal de 4:3 en No. Para obtener información detallada, vea la página 109.

Cambio del modo panorámico para la fuente de 16:9 (fuente de alta definición)

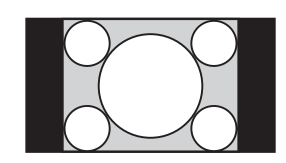
fuente original

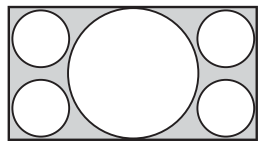


(sin convertir 4:3)



(original 16:9)

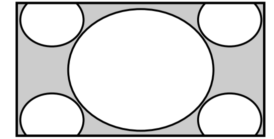


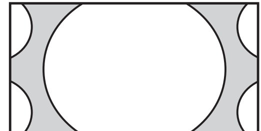


Ejemplo	Descripción
	Acerc. Panorám. agranda la parte central de la imagen en forma. Los bordes derecho e izquierdo de la imagen se alargan para rellenar la pantalla de 16:9.









Acerc. Panorám.

↓

Normal

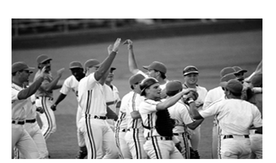
(Este modo no está disponible.)

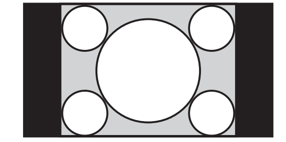
↓

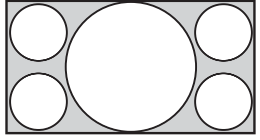


Completa muestra la imagen en su tamaño originario.







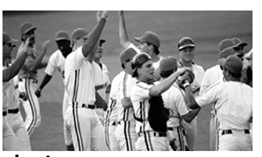


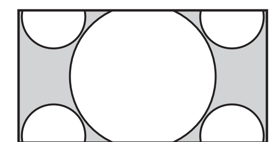
Completa

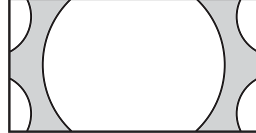
↓

Acercamiento agranda la imagen en forma proporcional, tanto en forma vertical como horizontal.









Acercamiento

✍ Cuando el TV recibe una señal de 720p o 1 080i, no es posible seleccionar la opción Normal.

✍ Cuando el TV recibe una señal de 720p o 1 080i (sin convertir a 16:9) con una imagen de relación de aspecto de 4:3 y una barra negra a ambos lados, la opción Completa devuelve la imagen a su tamaño originario.

Uso de Twin View (Imagen Gemela)

Twin View le permite ver simultáneamente dos imágenes de dos fuentes, de una antena, videograbadora, reproductor de DVD, etc., en la pantalla. Sólo oirá el sonido de una de las fuentes por vez, pero puede elegir qué sonido de fuente seleccionar. También puede cambiar el tamaño relativo de cada una de las imágenes.

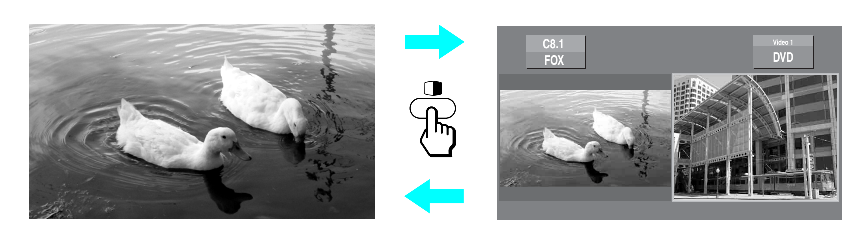
Visualización de imágenes gemelas

Para ver Twin View

1 Asegúrese de que su TV de proyección de pantalla de cristal líquido se encuentre sintonizado en un canal en funcionamiento.

2 Oprima ◨ .

Aparece una segunda imagen. Se resalta la imagen activa.



Para cancelar la función Twin View y ver la imagen activa

❑ Oprima ◨ de nuevo (u oprima ⊕).

Activación de la imagen

Puede usar los botones ← o → para activar las imágenes de la derecha e izquierda mientras utiliza Twin View.

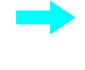
Para activar la imagen de la derecha

❑ Oprima →.

Para activar la imagen de la izquierda

Oprima ←.







Uso de las funciones

(Continuación)

Funciones disponibles en la ventana activa (resaltada)

Para:	Haga esto…
Sintonizar un canal	Para sintonizar canales analógicos, oprima 0-9 y, a continuación, ENT. Para los subcanales digitales, oprima 0-9, ⊙, oprima nuevamente 0-9 y, a continuación, ENT. Por ejemplo, para seleccionar el subcanal 21.13, oprima 2+1+⊙+1+3 y, a continuación, oprima ENT.
Ajustar el volumen	Oprima VOL +/–
Silenciar el sonido	Presione MUTING (vuelva a presionarlo o presione VOL + para recuperar el sonido).
Cambiar la entrada del TV entre las fuentes conectadas a las entradas VHF/UHF y CABLE del TV	Oprima ANT
Cambiar la entrada del TV entre las fuentes conectadas a las entradas A/V del TV	Oprima TV/VIDEO
Cambiar el tamaño de la imagen	Oprima ↑ o ↓. (Para obtener información detallada, vea “Cambio del tamaño de imagen” en la página 79.)

Factores que afectan a la función Twin View

- Si utiliza un decodificador para ver todos los canales, el mismo canal aparece en ambas ventanas porque el decodificador descodifica y envía solamente un canal por vez. (Para ver la imagen en las funciones de imagen doble, tal como Twin View, Congelación, etc., vea “Decodificador y cable” en la página 37.)
- Si utiliza un decodificador y otro equipo de video, puede ver la salida proveniente del decodificador en una de las ventanas y en la otra la proveniente de otra fuente (como una videograbadora o reproductor de DVD) con el botón TV/VIDEO.
- Los canales de televisión digital, así como las fuentes conectadas a las entradas HD/DVD IN 5-6 y HDMI IN 7 se ven en la ventana izquierda y no en la derecha.
- Si está viendo dos señales, una al lado de la otra, en Twin View, una proveniente de una fuente de 4:3 y la otra de una fuente mejorada de 16:9 (como de un DVD) la fuente de 4:3 será mayor.
- Twin View no muestra los canales que se hayan bloqueado mediante los ajustes de bloqueo (vea la página 112).

Cambio del tamaño de imagen

La función de acercamiento permite cambiar el tamaño de las imágenes izquierda y derecha.

Para ampliar la imagen izquierda (reducir la derecha)

1 Oprima 🡄 para activar la imagen izquierda (si aún no está activada).

2 Oprima 🡅 para aumentar la imagen y 🡇 para reducirla.











Para ampliar la imagen derecha (reducir la izquierda)

1 Oprima 🡆 para activar la imagen derecha (si aún no está activada).

2 Oprima 🡅 para aumentar la imagen y 🡇 para reducirla.

✍ Al ajustar el tamaño de las imágenes en Twin View, el TV de proyección de pantalla de cristal líquido memoriza el cambio. La próxima vez que utilice esta función, aparecerán los tamaños ya memorizados.

Uso de Canales Favoritos

La función Canales Favoritos le permite seleccionar programas de una lista de hasta 16 canales preferidos que usted especifique. Puede crear una lista con la opción Canales Favoritos del menú Canal o con la función Agregar a Favoritos en la guía de canales favoritos.

Uso del menú Canal

1. Oprima MENU para mostrar el menú.
2. Oprima ↑ o ↓ para resaltar el icono Canal y oprima ⊕.
3. Oprima ⊕ para seleccionar Canales Favoritos.
4. Utilice los botones 0-9 y ENT para especificar el número de canal que desea asignar al número del canal favorito. Una vista previa del canal resaltado aparece en la esquina superior derecha de la pantalla.

   ✍ Los canales digitales no se muestran en la ventana de vista previa.

   Oprima ⊕ para seleccionar ese canal como un Canal Favorito.

   ✍ Para ingresar números de canales digitales en el paso 4, use los botones 0-9, ◌, 0-9 y ENT.

5. Para agregar más canales a la lista de favoritos, repita el paso 4.

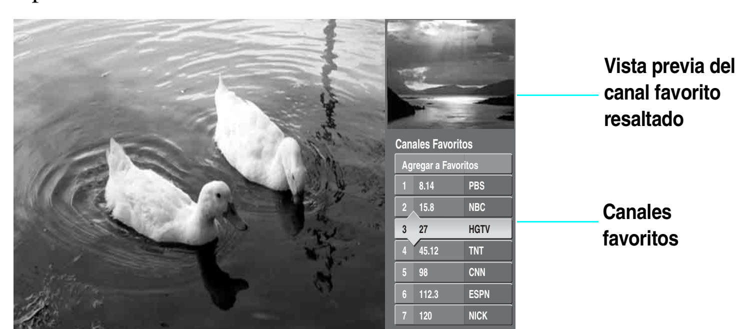
   Para borrar un canal favorito, oprima ↑ o ↓ para resaltar el canal favorito que desea borrar. Oprima RESET.
6. Oprima MENU para salir del menú.

Para obtener detalles sobre la uso del menú Canal, vea la página 110.

Uso de la guía de Canales Favoritos

1 Oprima FAVORITES.

Aparecen las lista de Canales Favoritos.



2 Oprima ↑ o ↓ para resaltar el canal que desea mirar. Se muestra una vista previa del Canales Favoritos resaltado.

✍ Los canales digitales no se muestran en la ventana de vista previa.

Para agregar el canal actual a la lista de Canales Favoritos, seleccione Agregar a Favoritos y oprima ⊕.

3 Oprima ⊕ para seleccionar el canal que desea mirar.

Para cambiar la lista de Canales Favoritos, seleccione Corregir Favoritos y oprima ⊕.

Uso de la función Congelación

El botón FREEZE le permite capturar temporalmente la imagen de un programa. Puede utilizar esta función para anotar información, como números de teléfono, recetas de cocina, etc.

✍ La función Congelación no está disponible si ya está en el modo Canales Favoritos (vea la página 80) o Twin View (vea la página 77).

Para utilizar la función Congelación

1 Cuando aparece en la pantalla la información del programa que desea capturar, oprima FREEZE.

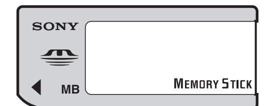
2 El TV de proyección de pantalla de cristal líquido cambia al modo Twin View y muestra la imagen “congelada” a la derecha, mientras el programa actual continúa en la izquierda.



3 Para cancelar y volver a la vista normal, oprima FREEZE nuevamente (o sólo cambie a otro canal).

Uso del Visualizador de Memory Stick

Acerca de Memory Stick



Memory Stick (se vende por separado) es un nuevo medio de grabación de circuito integrado, versátil, portátil y compacto con una capacidad de datos que superar la de un disco flexible. Memory Stick está diseñado especialmente para compartir datos digitales entre los productos compatibles con Memory Stick, tales como cámaras y videocámaras digitales. Dado que es un medio portátil, Memory Stick también se puede usar como almacenamiento externo de datos.

El Visualizador de Memory Stick del TV de proyección de pantalla de cristal líquido le permite ver los archivos almacenados en el Memory Stick. Usted puede ver:

- Fotos digitales (archivos JPEG)
- Películas (archivos MPEG1)

También puede reproducir música de fondo con los archivos MP3 almacenados en el Memory Stick.

Para obtener información detallada sobre como manipular el Memory Stick, vea “Notas sobre el uso de los soportes de Memory Stick” en la página 98.

Características

Con el Visualizador de Memory Stick, puede:

- Ver archivos de fotos (JPEG) y películas (MPEG1) en un índice en miniatura o una Presentación
- Ajustar opciones personalizadas de Presentación, incluyendo las transiciones y el audio de fondo
- Permitir expandir, acercar y rotar las fotos
- Marcar fotos y establecer cantidades para imprimirlas cuando Memory Stick se inserta en la impresora de fotos (no suministrada)
- Bloquear (proteger) o borrar archivos en el Memory Stick

Compatibilidad con Memory Stick

Este televisor es compatible con los siguientes tipos de Memory Stick de Sony:

- Memory Stick
- Memory Stick Duo y PRO Duo (se pueden usar sin el adaptador para Memory Stick)

✍ La ranura de Memory Stick en su TV ha sido diseñada para aceptar las versiones estándar y compacta de Memory Stick. No es necesario utilizar un adaptador para Memory Stick Duo y Memory Stick PRO Duo. Si utiliza un adaptador, puede dañar el adaptador y la ranura de Memory Stick.

- Memory Stick con la función de selección de memoria
- Memory Stick PRO

Acerca de Memory Stick PRO

Las funciones de Memory Stick PRO varían y dependen del diseño de los dispositivos de hardware principal. Memory Stick PRO ha sido probado en este TV de proyección de pantalla de cristal líquido para que admita hasta 1 GB de capacidad y no admite transferencias de alta velocidad, tecnología de protección de derechos de propiedad intelectual MagicGate o funciones de seguridad de control de acceso.

Funcionalidad de Memory Stick

Sony no garantiza ni asegura la funcionalidad de Memory Stick en este televisor en los siguientes casos:

- Utiliza un Memory Stick que no es de marca Sony.
- Utiliza clips de audio o de video que se han procesado en una computadora.
- Utiliza archivos que se han obtenido de Internet o de un centro de procesamiento de películas impresas.
- El Memory Stick ha sido formateado en una computadora personal.

Sony recomienda realizar copias de seguridad de todos los datos que se almacenen en el Memory Stick para evitar posibles pérdidas. En los dos casos anteriores, para evitar la eventual corrupción de datos, asegúrese de realizar las copias de seguridad antes de utilizarlos con el Visualizador de Memory Stick del TV. Sony no asume ninguna responsabilidad en el caso de pérdidas o daños de los datos grabados en el Memory Stick. Con algunos Memory Stick que no sean de marca Sony podrá ver imágenes, pero no rotarlas, eliminarlas ni activar o desactivar la protección de imágenes en el televisor. Aparecerá un mensaje de error si intenta realizar alguna de estas operaciones. Esto es resultado de la estructura exclusiva del directorio de archivos correspondiente a estos medios particulares de memoria flash y no constituye un malfuncionamiento del televisor.

Compatibilidad de archivos

El Visualizador de Memory Stick es compatible con las imágenes JPEG tomadas con cámaras fijas digitales de Sony y las películas MPEG1* tomadas con cámaras digitales y las videocámaras de Sony. Para que los archivos se puedan ver en el Visualizador de Memory Stick deben tener las extensiones de nombre de archivo siguientes:

Tipo de archivo	Extensiones de nombre de archivo admitidas
JPEG	.jpg .jpeg
MPEG1	.mpg .mpeg

Información de la marca registrada

Memory Stick, Memory Stick Duo, Memory Stick PRO, Memory Stick PRO Duo y MagicGate son marcas comerciales de Sony Corporation.

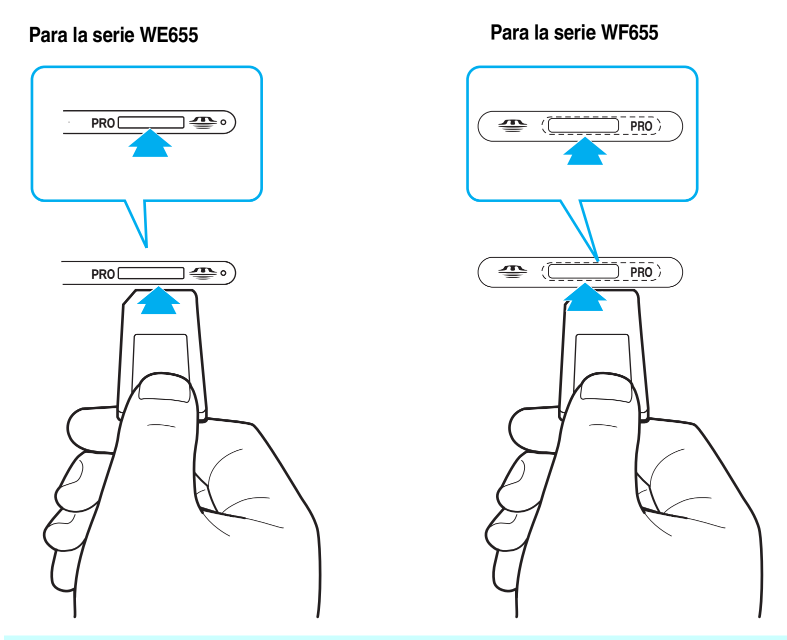
* Algunas variaciones de las películas MPEG1 no se pueden reproducir correctamente.

Inserción y extracción del Memory Stick

Si está utilizando un Memory Stick Duo y PRO Duo, vea “Inserción del Memory Stick Duo” en la página 87.

Inserción del Memory Stick

Ubique la ranura del Memory Stick e insértelo como se ilustra a continuación. Cuando se inserta correctamente, se deslizará con poca resistencia y hará un chasquido al calzar en su lugar.



✍ Asegúrese de insertar el Memory Stick en la dirección correcta; si lo fuerza en la dirección incorrecta, puede dañarlo.

✍ Inserte solamente el Memory Stick en la ranura correspondiente. Si trata de insertar otros objetos en esta ranura, puede dañar el TV de proyección de pantalla de cristal líquido.

Para quitar el Memory Stick, vea “Extracción de un Memory Stick” en la página 88.

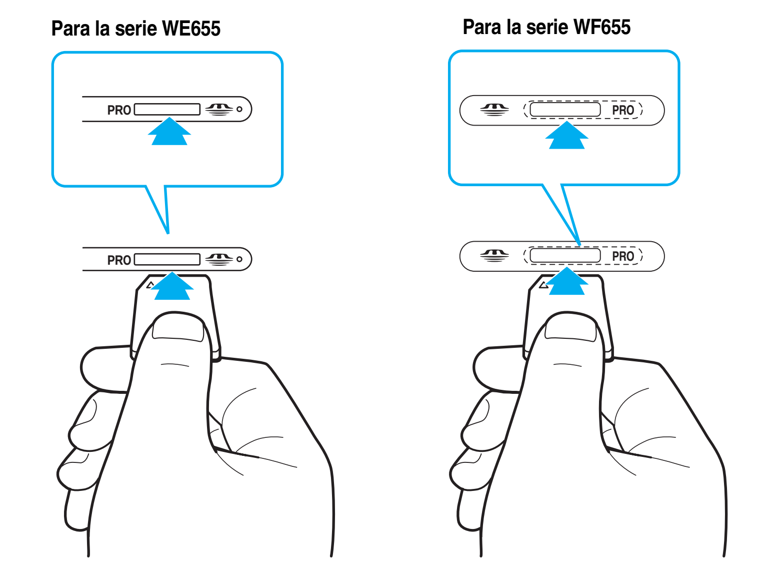
Inserción del Memory Stick Duo

Memory Stick Duo es una versión compacta y nueva del medio de grabación Memory Stick de tamaño estándar.

✍ PRECAUCIÓN: La ranura de Memory Stick en su TV ha sido diseñada para aceptar las versiones estándar y compacta de Memory Stick. No es necesario utilizar un adaptador para Memory Stick Duo y Memory Stick PRO Duo. Si utiliza un adaptador, puede dañar el adaptador y la ranura de Memory Stick.

✍ PRECAUCIÓN: La inserción de Memory Stick Duo de manera incorrecta podría ocasionar daños permanentes en el Memory Stick Duo y en el TV de proyección de pantalla de cristal líquido.

Inserte el Memory Stick Duo como se indica a continuación.



Para quitar el Memory Stick Duo, vea “Extracción de un Memory Stick” en la página 88.

Extracción de un Memory Stick

1 Verifique que el indicador de Memory Stick está apagado. (Cuando la luz está encendida, quiere decir que el TV de proyección de pantalla de cristal líquido está leyendo datos de Memory Stick.)

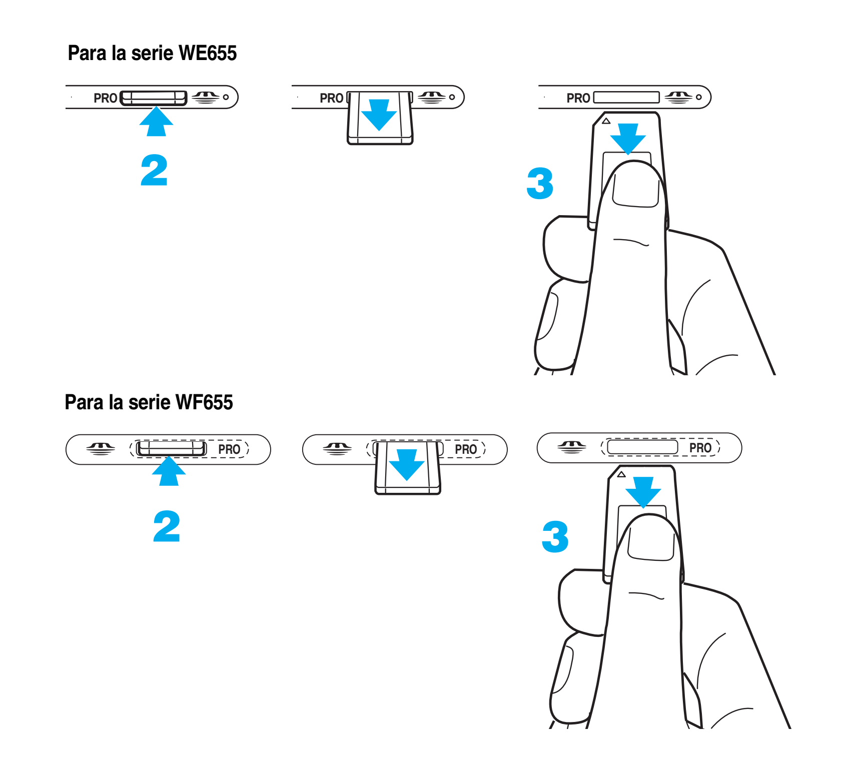
✍ Si extrae el Memory Stick mientras se accede un archivo (cuando el indicador de Memory Stick en el panel frontal del TV de proyección de pantalla de cristal líquido está encendido) puede dañar Memory Stick o su contenido.

2 Empuje suavemente el Memory Stick en la ranura, luego suéltelo. El Memory Stick se eyecta.

✍ Cuando quita Memory Stick, no trate de jalarlo de la ranura sin primero empujarlo para soltarlo.

3 Extraiga el Memory Stick completamente de la ranura.

✍ Para impedir que niños pequeños reciban lesiones a causa del Memory Stick, retire todos los medios de la ranura del TV de proyección de pantalla de cristal líquido y guárdelos en un lugar seguro cuando no los usa.

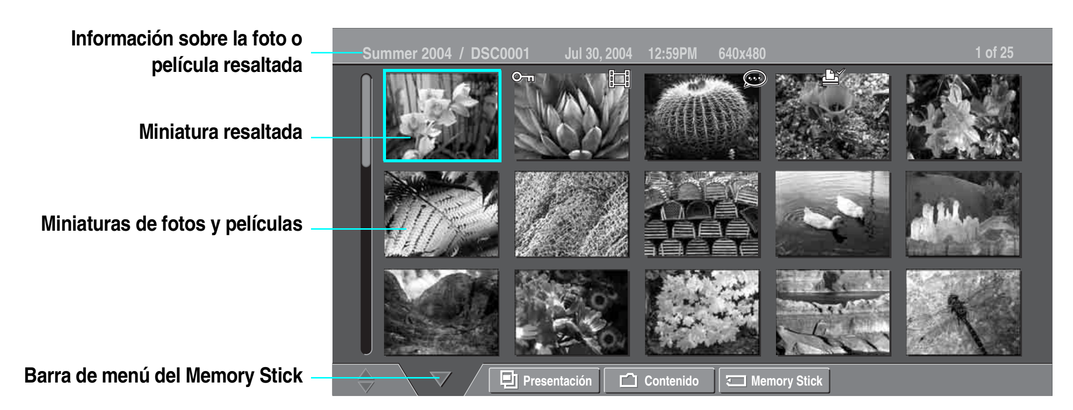


Uso de Memory Stick Índice

Encienda el TV de proyección de pantalla de cristal líquido e inserte el Memory Stick que contiene los archivos de fotos o películas que desea ver. Para insertar el Memory Stick, vea “Inserción del Memory Stick” en la página 86.

> ✍ Si Memory Stick Índice no aparece, oprima /F1 en el control remoto.

El Memory Stick Índice aparece y muestra imágenes en miniatura de los archivos almacenados en el Memory Stick.



Acerca de los iconos de bloqueo y película en las imágenes en miniatura

	Indica que la miniatura es un archivo de película (MPEG1) en lugar de un archivo de foto (JPEG).
	Indica que la miniatura está bloqueada. Los archivos bloqueados no se pueden cambiar o borrar. Para obtener información detallada, vea “Proteger” en la página 92 o 95.
	Indica que la foto está marcada para ser impresa.
	Indica que la foto tiene una memoria de voz asociada.

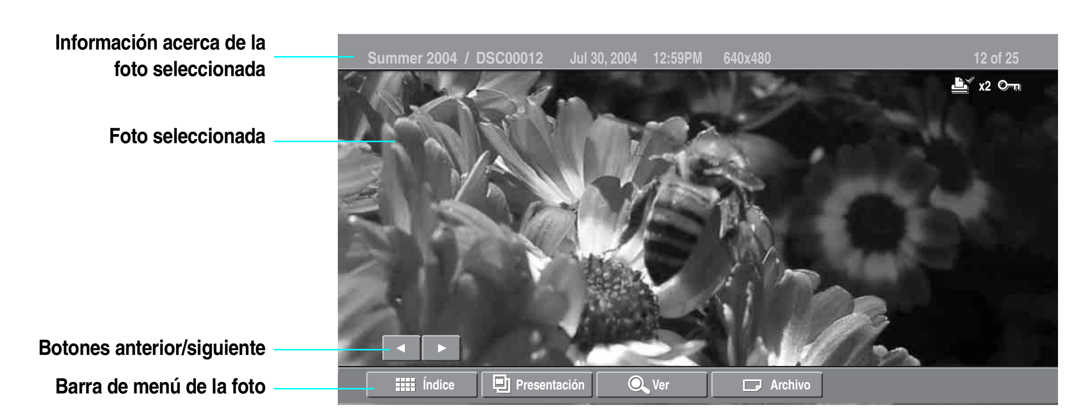
Uso de Memory Stick Índice

A continuación se describe cómo usar el Memory Stick Índice.

Para:	Haga esto…
Mover la selección a una miniatura de foto, memoria de voz ( ) o película ( )	Oprima ↑ ↓ ← →.
Mostrar el archivo de la foto, memoria de voz o película resaltada en la pantalla completa	Oprima ⊕. Para obtener información detallada, vea “Visualización de fotos” en la página 91 y “Reproducción de películas” en la página 94.
Mostrar la próxima página de miniaturas	**1** Oprima ↓ para seleccionar ▼. **2** Oprima ↓ para mostrar la página siguiente de miniaturas.
Mostrar la próxima página o la página anterior de miniaturas	**1** Oprima ↓ para seleccionar ▼. **2** Oprima ← para seleccionar ▲▼. **3** Para ir a la página anterior, oprima ↑. Para ir a la página siguiente, oprima ↓.
Utilizar la barra de menú de Memory Stick para acceder a opciones adicionales	**1** Oprima ↓ para seleccionar ▼. **2** Oprima ← o → para seleccionar Presentación, Contenido o Memory Stick. **3** Oprima ↑ o ↓ para seleccionar la opción que desea cambiar. Para obtener información sobre estas opciones, vea “Opciones de la barra de menú de Memory Stick Índice” en la página 96.
Mover la selección desde la barra de menú de Memory Stick a la miniatura	**1** Oprima ← o → para seleccionar ▼. **2** Oprima ↑ para volver a la miniatura actualmente mostrada, o ↓ para mostrar la siguiente página de miniaturas.
Salir del Visualizador de Memory Stick	Oprima la tecla /F1 en el control remoto.

Visualización de fotos

Cuando selecciona una foto del Memory Stick Índice (descrito en la página 89), aparece como se muestra a continuación, con los controles siguientes.



✍ Los archivos JPEG capturados con una videocámara digital pueden mostrar movimiento en pantalla completa. Esto se debe a la manera en que las videocámaras digitales graban las imágenes fijas y no resulta de un malfuncionamiento del TV de proyección de pantalla de cristal líquido.

Controles de la foto

Cuando la barra de menú está oculta, oprima ← o → para ir a la foto anterior o siguiente.

Para:	Haga esto…
Mostrar el archivo siguiente o el anterior del Memory Stick	Oprima ↑ o ↓ para resaltar el botón ◄ ► (Previo/ Siguiente). A continuación, oprima ← para ir al archivo anterior, o → para ir al archivo siguiente.
Ocultar la barra de menú foto y mostrar solamente la foto	Con la selección en la barra de menú Foto, oprima ↓.
Mostrar la barra de menú foto oculta	Oprima ↑.
Reproducir la memoria de voz JPEG (archivos solamente)	Resaltar ▶ (Reproducir) y, a continuación, oprima ⊕. Para hacer una pausa en la memoria de voz, resalte ❚❚ (Pausa) y, a continuación, oprima ⊕.
Mostrar nuevamente el Memory Stick Índice	Oprima← o → para resaltar Índice en la barra de menú foto y oprima ⊕. Para obtener información detallada sobre Memory Stick Índice, vea la página 90.

(Continuación)

Para:	Haga esto…
Acceso a opciones adicionales en la barra de menú Foto	Vea “Opciones de la barra de menú Foto.
Salir del Visualizador de Memory Stick	Oprima la tecla /F1 en el control remoto.

Opciones de la barra de menú Foto

La barra de menú Foto le permite acceder a otras opciones de visualización de fotos.

Para acceder a la barra de menú Foto

1 Oprima ← o → para seleccionar Presentación, Ver o Archivo.

2 Use ↑ ↓ ← → para seleccionar la opción deseada.

Opción	Descripción	
Índice	Muestra el Memory Stick Índice, con la selección en la miniatura de la foto actualmente visualizada. Para obtener información detallada, vea “Uso de Memory Stick Índice” en la página 89.	
Presentación	Muestra el menú Presentación. Para obtener información detallada, vea la “Opciones del menú Presentación” en la página 96.	
Ver	Girar	Le permite rotar la foto en incrementos de 90 grados en el sentido de las agujas del reloj o en sentido inverso. Para obtener información detallada, vea “Uso de Girar” en la página 93.
	Acercamiento	Le permite aumentar la foto o hacerla panorámica. Para obtener información detallada, vea “Uso de Acercamiento y Pan (Navegar)” en la página 93.
Archivo	Proteger	Le permite proteger el archivo JPEG para impedir cambios. Cuando un archivo JPEG está protegido, no se puede rotar ni borrar. Seleccione Sí o No.
	Cantidad a imprimir	Le permite indicar el número de copias de una foto específica cuando Memory Stick está insertado en una impresora de fotos compatible (no suministrada).
	Borrar	Borra el archivo JPEG del Memory Stick. No puede borrar un archivo JPEG que ha sido protegido (o si el Memory Stick está bloqueado).

Los archivos JPEG que están protegidos se indican con el icono de bloqueo.

La función Cantidad a imprimir también se conoce como DPOF (Formato de pedido de impresión digital).

Uso de Acercamiento y Pan (Navegar)

Para acercar y obtener una panorámica de una foto

1. En la barra de menú foto, oprima ← o → para resaltar Ver.
2. Oprima ↑ o ↓ para resaltar Acercamiento y oprima ⊕.
3. Especifique el punto central de acercamiento con ↑ ↓ ← →; a continuación, oprima ⊕ para establecer el centro.

   Aparecen los controles de Acercar y Pan (Navegar).



Para:	Haga esto…
Ampliar (aumentar la magnificación) o disminuir (disminuir la magnificación)	Oprima ← o → para resaltar Acercar y, a continuación, ⊕. Luego, oprima ↑ para ampliar o ↓ disminuir. Para dejar de usar Acercamiento, oprima ⊕.
Pan (Navegar) (izquierda, derecha, arriba, abajo)	(Puede usar Pan (Navegar) solamente cuando la foto se aumenta con Acercar.) Oprima ← o → para resaltar Pan (Navegar) y, a continuación, ⊕. Luego, oprima ← → ↑ ↓ para tomar una panorámica de la foto. Para dejar de usar Pan (Navegar), oprima ⊕.
Salir de los controles Acercamiento/Pan (Navegar)	Oprima ← o → para resaltar Salir y oprima ⊕.
Salir del Visualizador de Memory Stick	Oprima la tecla /F1 en el control remoto.

Uso de Girar

No puede hacer rotar una foto que ha sido protegida. Vea “Proteger” en la página 92.

Para rotar una foto

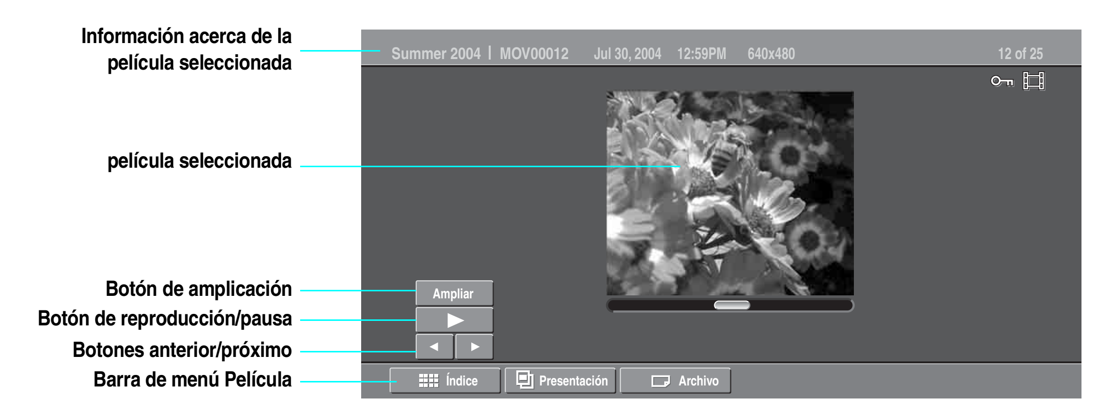
1. En la barra de menú Foto, oprima ← o → para resaltar Ver.
2. Oprima ↑ o ↓ para resaltar Girar.
3. Para hacer rotar en el sentido de las agujas del reloj, oprima ↑ o ↓ para resaltar A la derecha y oprima ⊕.

   Para hacer rotar en sentido inverso, oprima ↑ o ↓ para resaltar A la izquierday oprima ⊕.

Cada vez que oprime, la foto rota 90 grados ⊕.

Reproducción de películas

Cuando selecciona una película del Memory Stick Índice (descrito en la página 89), se muestra como se indica a continuación, con los controles siguientes.



✍ Las películas MPEG grabadas en modo VX Fina con videocámaras digitales Sony no se reproducen con el Visualizador de Memory Stick.

Controles de la película

💡 La calidad de la película cuando está agrandada depende de la resolución del archivo MPEG1. Consulte el manual de instrucciones de la cámara para obtener información adicional.

Para:	Haga esto…
Ampliar la ventana de la película	Oprima ⬆ o ⬇ para resaltar Ampliar y, a continuación, oprima ⊕. Para ver nuevamente los controles de la película, oprima ⊕. Cuando la película termina, los controles de la película aparecen nuevamente.
Reproducir la película con los controles de película visualizados	Oprima ⬆ o ⬇ para resaltar ▶ (reproducir) y, a continuación, oprima ⊕.
Hacer una pausa en la película	Mientras reproduce la película, el botón ▶ cambia al botón ❚❚ (pausa). Oprima ⬆ o ⬇ para resaltar ❚❚ (Pausa) y, a continuación, oprima ⊕.
Mostrar el archivo anterior o siguiente del Memory Stick	Oprima ⬆ o ⬇ para resaltar el botón ◀ ▶ (Anterior/ Siguiente). Luego, oprima ⬅ para ir al archivo anterior, o ➡ para ir al archivo siguiente.
Ocultar la barra de menú Película y mostrar solamente la película	Con la selección en la barra de menú Película, oprima ⬇.
Mostrar la barra de menú Película oculta	Oprima ⬆.

Para:	Haga esto…
Acceder a opciones adicionales en la barra de menú Película	Vea “Opciones de la barra de menú Películas”.
Salir del Visualizador de Memory Stick	Oprima la tecla /F1en el control remoto.

Opciones de la barra de menú Películas

Para acceder a la barra de menú Películas

1. Use ↑ o ↓ para resaltar Índice en la barra de menú Películas.
2. Oprima ← o → para seleccionar Índice, Presentación o Archivo.
3. Oprima ↑ or ↓ para seleccionar la opción deseada.

Opción	Descripción	
Índice	Muestra el Memory Stick Índice, con la selección en la miniatura de la película actualmente visualizada.	
Presentación	Muestra el menú Presentación. Para obtener información detallada, vea “Opciones del menú Presentación” en la página 96.	
Archivo	Proteger	Le permite proteger el archivo MPEG1 para impedir cambios. Cuando un archivo MPEG1 está protegido, no se puede borrar. Seleccione Sí o No.
	Borrar	Borra el archivo MPEG1 de Memory Stick. No puede borrar un archivo MPEG1 que ha sido protegido (o si el Memory Stick está bloqueado).

Los archivos MPEG1 que están protegidos se indican con el icono de bloqueo.

Opciones de la barra de menú de Memory Stick Índice

Opciones del menú Presentación

El menú Presentación incluye las opciones siguientes:

Opción	Descripción	
Iniciar	Inicia el Presentación.	
Música	Le permite seleccionar el audio de fondo para reproducir durante la presentacións el.	
	No	No reproduce audio de fondo adicional durante la presentación. Se reproducirá el audio asociado con los archivos JPEG o MPEG1.
	Repro. Memory Stick	Reproduce todos los archivos MP3 del Memory Stick. El archivo MP3 Piano no se reproduce.
	Piano (música integrada)	Reproduce el archivo MP3 que está almacenado en la memoria interna del TV de proyección de pantalla de cristal líquido.
	(Lista de archivos MP3)	Muestra una lista de todos los archivos MP3 en la parte superior (raíz) del Memory Stick. Para mostrar los archivos MP3 adicionales almacenados en otras carpetas del Memory Stick, seleccione Lista completa.
	Lista completa	Muestra una lista de todos los archivos MP3 disponibles. La lista está ordenada alfabéticamente, agrupada por carpeta.
Transición	Le permite seleccionar un efecto para usar cuando pasa al archivo siguiente de la presentación.	
Avanzar dispositiva	Le permite especificar cuando avanzar a la diapositiva siguiente.	
	Rápido	La diapositiva avanza después de 3 segundos.
	Medio	La diapositiva avanza después de 6 segundos.
	Lento	La diapositiva avanza después de 12 segundos.
	Manual	La diapositiva avanza cuando oprime ← o →.
Detalles del archivo	Determina si se muestra la información del archivo. Seleccione Sí o No.	
Repetir	Sí	Presentación gira en ciclos continuamente.
	No	Presentación reproduce una vez todos los archivos y finaliza.

El menú Presentación es el mismo ya sea que lo seleccione desde los menús de Memory Stick Índice (página 89), Foto (página 91) o Película (página 94).

Cuando selecciona Lista completa, es posible que demore unos minutos en mostrar la lista de todos los archivos MP3.

Algunos archivos JPEG pueden demorar más tiempo que otros en aparecer, con lo cual puede parecer más largo el intervalo que seleccionó para Avanzar dispositiva.

Opciones del menú Carpeta

El menú Carpeta incluye las opciones siguientes:

Opción	Descripción	
Selec. carpeta	Le permite seleccionar carpetas diferentes para ver en el Visualizador de Memory Stick.	
	Carpeta cam. dig.	Selecciona todas las carpetas dentro de los directorios definidos por las reglas DCF que utilizan las cámaras digitales Sony (vea la página 98). Los archivos JPEG y MPEG1 en aquellos directorios se reconocen aun si no cumplen con las reglas de nombre de archivo de DCF.
	Selec. carpeta	Le permite acceder a las carpetas individuales del Memory Stick.
Orden	Le permite cambiar el orden en el cual aparecen los archivos en el Memory Stick.	
	Ordenar por fecha	Muestra los archivos en orden cronológico según la fecha de modificación.
	Invertir orden por fecha	Muestra los archivos en orden cronológico inverso según la fecha de modificación.
	Alfabético	Muestra los archivos en orden alfabético por nombre de archivo.
Filtro	Le permite mostrar selectivamente los tipos de archivo específicos dentro de la carpeta seleccionada.	
	Mostrar fotos y películas	Muestra todos los archivos legibles.
	Mostrar fotos	Muestra solamente los archivos de foto (JPEG).
	Mostrar películas	Muestra solamente los archivos de películas (MPEG1).
	Mostrar las marcadas	Muestra todos los archivos que están marcados para ser impresos. Para obtener información adicional, vea “Cantidad a imprimir” en página 92.

Las funciones Girar y Proteger no cambian la fecha de modificación del archivo.

Menú Memory Stick

El menú Memory Stick muestra el estado actual de Memory Stick, incluyendo la capacidad total, la capacidad usada y la capacidad libre.

Notas sobre el uso de los soportes de Memory Stick

Acerca de los nombres de archivo DCF

La mayoría de las videocámaras y cámaras fijas digitales de marca Sony graban automáticamente los archivos de película y foto fija con un nombre de archivo y directorio que cumple con DCF.

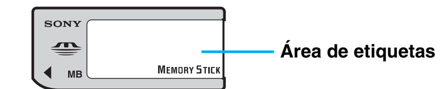
Si seleccionó la opción Carpeta cam. dig., como se describe en la página 97, sería conveniente que tenga a mano el manual de instrucciones de la cámara digital a fin de averiguar cómo están organizados los archivos y los directorios de su modelo específico de cámara digital.

DCF son las siglas inglesas de a “Design Rules for Camera File Systems” (Normativa de diseño de sistemas de archivo de camaras), las cuales son especificaciones establecidas por la Asociación de Industrias Tecnológicas de Información y Electrónica de Japón (JEITA: anteriormente JEIDA).

Precauciones sobre el uso de Memory Stick

Cuando usa un Memory Stick, tenga en cuenta las siguientes precauciones:

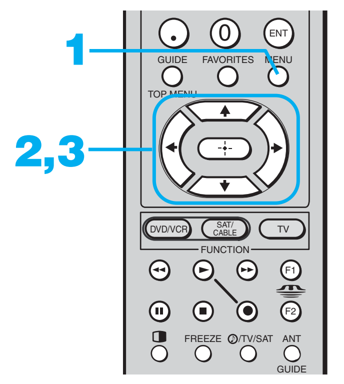
- Para evitar daños permanentes en los datos de imagen fija, no apague el TV de proyección de pantalla de cristal líquido ni extraiga el Memory Stick de la ranura de inserción mientras se leen los datos (esto se indica cuando la luz del indicador de Memory Stick está encendida).
- Evite tocar el terminal del Memory Stick o de ponerlo en contacto con un objeto de metal.
- No tire, doble ni exponga el Memory Stick a golpes externos.
- No desarme ni modifique el Memory Stick.
- Evite derramar líquidos en el Memory Stick.
- Aplique las etiquetas solamente dentro del área diseñada para tal fin.



- Para evitar daños permanentes a los datos de imagen fija, no use ni guarde el Memory Stick en un lugar expuesto a:
  - Alta temperatura (como cerca de un calentador o dentro de un vehículo caliente)
  - Alta humedad
  - Luz directa del sol
  - Sustancias corrosivas
  - Campos magnéticos
  - Polvo excesivo
  - Electricidad estática o ruido eléctrico
  - Cambios bruscos de tensión eléctrica
- Guarde y transporte el Memory Stick en su estuche original para asegurar la protección de los datos almacenados.
- Guarde una copia de seguridad de los datos almacenados.
- Cuando utilice Memory Stick Duo, insértelo sin usar el adaptador correspondiente. Para obtener información detallada, vea la página 87.

Uso de los menús

Resumen



Para abrir y escoger un menú

1. Oprima MENU para ver el menú de pantalla.
2. Oprima ⬆ o ⬇ para resaltar el menú y oprima ⊕ para seleccionarlo.
3. Use el botón de flecha para desplazarse por las distintas funciones.
4. Consulte la página correspondiente al menú para obtener instrucciones sobre cómo desplazarse.

Para dar por terminada una sesión de menú

❑ Oprima MENU nuevamente.

Para terminar una sesión de menú y pasar a otra

❑ Oprima ⬅ para regresar a los iconos del menú.
Oprima ⬆ o ⬇ para seleccionar el icono del menú siguiente y oprima ⊕ para seleccionarlo.

Oprima MENU para entrar y salir de los menús.

El menú proporciona acceso a las funciones siguientes:

Icono de menú	*Descripción*	*Página*
	El menú Video le permite realizar ajustes a la imagen. También permite personalizar el Modo de imagen según el tipo de programa que esté mirando, seleccionar opciones Video Avanzado video y mucho más.	**102**
	El menú Audio ofrece opciones avanzadas de audio, como escuchar un segundo programa de sonido (SAP) o personalizar el Efecto del sonido del TV de proyección de pantalla de cristal líquido.	**106**
	El menú Pantalla le permite hacer ajustes en el Modo ancho y hacer cambios en el tamaño y centro vertical de la pantalla.	**108**
Ch	El menú Canal permite configurar una lista de Canales Favoritos, ejecutar la función Autoprogramación, asignar etiquetas a los canales, entre otras.	**110**
	El menú Bloqueo le permite controlar la visualización de programas según sus clasificaciones.	**112**
	El menú Ajustes brinda opciones para configurar el sistema, incluso la selección de los modos de subtitulado, etiquetado de entradas de video, selección del idioma en los menús de pantalla y mucho más.	**116**
	El menú Aplicaciones le permite mostrar el Visualizador de Memory Stick, ajustar los temporizadores, acceder a CableCARD e información de diagnóstico, y mucho más.	**119**



Uso del menú Video

Para seleccionar el menú Video



1. Oprima MENU.
2. Oprima ⬆ o ⬇ para resaltar el icono Video y oprima ⊕.
3. Use los botones de flecha para desplazarse a través de las distintas funciones.
4. Oprima ⊕ para seleccionar una función.
5. Use el botón de flecha parara hacer los ajustes deseados.
6. Oprima ⊕ para realizar la selección o ajuste.
7. Oprima MENU para salir de la pantalla de menú.

Para volver a los valores configurados de fábrica de los ajustes de Video:

❑ Oprima RESET en el control remoto cuando se encuentre en el menú Video.

Selección de opciones de Video

Para cambiar rápida y fácilmente de un modo de imagen a otro, use PICTURE en el control remoto.

Mild Mode no está disponible cuando el modo de imagen está configurado en Vívido.

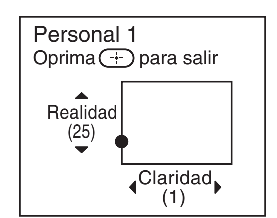
El menú Video incluye las opciones siguientes:

Opción	Descripción	
Modo *Visualización del tipo de imagen*	Vívido	Seleccione este modo para aumentar el contraste y la nitidez de la imagen.
	Estándar	Seleccione para los ajustes de imagen estándar. Recomendado para entretenimientos que se disfrutan en el hogar.
	Pro	Seleccione este modo para mostrar una imagen con el mínimo de realce.
	✍ Es posible modificar los ajustes del menú Video (Contraste, Brillo, Color, etc.) para cada modo y cada entrada de video. ✍ Puede ajustar un Modo (Vívido, Estándar, Pro) distinto para cada entrada de video (Video 1 - Video 7, incluida la entrada de antena). Los ajustes de Modo se guardan automáticamente después de cada selección. Esto le permite personalizar el ajuste de Modo para cada tipo de fuente de señal.	

Opción	Descripción	
Contraste	Ajuste para aumentar el contraste de la imagen y profundizar el color, o bien para reducir el contraste y atenuar el color.	
Brillo	Ajuste para aumentar o disminuir el brillo de la imagen.	
Color	Ajuste para aumentar o disminuir la intensidad del color.	
Tinte	Ajuste para aumentar o disminuir los tonos verdes.	
Nitidez	Ajuste para aumentar la nitidez de la imagen o para suavizarla.	
Temp. Color *Ajuste de la intensidad del blanco*	Elija entre estas tres temperaturas de color:	
	Frío	Seleccione para dar un tono azulado a los colores blancos.
	Neutro	Seleccione para dar un tono neutro a los colores blancos.
	Cálido	Seleccione para dar un tono rojizo a los colores blancos.
Reducción de ruido	Seleccione para reducir el nivel de ruido del equipo conectado. También es efectivo para reducir el nivel de ruido de la señal proveniente de la toma VHF (Muy Alta Frecuencia)/ UHF (Frecuencia Ultra Alta). Las opciones son Alto, Medio, Bajo, No.	
Mild Mode (Mode suave)	Sí	Seleccione para obtener una imagen natural y suave.
	No	Seleccione para apagar Mild Mode.
	✍ La opción Mild Mode no está disponible cuando el modo se ajustó en Vívido.	
Ahorro de energía	Estándar	Seleccione para visualizar imágenes sin los beneficios de Ahorro de energía.
	Reducido	Seleccione para visualizar la imagen con un consumo reducido de alimentación eléctrica. La imagen se vuelve más oscura, pero también mejora.

Ahorro de energía está disponible solamente para la serie WF655.

(Continuación)

Opción	Descripción		
Video Avanzado	Seleccione Programar para elegir entre las opciones descritas a continuación.		
	DRC (Creación de Realidad Digital) Mode	Crea una imagen de alta resolución con densidad de 4x, para fuentes de alta calidad (por ejemplo, reproductor de DVD, receptor de satélite).	
		Alta densidad	Recomendado para las películas.
		Progresiva	Recomendado para imágenes fijas y texto.
		CineMotion	Ofrece una visualización optimizada al detectar automáticamente el contenido de la película y aplicarle un proceso de despliegue inverso de 3-2. Las películas lucen más claras y con aspecto más natural.
	✍ El DRC Mode no está disponible cuando se emplean fuentes 480p, 720p o 1 080i. Tampoco lo estará cuando el Mild Mode esté activado o cuando se utilicen funciones de múltiples imágenes (Twin View, Congelación o Memory Stick).		
	DRC (Creación de Realidad Digital) Palette (Paleta)	Le permite personalizar el nivel de detalle (Realidad) y suavidad (Claridad) de hasta tres fuentes de entrada. Por ejemplo, puede crear un ajuste personalizado para optimizar la imagen de entrada del cable, y crear otra para optimizar la del reproductor de DVD. Puede alternar entre los tres ajustes personalizados. 1 Oprima los botones de flecha para resaltar Personal 1, Personal 2 o Personal 3 y, a continuación, oprima ⊕. Aparece la DRC palette.  2 Oprima los botones de flecha para ajustar la posición del marcador (●). Conforme mueve ● hacia arriba sobre el eje Realidad, la imagen cobra más detalles. Conforme se mueve ● hacia la derecha sobre el eje Claridad, la imagen se suaviza. 3 Para guardar el ajuste, oprima ⊕.		
		Para restablecer las opciones personalizadas a los valores predeterminados de fábrica, oprima el botón RESET.	

Es posible que la opción BN Smoother no funcione en alguno de los equipos conectados.

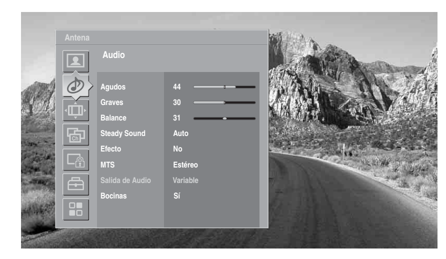
Opción	Descripción
	✍ DRC Palette no está disponible cuando se empleen fuentes de 480p, 720p o 1 080i. Tampoco lo estará cuando Mild Mode esté activado o cuando se utilicen funciones de múltiples imágenes (Twin View, Congelación o Memory Stick).
BN Smoother (Suavizador RB)	Seleccione esta opción para reducir el ruido causado por el proceso de codificación y descodificación de video digital. Esta opción resulta especialmente eficaz para visualizar imágenes de DVD o TV digital. Las opciones son Alto, Medio, Bajo y No.
	✍ Es posible que la opción BN Smoother no pueda corregir la calidad de la imagen proveniente de alguno de los equipos conectados. ✍ BN Smoother no se encontrará disponible cuando se empleen fuentes de 480P, 720p y 1 080i, ni cuando se utilicen funciones de múltiples imágenes (Twin View, Congelación o Memory Stick).
Corrector color	Seleccione para enfatizar los colores rojo y azul. Las opciones son Alto, Bajo y No.
	✍ La opción Corrector color no estará disponible cuando el modo se haya ajustado en Vívido o Estándar, o cuando se utilicen funciones de imagen doble (Twin View o Congelación).



Uso del menú Audio

Para seleccionar el menú Audio

1 Oprima MENU.



2 Oprima ⬆ o ⬇ para resaltar el icono Audio y oprima ⊕.

3 Use los botones de flecha para desplazarse por las distintas opciones.

4 Oprima ⊕ para seleccionar una opción.

5 Use los botones de flecha para desplazarse por los ajustes.

6 Oprima ⊕ para seleccionar el ajuste deseado.

7 Oprima MENU para salir de la pantalla de menú.

Para restaurar los valores predeterminados de fábrica de Agudos, Graves y Balance

❑ Oprima RESET en el control remoto cuando se encuentre en el menú Audio.

Selección de opciones de Audio

TruSurround busca crear el mismo efecto envolvente producido por un sistema que usa bocinas izquierda y derecha.

El menú Audio incluye las opciones siguientes:

Opción	Descripción	
Agudos	Ajuste para disminuir o aumentar los tonos de alta frecuencia.	
Graves	Ajuste para disminuir o aumentar los tonos de baja frecuencia.	
Balance	Ajuste para enfatizar el sonido de la bocina izquierda o derecha.	
Steady Sound (Auto Volumen)	Auto	Seleccione para estabilizar el volumen de todos los programas y todas las tandas comerciales.
	No	Seleccione para desactivar Steady Sound.
	✍ Steady Sound no está disponible cuando Efecto está ajustado a TruSurround o Simulado.	
Efecto	TruSurround	Seleccione para obtener sonido envolvente (sólo para programas estéreo).
	Simulado	Agrega un efecto de sonido envolvente simulado a los programas monofónicos.
	No	Recepción estereofónica o monofónica normal.

Opción	Descripción	
MTS *Disfrute de programas estereofónico s, bilingües y monofónicos*	Estéreo	Seleccione para la recepción en estéreo mientras mira un programa transmitido en estéreo.
	Auto SAP	Seleccione para cambiar automáticamente a los segundos programas de audio cuando se recibe una señal. (Si no se recibe señal SAP, el TV de proyección de pantalla de cristal líquido permanecerá en el modo Estéreo.)
	Mono	Seleccione para la recepción monofónica. (Se utiliza para reducir el ruido durante transmisiones estereofónicas débiles.)
	✍ MTS está disponible solamente para programas analógicos.	
Salida de Audio *Control sencillo de ajustes de volumen*	Esta opción se puede ajustar solamente cuando la opción Bocina está configurada en No.	
	Variable	Las bocinas del TV de proyección de pantalla de cristal líquido están apagadas, pero se puede ajustar el volumen del sistema de audio a través del control remoto del TV de proyección de pantalla de cristal líquido.
	Fija	Las bocinas del TV de proyección de pantalla de cristal líquido están desactivadas y la salida de audio del televisor es fija. Utilice el control de volumen del receptor de audio para ajustar el volumen (y otros ajustes) a través del sistema de audio.
Bocinas	Sí	Seleccione para activar las bocinas del TV de proyección de pantalla de cristal líquido.
	No	Seleccione para desactivar las bocinas del TV de proyección de pantalla de cristal líquido y escuchar el sonido de éste sólo a través de las bocinas del sistema de sonido externo.



Uso del menú Pantalla

Para seleccionar el menú Pantalla



1. Oprima MENU.
2. Oprima ⬆ o ⬇ para resaltar el icono Pantalla y oprima ⊕.
3. Use los botones de flecha para desplazarse por las distintas funciones.
4. Oprima ⊕ para seleccionarlo.
5. Use los botones de flecha para desplazarse a través de las distintas opciones.
6. Oprima ⊕ para seleccionar la opción deseada.
7. Oprima MENU para salir de la pantalla de menú.

Selección de las opciones de Pantalla

El Modo ancho no se encuentra disponible en modo Twin View (página 77), Congelación (página 82) o Memory Stick (página 83).

El menú Pantalla incluye las opciones siguientes:

Opción	**Descripción**	
Modo ancho *Seleccione un modo de pantalla para las fuentes de 4:3.*	Acerc. Panorám.	Seleccione para ampliar la imagen de 4:3 para rellenar la pantalla de 16:9 y mantener la imagen original en lo posible.
	Normal	Permite devolver la imagen de 4:3 al modo y a la relación de aspecto original.
	✍ La opción Normal no se encontrará disponible cuando se empleen fuentes de 720p o 1 080i.	
	Completa	Permite ampliar la imagen de 4:3 sólo horizontalmente para rellenar la pantalla panorámica.
	Acercamiento	Seleccione para ampliar la imagen de 4:3 horizontal y verticalmente hasta alcanzar una relación de aspecto equivalente que rellene la pantalla ancha.

✍ Para cambiar de un ajuste de Modo ancho a otro, use este WIDE MODE en el control remoto (vea la página 64).

Opción	Descripción	
Imagen del juego		Permite mover la posición de la imagen hacia la izquierda y hacia la derecha en la ventana. (Esta función también le permite ajustar la imagen del equipo conectado). Seleccione esta opción mientras mira la imagen que desea ajustar. El TV de proyección de pantalla de cristal líquido almacena la posición en la memoria para cada entrada. Oprima ← o → y oprima ⊕ para elegir una corrección entre +10 y -10.
4:3 Normal *Seleccione el modo de pantalla predeterminado para las fuentes de 4:3.*	Acerc. Panorám.	Seleccione para ampliar la imagen de 4:3 para rellenar la pantalla de 16:9 y mantener la imagen original en lo posible.
	Normal	Permite devolver la imagen de 4:3 al modo normal.
	Completa	Permite ampliar la imagen de 4:3 sólo horizontalmente para rellenar la pantalla panorámica.
	Acercamiento	Seleccione para ampliar la imagen de 4:3 horizontal y verticalmente hasta alcanzar una relación de aspecto equivalente que rellene la pantalla ancha.
	No	Seleccione para continuar usando el ajuste de modo Pantalla actual cuando cambia el canal o la entrada.
Overscan (sobre escandir)	Normal	Seleccione para volver al Overscan (sobre escandir) predeterminado de fábrica.
	-1	Seleccione para mostrar más información en la pantalla.
	+1	Seleccione para mantener el borde de la imagen fuera de la pantalla.
Centrado Vertical	Ajustar	Permite mover la posición de la imagen hacia arriba y hacia abajo en la ventana. (Sólo se encuentra disponible en los modos Acerc. Panorám. y Acercamiento.) Oprima ↑ o ↓ y oprima ⊕ para elegir una corrección de entre +25 y -25 (modo Acercamiento), y entre +10 y -10 (modo Acerc. Panorám.).
Dimensión Vertical	Ajustar	Permite ajustar el tamaño vertical de la imagen. (Sólo se encuentra disponible en los modos Acerc. Panorám. y Acercamiento.) Oprima ↑ o ↓ y oprima ⊕ para elegir una corrección entre +7 y -7.

Si el valor 4:3 Normal no se establece en No, el ajuste Modo ancho sólo cambia en el canal actual. Al cambiar los canales (o entradas), el Modo ancho se sustituye automáticamente por el ajuste 4:3 Normal . Para conservar el ajuste del Modo ancho actual al cambiar los canales y las entradas, establezca 4:3 Normal en No.



Uso del menú Canal

Para seleccionar el menú Canal



1. Oprima MENU.
2. Oprima ↑ o ↓ para resaltar el icono Pantalla y oprima .
3. Use los botones de flecha para desplazarse a través de las distintas funciones.
4. Oprima para seleccionarlo.
5. Use los botones de flecha para desplazarse a través de las distintas opciones.
6. Oprima para seleccionar la opción deseada.
7. Oprima MENU para salir de la pantalla de menú.

Selección de opciones de Canal

El menú Canal incluye las opciones siguientes:

Opción	Descripción	
Canales Favoritos	Le permite programar una lista de sus canales favoritos. Para obtener detalles, vea “Uso de Canales Favoritos” en la página 80.	
Fijar Canal	No	Apaga Fijar Canal.
Resulta útil si ha conectado un decodificador o un receptor de satélite	2-6	“Fije” el ajuste de canal de su TV de proyección de pantalla de cristal líquido a un canal (2 a 6) y use el decodificador, la videograbadora o el receptor de satélite para cambiar los canales. Si ha conectado el dispositivo a la toma VHF (Muy Alta Frecuencia)/UHF (Frecuencia Ultra Alta), seleccione uno de estos ajustes.
	C2–C6	"Ajuste" el valor del canal del televisor en C2-C6 (entrada CABLE) y utilice el decodificador o receptor de satélite para cambiar los canales.
	Video 1	Utilice cuando conecte un decodificador. La salida de TV debe estar conectada a través del codificador.
	Video 5	Utilice cuando conecte un decodificador. La salida de TV debe estar conectada a través del codificador.
Canales digitales	Añadir	Seleccione para agregar canales digitales.

💡 Sólo es posible acceder a los canales ocultos con los botones 0-9.

Opción	Descripción
Autoprogramación	Ajusta automáticamente la lista de canales del televisor de todos los canales que se pueden recibir para la entrada actual (VHF/UHF o CABLE). ✍ Autoprogramación puede demorar hasta 50 minutos en completarse. Una barra mostrará el progreso aproximado de las secuencias de Autoprogramación y Canales digitales/Añadir.
Mostr/Ocult canales	Permite mostrar u ocultar los canales que aparecen en la guía de programas (página 74), y cuando utiliza los botones CH+/- para recorrer canales. Los canales que están ajustados como Ocultos no aparecen en la guía de programas o cuando utiliza los botones CH+/-. 1 Oprima ↑ o ↓ para resaltar el canal que desea mostrar u ocultar. Para desplazarse en las listas de subcanales digital y principal, oprima ← o →. 2 Para cambiar el ajuste de un canal a Mostrados u Ocultos, oprima ⊕. 3 Para mostrar u ocultar más canales, repita los pasos 1 y 2.

✍ Si opta por mostrar u ocultar un canal digital principal, todos los subcanales quedan automáticamente ocultos o mostrados. Para mostrar u ocultar un subcanal individual dentro del canal digital, debe elegir individualmente ese subcanal para mostrarlo u ocultarlo.

✍ Si oculta todos los subcanales de un canal digital principal, tal canal se ajusta automáticamente en Ocultos.

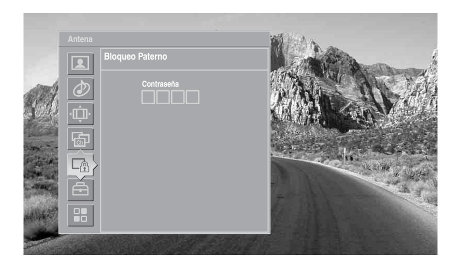
Opción	Descripción
Nombrar canales	Le permite asignar etiquetas (como letras identificadoras de estaciones) a los números de los canales. 1 Oprima ↑ o ↓ para desplazarse a través de los números de canal. Luego oprima ⊕ para seleccionar el número de canal al cual desea asignar una etiqueta. 2 Oprima ↑ o ↓ para desplazarse por los caracteres de etiqueta (A a Z, 0 a 9, etc.). Luego oprima ⊕ para seleccionar el carácter resaltado. Repita el procedimiento para agregar caracteres a la etiqueta. 3 Oprima ← para volver al menú Canal u oprima MENU para salir de los menús.



Uso del menú Bloqueo

El menú Bloqueo le permite configurar el TV de proyección de pantalla de cristal líquido de modo que bloquee programas por nivel de contenido y clasificación.

Para seleccionar el menú Bloqueo



1. Oprima MENU.
2. Oprima ⬆ o ⬇ para resaltar el icono de bloqueo paterno y oprima ⊕.
3. Use los botones 0-9 en el control remoto para introducir una contraseña de cuatro dígitos.
4. Si es la primera vez que crea esta contraseña, para confirmarla vuelva a introducirla. (Aparecerán las opciones del menú Bloqueo paterno.)
5. Oprima ⬆ ⬇ ⬅ ➡ para cambiar los ajustes. Oprima ⊕ para seleccionar el ajuste cambiado.
6. Oprima MENU para salir de la pantalla de menú.

✍ Necesitará la contraseña para poder acceder más adelante al menú Bloqueo paterno. Si pierde la contraseña, vea "Contraseña olvidada" en la página 132.

Selección de las opciones de Bloqueo

El menú Bloqueo incluye las opciones siguientes:

Opción	Descripción	
Bloqueo Paterno *Activa y desactiva las clasificaciones y selecciona un sistema de clasificación*	No	El Bloqueo Paterno está desactivado. No hay programas que estén bloqueados.
	Infante	Las clasificaciones máximas permitidas son: EE.UU.: TV-Y, TV-G, G Canadá: C, G, TV-Y
	Niño	Las clasificaciones máximas permitidas son: EE.UU.: TV-PG, PG Canadá: C8+, PG, 8 ans+, TV-PG
	Joven	Las clasificaciones máximas permitidas son: EE.UU.: TV-14, PG-13 Canadá: 14+, 13 ans+, TV-14
	Personal	Seleccione para fijar manualmente las clasificaciones. EE.UU.: Vea la página 114 para obtener más detalles. Canadá: Vea la página 115 para obtener más detalles.

Si no está familiarizado con el sistema de clasificaciones “Parental Guideline”, debe seleccionar Infante, Niño, o Joven con el fin de simplificar la selección de clasificaciones. Para establecer más clasificaciones restrictivas, seleccione Personal.

Para obtener descripciones sobre las clasificaciones de Infante, Niño y Joven, vea la página 112.

Opción	Descripción	
Cambiar contraseña	Seleccione para cambiar su contraseña.	
Elegir el país	EE.UU.	Seleccione para usar la clasificación de EE.UU. (vea la página 114).
	Canadá	Seleccione para usar la clasificación de Canadá (vea la página 115).

Para desactivar la función Bloqueo paterno

❑ Ajuste Bloqueo Paterno en No cuando está en este menú.

Para cambiar la contraseña

1. En el menú Bloqueo, use los botones de flechas para seleccionar la opción Cambiar contraseña y oprima ⊕ para seleccionarla.
2. Introduzca una nueva contraseña de cuatro dígitos con los botones 0-9.
3. Para confirmar la nueva contraseña, vuelva a introducirla.
4. Oprima MENU para salir de la pantalla de menú.

Visualización de programas bloqueados

Para ver programas bloqueados, debe introducir la contraseña.

1. Oprima ENT cuando haya sintonizado un programa bloqueado.
2. Introduzca la contraseña con los botones 0-9.
   La función Bloqueo paterno se cancelará temporalmente hasta que se apague el TV de proyección de pantalla de cristal líquido.

Selección de opciones de clasificación personal

Para asegurar la máxima capacidad de bloqueo, deben bloquearse las clasificaciones por edad.

Opciones de clasificación personal para EE.UU.

Si seleccionó EE.UU. como país de residencia en la página 113, el menú de clasificación personal incluirá las siguientes opciones. (Si seleccionó Canadá, vea la página 115.)

Opción	Descripción	
Clasificación de cine	G	Niños de todas las edades y audiencia en general
	PG	Se sugiere supervisión paterna
	PG-13	Supervisión paterna para niños menores de 13 años
	R	Visualización restringida, se sugiere supervisión paterna para niños menores de 17 años
	NC-17 y X	No se recomienda para menores de 17
Clasificación de TV *Bloqueo de programas por su clasificación, contenido o ambos*	Opciones por edad	
	TV-Y	Niños de todas las edades
	TV-Y7	Dirigido a niños de 7 años y mayores
	TV-G	Audiencia en general
	TV-PG	Se sugiere supervisión paterna
	TV-14	Fuerte advertencia para los pacientes
	TV-MA	Sólo audiencia adulta
	Opciones por contenido	
	FV	Violencia ficticia
	D	Diálogos insinuantes
	L	Lenguaje obsceno
	S	Situaciones de carácter sexual
	V	Violencia
No clasificada *Bloqueo de programas o películas emitidos sin clasificación*	Permitir	Permite todos los programas y películas emitidos sin clasificación
	Bloquear	Bloquea todos los programas y películas emitidos sin clasificación

Si elige Bloquear, tenga en cuenta que es posible que se bloqueen los tipos de programas siguientes: noticias, deportes, clima, emisiones de emergencia, programas de contenido político, anuncios de servicio público y programas religiosos.

✍ Las clasificaciones de contenido aumentarán en función del nivel de la clasificación por edad. Por ejemplo, un programa con una clasificación TV-PG V (Violencia) puede contener violencia moderada, mientras que una clasificación TV-14 V (Violencia) puede contener violencia más intensa.

Opciones de clasificación personal para Canadá

Si seleccionó Canadá como país de residencia en la página 113, el menú de clasificación personal incluirá las opciones siguientes. (Si seleccionó EE.UU., vea la página 114.)

Opción	Descripción	
Clasificación inglesa	C	Niños de todas las edades
	C8+	Niños mayores de 8 años de edad
	G	Programación general
	PG	Supervisión paterna
	14+	Audiencia de 14 años y mayores
	18+	Programación adulta
Clasif. francesa	G	Programación general
	8 ans+	No recomendado para menores de 8 años
	13 ans+	No recomendado para menores de 13 años
	16 ans+	No recomendado para menores de 16 años
	18 ans+	Programación restringida a adultos
Clasif. de EU	Vea “Clasificación de TV” en la página 114 para obtener más detalles.	



Uso del menú Ajustes

Para seleccionar el menú Ajustes



1. Oprima MENU.
2. Oprima ⬆ o ⬇ para resaltar el icono Ajustes y oprima .
3. Use los botones de flecha para desplazarse a través de las distintas funciones.
4. Oprima para seleccionarlo.
5. Use los botones de flecha para desplazarse por las distintas opciones.
6. Oprima para seleccionar la opción deseada.
7. Oprima MENU para salir de la pantalla de menú.

Selección de opciones de Ajustes

El menú Ajuste incluye las opciones siguientes:

Opción	Descripción	
Caption Vision	Permite realizar la selección entre los cuatro modos de subtítulo (para programas que se emiten con subtítulos).	
	Sí	Caption Vision se encuentra activada.
	No	Caption Vision se encuentra desactivada.
	Programar	Permite configurar opciones básicas y avanzadas de Caption Vision. Vea “Programación de Caption Vision” en la página 118
Info de canal	Seleccione Sí o No. Cuando está activado, muestra el nombre del programa, el tiempo restante y otra información (si la emisora ofrece este servicio). Muestra cuando se cambia el canal o se oprime el botón DISPLAY.	

Opción	Descripción
Etiqueta de Video	Permite asignar una etiqueta a los aparatos de audio y video que haya conectado al TV de proyección de pantalla de cristal líquido, a fin de poder identificarlos en la pantalla al usar TV/ VIDEO. Cuando se encuentra en este menú: 1 Oprima ↑ o ↓ para resaltar una entrada a la etiqueta, a continuación oprima ⊕ para seleccionarla. 2 Use los botones de flecha para desplazarse a través de las etiquetas. 3 Oprima ⊕ para seleccionar el aparato que conectó a cada entrada en la parte posterior del TV de proyección de pantalla de cristal líquido. Seleccione Omitir si no hay ningún dispositivo conectado a la entrada respectiva. **Video 1-4**: VHS, DVD, Receptor, Satélite, Decodificador, 8mm, DTV, Juego, LD, Beta, Omitir. **Video 5-7**: DVD, Satélite, Decodificador, DTV, HD, Juego, PVR (videograbadora personal), Omitir. ✍ Si selecciona Omitir, el TV de proyección de pantalla de cristal líquido omitirá esta conexión cuando oprima TV/VIDEO.
Idioma	Seleccione el idioma en que desea ver todos los menús en pantalla: English, Español, Français.
Menú del color	Permite seleccionar un color específico para los menús en pantalla.
Desplaz. imag *Corrige la doble imagen*	Corrige la imagen del TV de proyección de pantalla de cristal líquido. Antes del ajuste / Después del ajuste **Auto**: (ajuste predeterminado de fábrica) Ajusta automáticamente las imágenes duplicadas. **Niv. 1 a 4**: Seleccione un nivel de 1 a 4 para alinear las imágenes y mejorar la imagen.

Uso de los menús

(Continuación)

Opción	Descripción	
Gran altitud	Sí	Seleccione para usar el TV de proyección de pantalla de cristal líquido a una altitud superior a 1 500 metros.
	No	Seleccione para usar el TV de proyección de pantalla de cristal líquido a una altitud normal.

Programación de Caption Vision

Si seleccionó la opción Programar en Caption Vision (vea la página 116), podrá cambiar los ajustes siguientes:

Opción	Descripción			
Básico	Permite seleccionar opciones básicas de subtítulos (EIA-608) analógicos.			
	CC1, CC2, CC3, CC4	Muestra una versión impresa del diálogo o los efectos de sonido de un programa. (Debe ajustarse en CC1 para la mayoría de los programas.)		
	Text1, Text2, Text3, Text4	Muestra información de la cadena o emisora en la mitad o en toda la pantalla (si se encuentra disponible). Para que aparezcan subtítulos, seleccione CC1.		
Avanzado	Permite seleccionar opciones de visualización avanzada de subtítulos digitales (EIA-708). Seleccione entre las opciones disponibles.			
ST digitales	Permite seleccionar subtítulos digitales como Básico (digital EIA-608) o Avanzado (digitales EIA-708).			
Parám. avanzados	Permite realizar otros ajustes para las opciones avanzadas de subtítulos digitales (EIA-708).			
	Originales Texto pequeño Texto grande			
	Personal...	Permite personalizar los ajustes siguientes:		
		Tamaño, caracteres	Pequeño, Normal, Grande	
		Estilo, caracteres	Estilo 1-7	
		Color, caracteres	Ninguno, Color 1-8	
		Color del borde	Color 1-8	
		Tipo de borde	Sin bordes, En relieve, Contorno, Sombra izq., Sombra der.	
		Color, fondo	Ninguno, Color 1-8	
		Color, ventanilla	Ninguno, Color 1-8	
		Las opciones de color también se pueden ajustar en Sólido o Translúcido.		



Uso del menú Aplicaciones

Selección de opciones de Aplicaciones

Para seleccionar el menú Aplicaciones



1. Oprima MENU.
2. Oprima ↑ o ↓ para resaltar el icono Aplicaciones y oprima .
3. Use los botones de flecha para desplazarse a través de las distintas funciones.
4. Oprima para seleccionarlo.
5. Use los botones de flecha para desplazarse a través de las distintas opciones.
6. Oprima para seleccionar la opción deseada.
7. Oprima MENU para salir de la pantalla de menú.

Opción	Descripción	Muestra...
Memory Stick	Iniciar	Muestra el Visualizador de Memory Stick. Para obtener información adicional, vea la página 83.
Hora y Timers	Seleccione para ajustar el reloj y programar el TV de proyección de pantalla de cristal líquido para que se encienda y apague según las dos horas programadas.	
	Sleep	Permite seleccionar el tiempo (15 minutos, 30 minutos, 45 minutos, 60 minutos, 90 minutos o No) que desea que permanezca encendido el TV de proyección de pantalla de cristal de líquido antes de apagarse automáticamente.
	Timer 1 Timer 2	Puede usar Timers para programar el TV de proyección de pantalla de cristal líquido de modo que se encienda y apague en un canal específico según las dos horas programadas.

(Continuación)

Opción	Descripción	Muestra...
	Timer 1 y Timer 2 no se pueden configurar a menos que ya haya configurado la Hora Actual. **1** Oprima ↑ o ↓ para resaltar Timer 1 o Timer 2. Para ajustar el temporizador, oprima →. ✍ Para ir directamente a la programación del Timer 1 o 2, oprima ⊕ en lugar de →. **2** Oprima ↑ o ↓ para resaltar una de las opciones siguientes, a continuación oprima ⊕. Programar: Seleccione para programar el temporizador por día, hora, duración y canal. No: Seleccione para desactivar el temporizador. (Se guardarán los valores anteriores.) **3** Si seleccionó Programar en el paso 2, oprima ↑ y ↓ para fijar el o los días, la hora, minuto, duración y número del canal. Oprima ⊕ o → para confirmar cada ajuste y pasar al siguiente. Oprima ← para regresar al ajuste anterior. **4** Oprima MENU para salir de la pantalla de menú. Se encenderá un indicador LED en el panel frontal para indicar que se ha establecido el temporizador.	
	Hora Actual: Puede configurar la hora actual. **1** Oprima ⊕ para seleccionar Hora Actual. **2** Oprima ↑ y ↓ para establecer la hora actual (día, hora, minuto y AM/PM). Oprima ⊕ (u oprima →) para confirmar cada ajuste y pasar al siguiente. Oprima ← para regresar al ajuste anterior. **3** Oprima MENU para salir de la pantalla de menú.	
Diagnósticos	Muestra la información de diagnóstico del TV. Esto puede ser útil para proporcionar información a un técnico autorizado o persona a cargo de la reparación.	
CableCARD	Esta lista de opciones de CableCARD varía según su proveedor de servicio de cable.	

Información adicional

Resumen

Este capítulo incluye los temas siguientes:

Tema	Página
Glosario	**122**
Para comunicarse con Sony	**126**
Solución de problemas	**126**
Los indicadores de la parte frontal del TV parpadean	**134**
Especificaciones	**135**
Accesorios opcionales	**137**
Índice	**139**

Glosario

señal analógica

Un método de señalización que emplea cambios continuos en la amplitud o la frecuencia de una transmisión electrónica para transmitir información.

relación de aspecto

Se refiere a la relación entre la anchura y la altura de la pantalla. Este TV de proyección de pantalla de cristal líquido tiene una relación de aspecto de 16:9 (pantalla ancha), en lugar de una relación de aspecto de 4:3.

relación de aspecto de 4:3



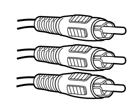
relación de aspecto de 16:9



CableCARD

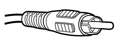
La tarjeta con forma de PCMIA proporcionada por la compañía de televisión por cable que decodifica los canales de cable codificados digitalmente. Se aconseja consultar con su compañía local de televisión por cable acerca del servicio CableCARD.

componente de video



El componente de video se envía a través de tres cables: dos señales de tono del color (crominancia) y una señal de brillo (luminancia). El componente de video logra mayor exactitud de color que el video compuesto o S VIDEO al separar la crominancia en dos porciones separadas.

video compuesto

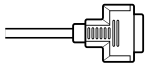


El video compuesto se envía a través de un cable simple. El video compuesto combina la información de tono del color (crominancia) y el brillo (luminancia).

televisión digital (DTV)

Una nueva tecnología para transmitir y recibir señales de difusión televisiva. La televisión digital proporciona la más alta resolución y calidad mejorada de sonido con respecto a la televisión analógica.

HDMI (High-Definition Multimedia Interface) Interfaz multimedia de alta definición



Proporciona una interfaz de video y audio completamente digital, sin comprimir entre este televisor y cualquier componente de audio y video equipado con HDMI, tal como un receptor de televisión digital, reproductor de DVD o receptor de audio y video (A/V). HDMI admite video mejorado, o de alta definición, más audio digital de canales múltiples.

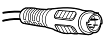
National Television System Committee, o NTSC por la sigla en inglés (Comité Nacional de Sistemas de Televisión)

Una división de la Federal Communications Commission (FCC, por la sigla en inglés), Washington, DC, que establece las normas de televisión en los Estados Unidos de América, tal como Color NTSC, la norma usada en este TV de proyección de pantalla de cristal líquido.

RF

Frecuencia de radio. Se refiere a aquella parte del espectro de frecuencia que se usa para transmitir señales de radio y TV.

S VIDEO



S VIDEO requiere un cable simple, el cual transporta las señales de brillo (luminancia) y color (crominancia) de la imagen en forma separada. S VIDEO proporciona una mejor resolución que el video compuesto, el cual transporta las señales juntas.

VHF (Muy Alta Frecuencia)/UHF (Frecuencia Ultra Alta)

VHF (Muy Alta Frecuencia) es la parte del espectro de frecuencia de 30 a 300 megahertz. UHF (Frecuencia Ultra Alta) es la parte del espectro de frecuencia de 300 a 3000 megahertz.

480i Proporciona 480 líneas de resolución. Muestra imágenes mediante exploración entrelazada, la cual transmite primero todas las líneas impares en la pantalla del TV de proyección de pantalla de cristal líquido y posteriormente las pares.

480p Proporciona 480 líneas de resolución. Muestra imágenes mediante exploración progresiva, la cual transmite cada línea desde arriba hacia abajo.

720p Proporciona 720 líneas de resolución. Muestra imágenes mediante exploración progresiva, la cual transmite cada línea desde arriba hacia abajo.

1 080i Proporciona 1 080 líneas de resolución. Muestra imágenes mediante exploración entrelazada, la cual transmite primero todas las líneas impares en la pantalla del TV de proyección de pantalla de cristal líquido y posteriormente las pares. 1 080i es uno de los formatos usados por HDTV (TV de alta definición).

Palabras del panel frontal

CHANNEL +/–, CH +/– Presiónelo para recorrer los canales.

ENTER, ENT Presiónelo para seleccionar un elemento del menú en pantalla.

INPUT SELECT Presiónelo varias veces para recorrer el equipo de vídeo conectado a las entradas de vídeo del televisor.

IR - Infrared Receiver Recibe las señales infrarrojas del control remoto del televisor.

LED Illuminador

MENU Presiónelo para mostrar el menú.

OPEN Levante para abrir el panel frontal.

PIC OFF Presiónelo para desactivar la pantalla del televisor.

PICTURE OFF Al iluminarse, indica que la función Sin Imagen está activada.

POWER Alimentación

STANDBY Encendido/en espera

S VIDEO 2 IN (entrada) Se conecta a la toma S VIDEO OUT (salida) de su videocámara u otro equipo de vídeo que cuente con la función S VIDEO.

TIMER Si está encendido, este indicador indica que uno de los temporizadores está programado y en tal caso permanecerá encendido aunque se apague el televisor.

TV/VIDEO Presione para seleccionar TV o Vídeo.

VIDEO/L(izq)-AUDIO-R(der) VIDEO 2 IN Se conecta a las tomas de salida de audio y vídeo compuesta de su videocámara u otro equipo de vídeo.

VOLUME +/–, VOL +/– Presiónelos para ajustar el volumen.

Palabras del panel posterior

AC IN Conecta el cable de alimentación de ca incluido.

AUDIO OUT (var/fij) Se conecta a las tomas de entrada de audio izquierda y derecha de su equipo de audio o vídeo.

CABLE Entrada de señal de radiofrecuencia que se conecta a la señal del cable.

CONTROL S IN/OUT Permite que el televisor reciba (IN) y envíe (OUT) señales de control remoto a otros equipos de audio o vídeo Sony controlados mediante infrarrojos que dispongan de la función CONTROL S.

DIGITAL AUDIO (OPTICAL) OUT Establece una conexión con la entrada de audio óptica de un componente de audio digital compatible con PCM (modulación del pulso-código)/Dolby Digital.

(Continuación)

DVI (Interface Visual Digital)-HDTV (Televisor de alta definición) IN (ENTRADA) DVI-HDTV/L (izq)-AUDIO-R (der)	Se conecta a la salida de los decodificadores digitales compatibles con la interfaz.
EXT SP (bocina externa)	Este interruptor se proporciona para utilizarse en el futuro y no se usa con este modelo. Asegúrese de que el interruptor EXT SP está ajustado en OFF (apagado).
HD/DVD IN 4/5	Se conecta a las tomas de componente de vídeo (Y, PB, PR) y audio (L(izq)/R(der)) del dispositivo de conexión inmediata digital o reproductor de DVD.
IN	entrada
OUT	salida
S VIDEO IN 1/3	Se conecta a la toma S VIDEO OUT (salida) de su videograbadora u otro equipo de vídeo que cuente con S VIDEO.
SUB WOOFER OUT(salida) (VAR)	Se conecta a la toma de entrada del altavoz potenciador de graves.
TO CONVERTER	al convertidor
TV/VIDEO	Recorre las entradas de vídeo disponibles
VHF (muy alta frecuencia)/UHF (frecuencia ultra alta)	Entrada de señal de radiofrecuencia que se conecta al cable o a la antena VHF/UHF.
VIDEO 2 INPUT	Conecte para las salidas de audio y vídeo OUT (salida) a otros equipos.
VIDEO IN 1/3 VIDEO, AUDIO-L (izq), AUDIO-R (der)	Se conecta a las tomas de salida de audio y vídeo compuesto de su videograbadora u otro componente de vídeo.

Otros

ANT	Antena
Auto SAP	Selecciónelo para que el televisor de proyección de pantalla de cristal líquido cambie automáticamente a un segundo programa de audio cuando se reciba una señal.
Auto Setup	Auto programación
BN Smoother	Reduce el ruido en bloque causado por la codificación de vídeo digital y el proceso de decodificación.
CATV	Sistema de televsión de pago
Caption Vision (Vista de subtítulos)	Esta opción permite visualizar una versión impresa en pantalla del diálogo, o la información de la red o la emisora.
CineMotion	Esta opción permite que el televisor detecte en forma automátical el contenido de las películas y ofrezca una imagen de máxima calidad.
Clarity	Suavidad o Claridad de la imagen.
CONTROL S	Permite controlar el sistema y otros equipos de Sony con el mismo control remoto.
CUSTOM	Personal
DAV	Audio y video digital
Design Rules for Camera File System/DCF	Normativa de diseño de sistemas de archivo de camaras
DISPLAY	Mostrar
DRC Palette	Le permite personalizar el nivel de detalle (realidad) y suavización (claridad).
DRC (Creación Real Digital)	Multifunción DRC sustituye la forma de onda NTSC de la señal con el equivalente más similar a la alta definición (HD) mediante el procesamiento de mapas digitales.

DTV	Televisión digital
DVI-D	Interface visual digital-digital
DVD	Disco digital de video
FCC	Comisión Federal de Comunicaciones
FREEZE	congelar
FUNCTION	función
GAME	juego
GRAND	Gran
GUIDE	Guía
HD	Alta definición
HDD	Unidad de disco duro
JUMP	alternar
LAMP	Lámpara
LCD	Pantalla de cristal líquido
LD	Disco Laser
Mild Mode	Seleccione esta opción para obtener una imagen suave y natural.
MUTING	Silenciado
MTS	Disfrute de programas estereofónicos, bilingües y monofónicos
NEC	Código Electrónico Nacional
Overscan	Sobre escandir
PICTURE o PICTURE MODE	Existen tres modos de imágenes: Vivid (Vivida), Standard (Estandar), y Pro (Pro). (Esta función puede ser seleccionada en el control remoto asi como también en el menú Video.)
PVR	Videograbadora personal
RESET	Restablecer, reinciar
Reality	Nivel de detalle de la imagen.
Receiver	receptor
RF	radio frecuencia
SAT/Satellite	Satélite
Steady Sound	Modula los niveles de volumen para uniformar el sonido de los programas y el de los comerciales.
SLEEP	apagado automático
TruSurround	Seleccione para obtener sonido envolvente, solo para programas estereo.
TOP MENU	menú superior
TV	Televisor
TwinView	Imagen Gemela: Le permite ver dos programas al mismo tiempo.
U.S.Television Parental Guidelines	Guía para el bloqueo de seguridad de programas de televisión de los EE.UU.
VCR	videograbadora
VHS	Sistema de vídeo doméstico
Web (World Wide Web)	Red mundial de información electrónica
WIDE	Panorámico
WIDE MODE	Un botón en el control remoto para seleccionar el modo cine.

Para comunicarse con Sony

Si, después de leer este manual de instrucciones, tiene más preguntas relacionadas con el uso del televisor Sony, llame a nuestro Centro de servicios de información al cliente al número 1-800-222-SONY (7669) (sólo para residentes en los EE.UU.) o al (1) -877-899-SONY (7669) (sólo para residentes en Canadá).

Antes de llamar al departamento de servicio al cliente de Sony, tome nota del modelo y de los números de serie del TV, encontrará esta información en la tapa del manual.

Solución de problemas

Twin View (Image Gemela)

Problema	Posibles soluciones
Twin View no funciona	❑ Si utiliza un decodificador para decodificar todos los canales (como se indica en la página 39), no podrá usar la función Twin View. Esto se debe a que el decodificador sólo decodifica un canal por vez. ❑ Puede utilizar Twin View para ver en la segunda ventana la señal de otra fuente que esté conectada a las tomas de audio y video del TV de proyección de pantalla de cristal líquido (como una videograbadora o un reproductor de DVD), si oprime TV/VIDEO cuando se encuentre en Twin View. ❑ Las fuentes conectadas a las entradas CABLE, VIDEO 5, VIDEO 6 y VIDEO 7, así como la fuente digital se muestran solamente en la ventana Twin View izquierda.
No aparece la ventana de Twin View o sólo aparece estática	❑ Asegúrese de que la ventana de Twin View se encuentre ajustada en una fuente de video o un canal que emita programación. ❑ Podría haber sintonizado en una entrada de video que no tenga ningún dispositivo conectado. Para recorrer las entradas de video, oprima TV/VIDEO.
Twin View no muestra nada más que canales de televisión	❑ Para recorrer las entradas de video, oprima TV/VIDEO. Compruebe que la opción Etiqueta de Video no esté configurada como Omitir. (Vea el menú Ajustes en la página 116.)
Se ve el mismo programa en ambas ventanas de Twin View	❑ Es posible que ambas se encuentren sintonizadas en el mismo canal. Pruebe a cambiar el canal de cualquiera de las ventanas.

Control remoto

Problema	Posibles soluciones
El control remoto no funciona	❑ Las pilas pueden estar agotadas. Reemplácelas. ❑ Compruebe la orientación de las pilas. ❑ Oprima TV FUNCTION una vez hasta que se encienda la luz del indicador del TV. Es posible que haya oprimido por error SAT/CABLE FUNCTION, que cambia el control remoto a modo SAT o CABLE. ❑ Compruebe que el cable de alimentación de la unidad esté conectado firmemente a la toma de corriente. ❑ Coloque la unidad como mínimo a un metro de distancia de cualquier luz fluorescente.
No se puede cambiar de canal con el control remoto	❑ Si utiliza el TV de proyección de pantalla de cristal líquido, primero oprima TV FUNCTION una vez hasta que el indicador del TV se encienda. ❑ Si utiliza otro dispositivo para cambiar canales, asegúrese de que no haya cambiado inadvertidamente el TV de proyección de pantalla de cristal líquido del canal 3 ó 4. Use la opción Fijar Canal para “fijar” el canal según la conexión que usa (vea la página 110). ❑ Si utiliza otro dispositivo para cambiar canales, asegúrese de oprimir FUNCTION para ese dispositivo. Por ejemplo, si usted está usando un decodificador para cambiar canales, asegúrese de oprimir SAT/CABLE FUNCTION una vez hasta que el indicador SAT/CABLE se ilumine.
El control remoto no funciona con aparatos de video que no sean de Sony	❑ Si le cambió las pilas al control remoto recientemente, es posible que deba volver a programar los códigos de su equipo de video. ❑ Es posible que haya más de un código que corresponda al equipo que desea utilizar. ❑ Existe la posibilidad de que equipos que no sean de Sony no pueden funcionar con el control remoto del TV de proyección de pantalla de cristal líquido. Es posible que deba usar el control remoto original del equipo.

CableCARD

Problema	Posibles soluciones
Problemas con CableCARD o con este servicio	❑ Compruebe que la CableCARD esté insertada correctamente (vea las páginas 60-61). ❑ Su proveedor local de televisión por cable debe activar el servicio de CableCARD antes de que pueda recibir los servicios de televisión por cable digital. Vea las instrucciones de activación en las páginas 60-61. ❑ Verifique las opciones de menú Diagnósticos y CableCARD (vea la página 120). (Esto puede ser útil a la hora de proporcionar información a un técnico autorizado o persona a cargo de la reparación.) ❑ Comuníquese con su proveedor de televisión por cable.

Memory Stick

Problema	Posibles soluciones
La imagen no aparece o no se pueden ver todos los archivos	❑ Algunas variaciones de las películas MPEG1 no se pueden ver correctamente. ❑ Asegúrese de que el archivo de imagen sea JPEG (.jpg, .jpeg) o MPEG1 (.mpg, .mpeg). ❑ Asegúrese de que el Memory Stick está correctamente insertado (vea la página 86). ❑ Verifique el ajuste de la opción Filtro (vea la página 97). ❑ Verifique el ajuste Selec. carpeta (vea la página 97) y asegúrese de que los archivos están en los directorios DCF si Carpeta cam. dig. está seleccionado (vea la página 97) o en la carpeta actualmente seleccionada si Selec. carpeta está selecciona (vea la página 97). ❑ El número máximo de archivos que el Visualizador de Memory Stick puede mostrar es de 2 000 en total, incluyendo todos los archivos JPEG, MPEG1 y MP3.
La imagen JPEG muestra movimiento no deseado en pantalla completa	❑ Los archivos JPEG capturados con una videocámara digital pueden mostrar movimiento en pantalla completa. Esto se debe al modo en que las videocámaras digitales graban las imágenes fijas y no resulta de un malfuncionamiento del TV de proyección de pantalla de cristal líquido.
No se guarda la rotación después de extraer el Memory Stick o el Visualizador de Memory Stick está cerrado.	❑ Es posible que el Memory Stick esté bloqueado. Destrabe el Memory Stick e intente hacer rotar la imagen nuevamente. ❑ Es posible que el archivo no contenga información (datos EXIF) que, por lo general, se genera cuando una cámara digital registra una foto. En este caso, no es posible guardar la rotación. ❑ Es posible que no haya suficiente espacio en el Memory Stick para guardar el archivo rotado. Intente borrar uno o más archivos y rotar la imagen nuevamente.
No se puede mostrar (u ocultar) la información del archivo en pantalla completa o Presentación	❑ Ajuste la opción Detalles del archivo en Sí o No (vea la página 96).
No se puede ver el menú	❑ Oprima ⬆ para mostrar el menú nuevamente.
No se puede oír el audio mientras se usa el Memory Stick	❑ Verifique los ajustes del volumen o las Bocinas (página 107) del TV de proyección de pantalla de cristal líquido. ❑ Para escuchar un mensaje de voz JPEG, seleccione la opción Carpeta cam.dig. y ajuste la opción Filtro en Mostrar las marcadas. ❑ Verifique que la opción Música no esté ajustada en No (vea la página 96).
No todos los archivos MP3 del Memory Stick están incluidos cuando se selecciona la opción Música/Lista completa (página 96)	❑ El número máximo de archivos que el Visualizador de Memory Stick puede mostrar es de 2 000 en total, incluyendo todos los archivos JPEG, MPEG1 y MP3. ❑ Asegúrese de que el archivo tenga el nombre con la extensión del archivo (.mp3).
Los archivos MP3 del Memory Stick no aparecen en la lista	❑ Solamente los archivos MP3 que tengan el nombre con la extensión del archivo (.mp3) estarán indicados en la lista.
Los archivos de música se reproducen en el orden incorrecto	❑ Los archivos MP3 se reproducen en orden alfabético, según la carpeta en donde están almacenados. Si desea cambiar el orden de reproducción, cambie el nombre de los archivos alfabéticamente para que se reproduzcan en el orden que desee o cree una lista de reproducción MP3 (archivo .m3u) en una PC (equipo de computo).

Problema	Posibles soluciones	
No se puede ver la lista de archivos MP3 para reproducir música	❑ Sólo se pueden reproducir los archivos MP3 del Memory Stick para reproducir música de fondo durante un la presentación (vea la página 96).	
La película MPEG1 no reproduce correctamente	❑ Algunas variaciones de películas MPEG1 no son compatibles con el Visualizador de Memory Stick. ❑ Las películas MPEG grabadas en modo VX Fina con videocámaras digitales Sony no se reproducen con el Visualizador de Memory Stick.	
La calidad de MPEG1 es deficiente cuando se aumenta (página 94)	❑ La calidad de la película cuando está aumentada depende de la resolución del archivo MPEG1. Consulte el manual de instrucciones de su cámara para obtener información adicional.	
Aparece un mensaje de error	❑ No hay Memory Stick	No se ha introducido un Memory Stick en la ranura.
	❑ El Memory Stick está bloqueado	Se ha activado el mecanismo de bloqueo del Memory Stick.
	❑ Error de Memory Stick	El Memory Stick insertado en la ranura puede estar dañado, intente con otro.
	❑ Error de formato	Es posible que el Memory Stick se haya formateado con una PC (equipo de computo) u otro dispositivo que no sea compatible con las cámaras.
Aparece un icono de error		El formato del archivo MPEG1 o JPEG no es válido, o es una JPEG progresiva (la cual no está soportada).
		La miniatura no es compatible con DCF.
		El archivo es un JPEG o MPEG1, pero no se puede leer la miniatura.
		El archivo no se puede leer.

Video

Problema	Posibles soluciones
No hay imagen (la pantalla no se enciende), no hay sonido	❑ Si el TV de proyección de pantalla de cristal líquido no se enciende y la luz roja continúa parpadeando, es posible que el televisor necesite reparación. Llame al Centro de servicio de Sony local. ❑ Asegúrese de que el cable de alimentación esté enchufado. ❑ Oprima POWER en la parte frontal del TV de proyección de pantalla de cristal líquido. ❑ Oprima TV/VIDEO para recorrer las fuentes de video conectadas. ❑ Intente con otro canal; podría tratarse de un problema de la emisora.
Imagen oscura, de poca calidad o inexistente (pantalla encendida), buen sonido	❑ Ajuste la opción Contraste en el menú Video (vea la página 103). ❑ Ajuste la opción Brillo en el menú Video (vea la página 103). ❑ Verifique las conexiones de la antena o cable.
Sin color, imagen oscura o color incorrecto	❑ Ajuste la opción Color en el menú Video (vea la página 103).
Sólo aparecen interferencias y ruido en la pantalla	❑ Verifique las conexiones de la antena o cable. ❑ Intente con otro canal; podría tratarse de un problema de la emisora. ❑ Oprima ANT para cambiar el modo de entrada (vea la página 65).
Líneas o franjas de puntos	❑ Ajuste la antena. ❑ Mantenga el TV de proyección de pantalla de cristal líquido alejado de fuentes de interferencia tales como automóviles, letreros de neón o secadores de cabello.
Imágenes duplicadas	❑ Con una antena exterior altamente direccional o un cable puede resolver el problema. ❑ Ajuste Desplaz.imag en un valor apropiado. El valor predeterminado es Auto. Si aparecen imágenes fantasma con Auto, seleccione el valor más adecuado entre 1 y 4 (vea la página 117).
Aparece un cuadro negro en la pantalla	❑ Ha seleccionado una opción de texto en el menú Ajustes, pero no hay texto disponible. (Vea la página 116 para restablecer los parámetros de Ajustes.) Para desactivar esta función, ajuste la opción Caption Vision en No. Si deseaba seleccionar los subtítulos, elija CC1 en lugar de Text 1 - 4.
Aparecen franjas negras en la parte superior e inferior de la pantalla	❑ Algunos programas para pantalla panorámica se filman con relaciones de aspecto mayores a 16:9 (esto es común especialmente en producciones teatrales). Estos programas aparecerán en el TV de proyección de pantalla de cristal líquido con franjas negras en la parte superior e inferior de la pantalla. Para obtener más información, consulte la documentación suministrada con su DVD (o comuníquese con el proveedor del programa).
Algunos programas en DVD u otras fuentes digitales pierden algunos detalles, especialmente durante escenas de movimiento rápido u oscuras	❑ Debido a la compresión que utilizan ciertas transmisiones digitales y unidades de DVD, la pantalla del TV de pantalla de cristal líquido podría mostrar menos detalles que lo normal o se podrían ver objetos en la pantalla (cuadros o puntos pequeños, el fenómeno conocido como “pixelación”). Esto se debe al gran tamaño de la pantalla de su TV de pantalla de cristal líquido y a su capacidad de mostrar un nivel muy alto de detalle y es normal al ver ciertos programas grabados digitalmente. Ajuste la realidad/claridad en el menú DRC Palette (vea la página 104) para optimizar la imagen cuando mira señales provenientes de estas fuentes.

Audio

Problema	Posibles soluciones
Buena imagen, sin sonido	❑ Oprima MUTING para que Muting desaparezca de la pantalla (vea la página 64). ❑ Asegúrese de que la opción Bocinas esté ajustada en Sí en el menú Audio (vea la página 107). ❑ Asegúrese de que la opción MTS esté ajustada en Estéreo o Mono (vea la página 107).
Ruido de audio	❑ Pueden ocurrir problemas de comunicación si el equipo de comunicación por infrarrojos (por ej. auriculares inalámbricos por infrarrojos) se utiliza cerca del TV de proyección de pantalla de cristal líquido. En tal caso, utilice otros auriculares. Asimismo, si utiliza otro equipo de comunicación por infrarrojos, aleje el transmisor de infrarrojos del TV de proyección de pantalla de cristal líquido hasta que desaparezca el ruido o aproxime el transmisor y el receptor de dicho equipo.
No es posible aumentar el volumen lo suficiente al usar un decodificador	❑ Aumente el volumen del decodificador mediante el control remoto respectivo. A continuación, oprima FUNCTION una vez hasta que el indicador del TV de proyección de pantalla de cristal líquido se ilumine y ajuste el volumen.
Sonido débil o insuficiente	❑ El ajuste del audio del TV de proyección de pantalla de cristal líquido podría estar en Auto SAP o Mono, cuando sería mejor ajustarlo en Estéreo. En el menú Audio (vea la página 107), ajuste la opción MTS en Estéreo. Si ya está en Estéreo, cámbiela a Mono (de esta manera se podría reducir el ruido de fondo durante emisiones estereofónicas de poca intensidad).
No se puede aumentar el volumen de las bocinas externas	❑ Si la opción Bocinas está ajustada en No y la opción Salida de Audio está ajustada en Fija (a fin de transmitir el sonido al sistema de audio), utilice el receptor de audio para ajustar el sonido (vea la página 107). O, para usar el control remoto del TV de proyección de pantalla de cristal líquido, ajuste la opción Salida de Audio en Variable. ❑ Para activar las bocinas del TV de proyección de pantalla de cristal líquido, ajuste la opción Bocinas en Sí (vea la página 107).

Canales

Problema	Posibles soluciones
No se reciben los canales de frecuencia ultra alta (UHF) al usar una antena	❑ Oprima ANT para seleccionar la entrada VHF/UHF (vea la página 65). ❑ Use Autoprogramación del menú Canal para agregar canales que puedan recibirse y que no se encuentren todavía en la memoria del TV de proyección de pantalla de cristal líquido (vea la página 111).
El televisor se queda fijo en un canal	❑ Use Autoprogramación del menú Canal para agregar canales que puedan recibirse y que no se encuentren todavía en la memoria del TV de proyección de pantalla de cristal líquido (vea la página 111). ❑ Compruebe los ajustes de Fijar Canal (vea la página 110).

(Continuación)

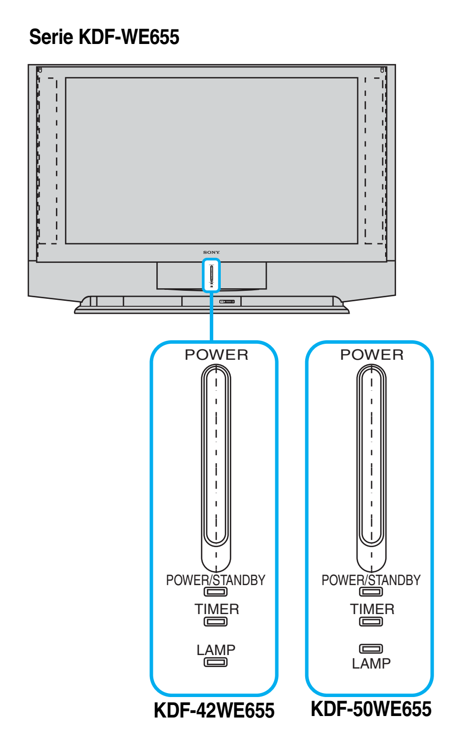
Problema	Posibles soluciones
No se recibe ningún canal al usar el sistema de televisión por cable	❑ Use Autoprogramación del menú Canal para agregar canales que puedan recibirse y que no se encuentren todavía en la memoria del TV de proyección de pantalla de cristal líquido (vea la página 111). ❑ Oprima ANT para seleccionar la entrada CABLE (vea la página 65).
No se puede recibir ni seleccionar canales	❑ Use Autoprogramación del menú Canal para agregar canales de televisión que puedan recibirse y que no se encuentren todavía en la memoria del TV de proyección de pantalla de cristal líquido (vea la página 111).
Algunos canales de cable digital no aparecen	❑ Ciertas empresas de televisión por cable presentan limitaciones en la emisión de canales digitales por cable. Consulte con su empresa para obtener información adicional al respecto. ❑ El canal de cable digital puede ajustarse en Ocultos en el menú Ajustes digit. (vea la página 111).

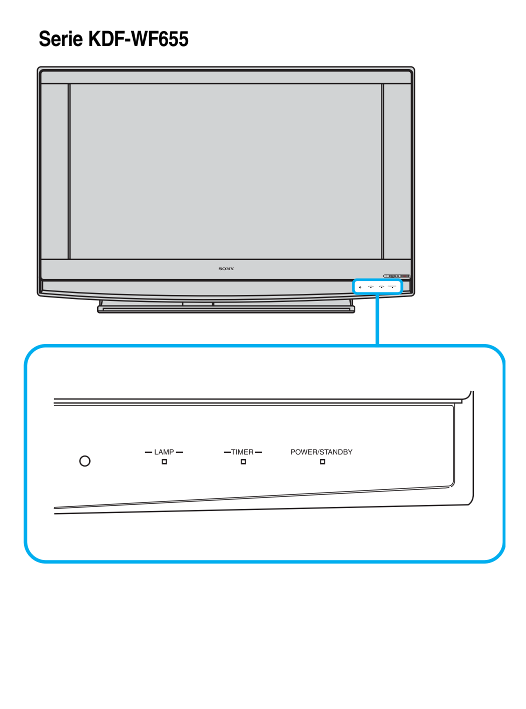
Generales

Problema	Posibles soluciones
Para restablecer el televisor según los ajustes predeterminados de fábrica	❑ Encienda el TV. Mientras mantiene oprimido el botón RESET en el control remoto, oprima POWER en el televisor. (El televisor se apagará solo y posteriormente se encenderá.) Suelte el botón RESET.
Para restablecer los ajustes de video a los valores de predeterminados de fábrica	❑ Oprima RESET en el control remoto cuando se encuentre en el menú Video (vea la página 102).
Para restablecer los ajustes de audio a los valores predeterminados de fábrica	❑ Oprima RESET en el control remoto cuando se encuentre en el menú Audio (vea la página 106).
No se pueden recorrer los demás dispositivos de video que están conectados al TV de proyección de pantalla de cristal líquido	❑ Asegúrese de que la función Etiqueta de Video no esté ajustada en Omitir (vea la página 117).
No se puede utilizar el menú	❑ Si la opción de menú está atenuada, indica que el menú no está disponible.
Contraseña olvidada	❑ En la pantalla de contraseña (vea la página 112), introduzca la contraseña maestra siguiente: 4357. La contraseña maestra borra la anterior; sin embargo, no es posible utilizarla para desbloquear temporalmente los canales.
El indicador LED TIMER/ STANDBY del panel frontal está iluminado	❑ El indicador (vea la página 26 o 134) destella cuando se enciende el TV, luego se apaga cuando aparece la imagen. El parpadeo continuo de esta luz podría indicar que es necesario reparar el televisor. Cuando está encendido, indica que el temporizador está ajustado (vea la página 26 o 134). Cuando el temporizador está programado, esta luz permanece iluminada cuando se apaga el TV.
El decodificador digital no funciona	❑ Si usted está conectando una videograbadora o un decodificador digital mediante un mezclador, como se describe en página 43, debe usar un mezclador bidireccional especial que esté diseñado para funcionar con su decodificador digital. Comuníquese con su proveedor de cable para obtener información adicional.

Problema	Posibles soluciones
No se pueden grabar los canales digitales a la videograbadora	❏ Solamente los canales analógicos se pueden grabar en la videograbadora.
La lámpara de requesto no se enciende	❏ Es posible que el tornillo de la tapa de la lámpara haya sido colocado torcido. Desenrosque ele tornill, insértelo derecho en el agujero y apriételo completamente (vea la página 19, para la serie KDF-WE655, vea la página 22 para la serie KDF-WF655).
El gabinete del televisor curje	❏ Cuando el televisor está en uso, existe un aumento natural de temperatura, lo cual hace que el gabinete se expanda o contraiga y puede producir un ruido de crujido. Esto no es un malfuncionamiento.

Los indicadores de la parte frontal del TV parpadean





Los indicadores POWER/STANDBY (verde o rojo) o LAMP (rojo) se iluminan o parpadean si existe un problema o un cambio en la condición del TV de proyección de pantalla de cristal líquido.

El indicador POWER/STANDBY (verde) parpadea.

- La lámpara de la fuente de luz está lista para encenderse.

El indicador POWER/STANDBY (rojo) parpadea tres veces.

- La tapa de la lámpara no está ajustada firmemente. Cuando asegura la tapa de la lámpara, el indicador POWER/STANDBY se ilumina de color rojo y el TV de proyección de pantalla de cristal líquido entra en el modo de espera (vea la página 20).

El indicador LAMP parpadea.

- Se ha quemado la lámpara de la fuente de luz, sustitúyala por una nueva (vea la página 18).

Si el TV de proyección de pantalla de cristal líquido no funciona después de corregir los problemas, comuníquese con personal de Sony especializado.

Especificaciones

Sistema de proyección	3 paneles de pantalla de cristal líquido, sistema de proyección de 1 lente	
Panel de pantalla de cristal líquido	0,87 pulgadas (2,21cm), TFT pantalla de cristal líquido 3,28 millones de puntos aprox. (1 042 168 píxeles)	
Lente de proyección	F2.4 lente híbrido de gran diámetro de alto rendimiento	
Antena	Terminal externo de 75 ohm para VHF (Muy Alta Frecuencia)/UHF (Frecuencia Ultra Alta)	
Lámpara	KDF-42/50 WE655: Lámpara UHP (Ultra Alta potencia), 100W, XL-2100U o XL-2100 KDF-55/60 WF655: Lámpara UHP (Ultra Alta potencia), 132W, XL-2200	
Sistema de televisión	NTSC	Estándar de televisión estadounidense
	ATSC (8VSB terrestre)	8VSB compatible con ATSC
	QAM por cable	ANSI/SCTE 07 2000
Tamaño de pantalla (medida diagonalmente)	KDF-42WE655: 105,5 cm KDF-50WE655: 125,7 cm KDF-55WF655: 138,4 cm KDF-60WF655: 151,1 cm	
Cobertura de canales	Terrestre (analógico)	2-69
	TV por cable (analógico)	1-125
	Terrestre (digital)	2-69
	TV por cable (digital)	1-135
Requisitos de suministro eléctrico	ca 120V, 60 Hz	
Número de entradas / salidas		
HDMI IN	Video	1 080i, 720p, 480p, 480i
	Audio	PCM linear de dos canales 32, 44,1 y 48 kHz, 16, 20 y 24 bits
Video (IN)	4 total (1 en el panel frontal)	1 Vp-p, desequilibrado de 75 ohm, sincronización negativa
S Video (IN)	4 total (1 en el panel frontal)	Y: 1 Vp-p, desequilibrado de 75 ohm, sincronización negativa C: 0,286 Vp-p (señal de sincronización), 75 ohm
Audio (IN)	7 total (1 en el panel frontal)	500 mVrms (modulación 100%) Impedancia: 47 kilohm
Entradas para componente de video	2 (Y, PB, PR)	Y: 1,0 Vp-p, desequilibrado de 75 ohm, sincronización negativa PB: 0,7 Vp-p, 75 ohm PR: 0,7 Vp-p, 75 ohm
CONTROL S (IN)	1	mini toma
CONTROL S (OUT)	1	mini toma
AUDIO (VAR/FIX) OUT	1	500 mVrms en el ajuste de máximo volumen (Variable) 500 mVrms (Fijo) Impedancia (salida): 2 kilohm ✍ Las tomas AUDIO OUT sólo están disponibles cuando la Bocina del TV está desactivada.

(Continuación)

Entradas RF	2	
Salida óptica de audio digital (Digital PCM/Dolby)	1	Rectangular óptico (1)
Ranura de CableCARD	PCMCIA Personal Computer Memory Card International Association (Asociación Internacional de Tarjeta de Memoria de Equipo de Computo) Tipo I/II	
Salida de bocina	5 W (izquierda), 5 W (derecha), 20 W (altavoz para graves)	
Dimensiones (An x Al x Prf)	KDF-42WE655: 1 201 × 819 × 371 mm KDF-50WE655: 1 377 × 928 × 452 mm KDF-55WF655: 1 456 × 943 × 491 mm KDF-60WF655: 1 574 × 1 005 × 518 mm	
Peso	KDF-42WE655: 32,5 kg KDF-50WE655: 39 kg KDF-55WF655: 46 kg KDF-60WF655: 50,5 kg	
Consumo de energía		
En uso	KDF-42/50WE655: 230W	KDF-55/60WE655: 265W
En espera	Menos de 20W	
Accesorios suministrados		
Control remoto	RM-Y915	
Pilas AA (R6)	2 suministradas para el control remoto	

El diseño y las especificaciones están sujetos a cambios sin previo aviso.

Accesorios opcionales

- Cable HDMI
- Cable para componente de video
- Cable S VIDEO
- Cable de A/V
- Cable de audio
- Cable óptico
- Cable Control S : RK-G69
- Soporte para TV: SU-GW11 para KDF-42WE655
  SU-GW1 y SU-GW11 para KDF-50WE655
  SU-GW12 para KDF-55WF655/KDF-60WF655
- Lámpara : XL-2100U y XL-2100 para KDF-42WE655 y KDF-50WE655
  XL-2200 para KDF-55WF655 y KDF-60WF655

Índice

A
Activación de una pantalla con Twin View **77**
Agregado de canales a la lista **111**
Agudos, ajuste **106**
Ajuste de audio, Steady Sound **106**
Ajuste del temporizador **119**
Ampliación de imágenes en Twin View **77**
Antena, conexión **34, 35**
Área de visualización, recomendada **33**
Audio, menú **104**
Autoprogramación (ajuste de canales) **62**

B
Balance, ajuste **106**
Botón ANT **65, 72**
Botón DISPLAY **65, 71**
Botón ENT **64, 71**
Botón FAVORITES **64,**
Botón FREEZE **64, 82**
Botón FUNCTION **64, 71**
Botón GUIDE **64, 73**
Botón JUMP **65, 71**
Botón MENU **65, 72**
Botón MUTING **64, 71**
Botón PICTURE **64**
Botón RESET **65**
Botón SLEEP **65**
Botón TV FUNCTION **64, 71**
Botón TV POWER **65, 71**
Botón TV/VIDEO **65, 71**
Botón WIDE **64**
Botones 0-9 **64, 71**
Botones VOL +/- **65, 71**
Brillo, ajuste **103**

C
Cable
- con videograbadora, conexión **43**
- conexión **35**

Cámara de video, conexión **52**
Canal Favoritos
- ajuste **110**
- utilización **80**

Canales
- Autoprogramación **111**
- creación de etiquetas **111**

Caption Vision **116**
Características **14**
CATV. Consulte Cable
Clasificaciones
- ajuste **114**
- visualización de programas bloqueados **113**

Color, ajuste **103**
Conexión
- Cable o antena **35**
- Cámara de video **52**
- Decodificador **44**
- Receptor de audio **53**
- Receptor de satélite **47–49**
- Reproductor de DVD **50**
- Videograbadora **43–46, 48**

Conexiones y controles del panel posterior **28**
Congelación, utilización **82**
Contraseña, cambiar **113**
Contraste de la imagen, ajuste **103**
Control paterno, descripción **14**
Control remoto
- inserción de las pilas **63**
- programación **66–67**

CONTROL S **59**

D
Decodificador
- conexión con videograbadora **44**
- utilización con el control remoto del TV **68**
- desgase **132**

Display, apagado **65**
DRC Mode **105**

E
Entradas de video, etiquetado **117**
Especificaciones **135–136**
Etiqueta
- Canales **111**
- entradas de video **117**

F
Función Acercamiento, con Twin View **79**

G
Graves, ajuste **106**
Guía de programas **73**

I
Indicador de POWER/ STANDBY **26, 134**
Indicador TIMER **27, 134**
Instalación del TV de proyección **31–33**

L
Lámpara, sustitución **18–24**

M
Memory Stick
- acercamiento de fotos **93**
- Características **83**
- Duo **87**
- extracción **88**
- fotos panorámicas **93**
- girar **93**
- Índice **89**
- inserción **86**
- (LED) indicador **27**
- opciones de foto **92**
- opciones, Presentación **96**
- opciones, Carpeta **97**
- precauciones **99**

(Continuación)

ranura de inserción **27**
reproducción de películas **94**
rotación de fotos **93**
solución de problemas **128**
visualización de fotos **91**
mensajes de error, Memory Stick **129**
Menús
Ajustes **101, 116**
Aplicaciones **101, 119**
Audio **101, 106**
Bloqueo **101, 112**
Canal **101, 110**
Pantalla **101, 108**
Video **101, 102**
Modo
Estándar **102**
Pro **102**
Vívido **102**
Modos de subtítulo **116**
Modos de video, selección **102**
MTS/SAP **107**

N

Nitidez, ajuste **103**

O

Omisión de canales de la lista **111**

P

Pilas, inserción en el control remoto **63**
POWER/STANDBY **26, 134**
Problemas, solución de **126–133**
progresivo **123**
Proteger **92, 95**

R

Receptor de audio, conexión **53**
Receptor de satélite
conexión **47**
utilización con el control remoto del TV **68**
Reducción de ruido **103**
Reloj/Temporizadores **119**
Reproductor de DVD
con conectores A/V, conexión **51**
con conectores para componentes de video, conexión **50**
utilización con el control remoto del TV **69**
Restauración
Opciones de Audio **106**
Opciones de Video **102**

S

solución de problemas **126–133**
Sonido estereofónico simulado **106**
Steady Sound
ajuste **106**
Subcanales digitales **74**

T

Tamaño de la imagen, ajuste en Twin View **79**
Temperatura de color, ajuste **103**
Temporizador
ajustar valor actual **120**
Tinte, ajuste **103**
Twin View ™
activación de la imagen **77**
descripción **14**
utilización **77**

U

Unidad de visualización
controles **26**

V

Video alternativo **74**
Video Avanzado **104**
Video, menú **101**
Videograbadora
con cable, conexión **43**
con decodificador, conexión **44**
con receptor de satélite, conexión **48**
utilización con el control remoto del TV **69**

http://www.sony.net/

Printed in U.S.A.